

DODIER

Jérôme K. Jérôme Bloche

24

L'ERMITE



DUPUIS

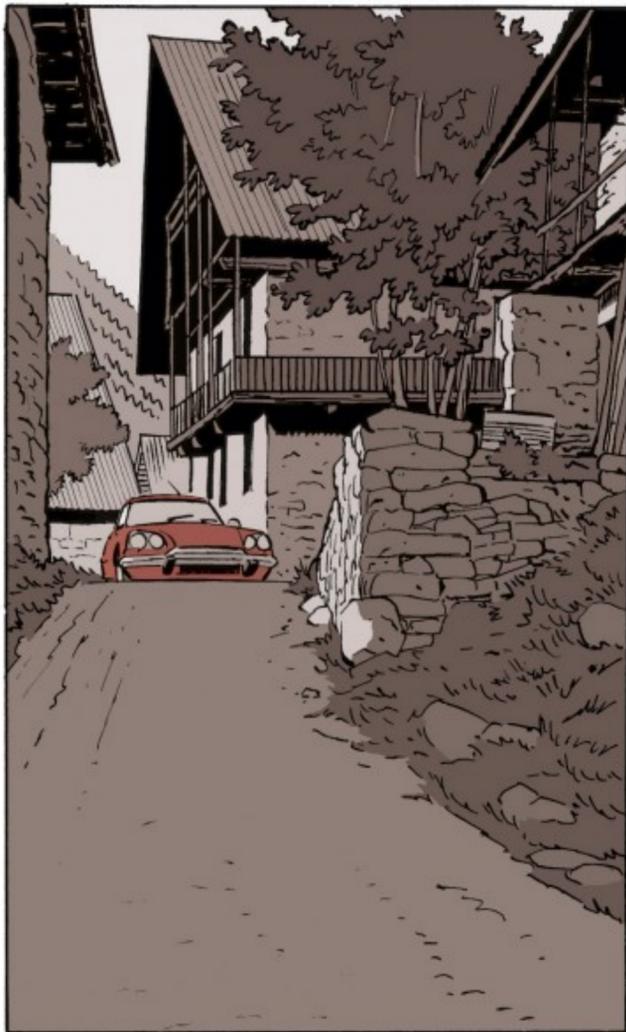


DODIER
L'ERMITE

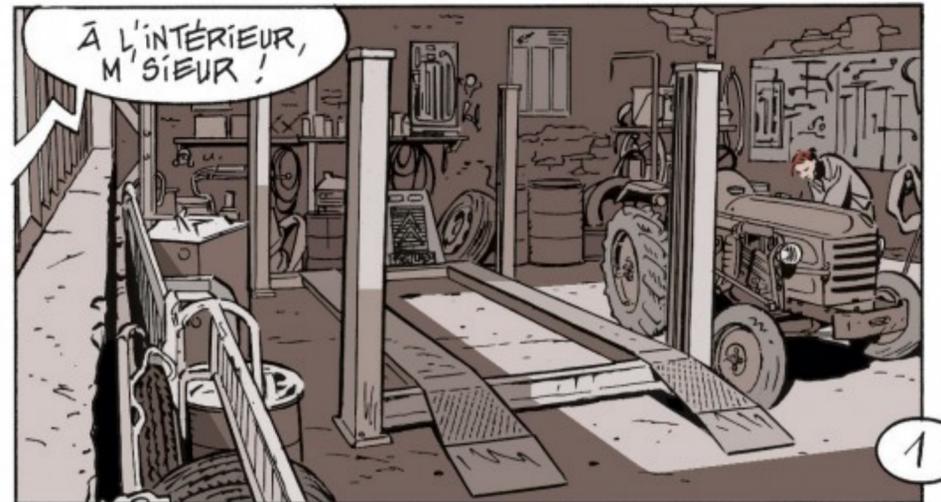
COULEURS : CERISE

DUPUIS

PAS UNE NUIT SANS CAUCHEMAR,
PAS UNE SECONDE SANS QUE'
JE REVIVE CETTE JOURNÉE
DANS SES MOINDRES DÉTAILS...



BONJOUR PETIT!
TON PÈRE EST LÀ ?



À L'INTÉRIEUR,
M'SIEUR !

1





ANTOÏNE!

BARNABÉ VIENT D'APPELER, IL EST EN PANNE AVEC SON TRACTEUR.

ENCORE!
IL EST OÙ ?



SUR LA ROUTE DES QUATRE CHEMINS, EMMÈNE DENIS AVEC TOI ! ÇA LUI FERA UNE BALADE.



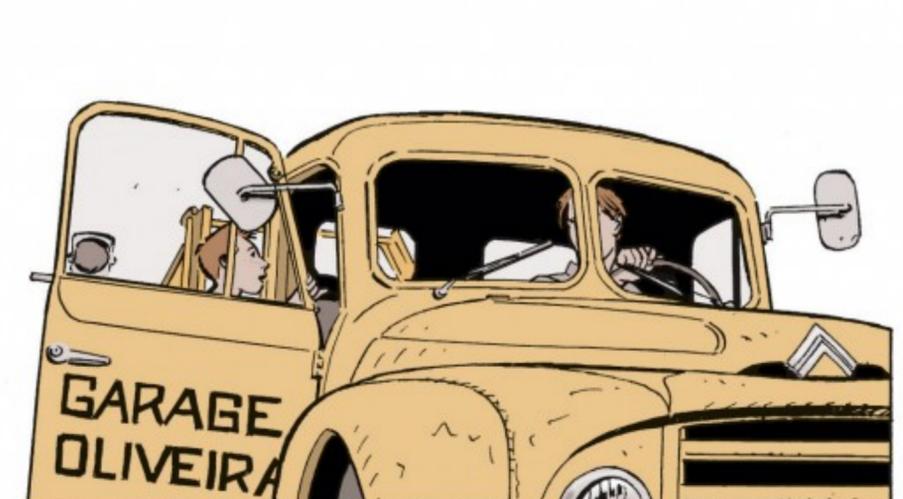
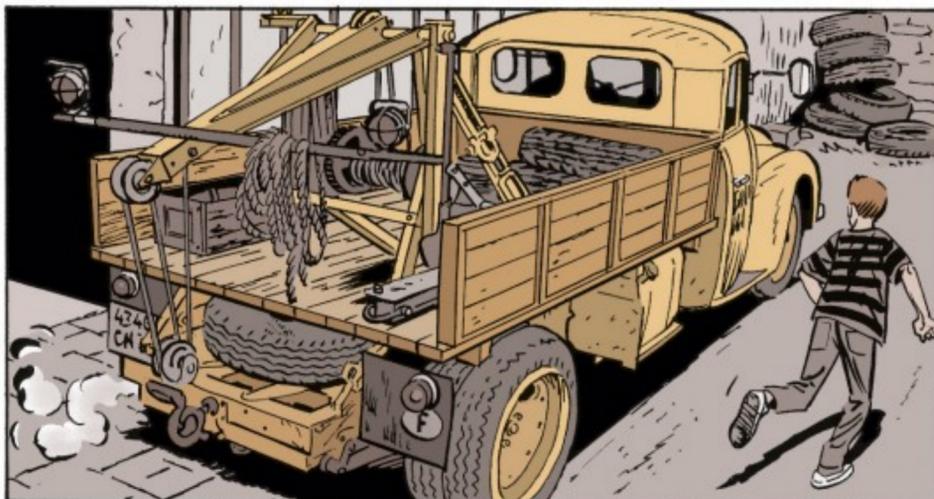
VOS PNEUS COMMENCENT À ÊTRE USÉS À L'AVANT. RIEN D'URGENT, MAIS FAUDRA PENSER À LES CHANGER. JE M'EN OCCUPERAI À PARIS.



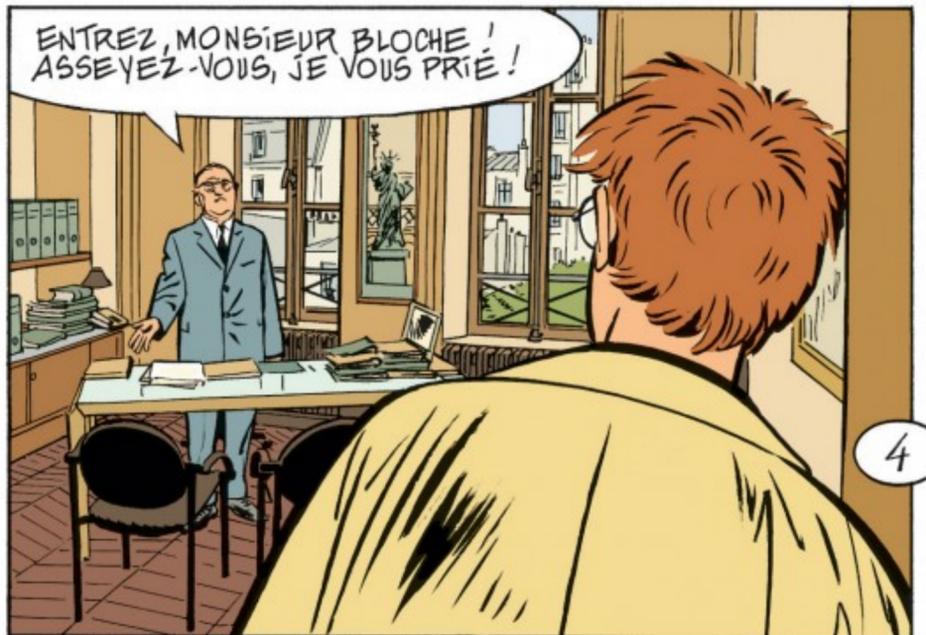
JE VOUS DOIS COMBIEN ?

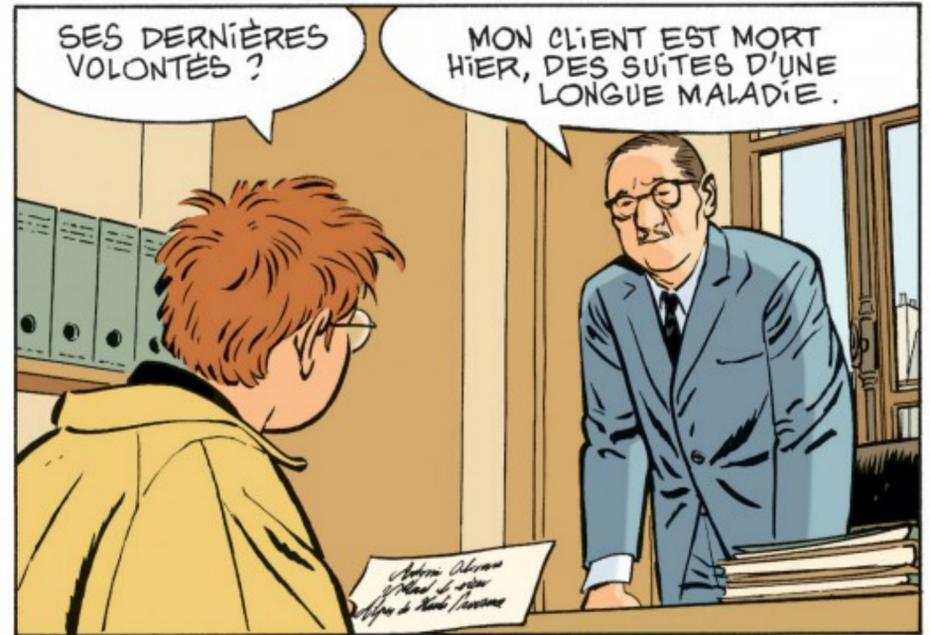
VOYEZ ÇA AVEC LA PATRONNE ! TU VIENS, DENIS ? ON A UN DÉPANNAGE À FAIRE.

J'ARRIVE, P'PA !

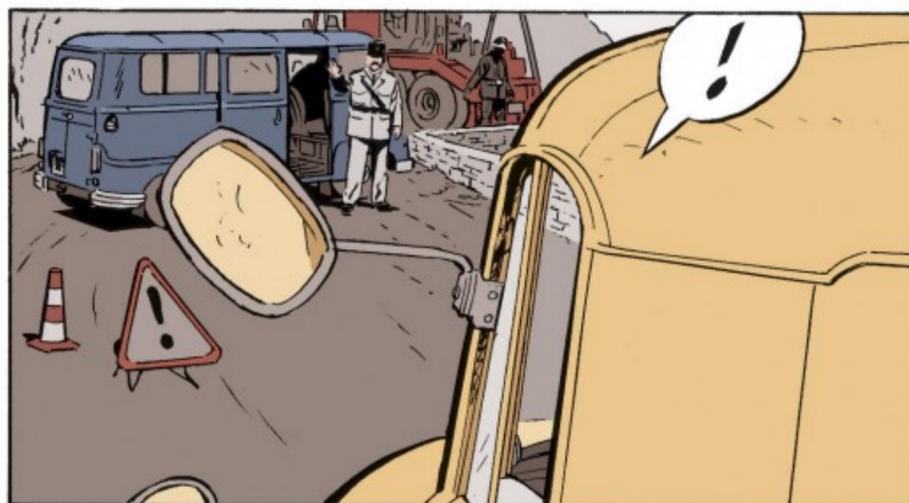


3





L'ODEUR CARACTÉRISTIQUE DE TA DÉPANNEUSE, MÉLANGE DE VIEUX CUIR, D'HUILE DE MOTEUR FATIGUÉ ET DE FUMÉE DE GITANES MAÏS, FLOTTE ENCORE DANS MA MÉMOIRE ...



UN PROBLÈME BRIGADIER ?



MAIS C'EST LA VOITURE DE L'INGÉNIEUR ! QU'EST-CE QUI EST ARRIVÉ ?

D'APRÈS LES PREMIÈRES CONSTATATIONS, LA ROUE AVANT GAUCHE SE SERAIT DÉTACHÉE DANS LE VIRAGE, ENTRAINANT LA PERTE DE CONTRÔLE DU VÉHICULE ET LA CHUTE.



BIZARRE ! JE VENAIS POURTANT DE FAIRE UNE PETITE RÉVISION SANS RIEN REMARQUER D'ANORMAL. COMMENT ÇA A PU SE PRODUIRE ?



C'EST JUSTEMENT CE QU'ON ESSAIE DE TIRER AU CLAIR, JE PEUX SAVOIR D'OÙ TU VIENS ?

DE CHEZ BARNABÉ. SOI-DISANT QUE SON TRACTEUR ÉTAIT EN PANNE, MAIS C'ÉTAIT UNE FAUSSE ALERTE. COMMENT S'EN EST SORTI L'INGÉNIEUR ?



IL EST MORT.

MERDE ! PAUVRE TYPE !

ET CET HOMME, L'INGÉNIEUR
DU BARRAGE... COMMENT
POURRAIS-JE LES OUBLIER, LUI
ET SA CITROËN ROUGE ?...

ANTOÏNE, J'AI UNE
MAUVAISE NOUVELLE
À T'ANNONCER. UNE
TRÈS MAUVAISE
NOUVELLE !



ON A TROUVÉ UN AUTRE
CORPS DANS LA VOITURE,
UNE FEMME...

UNE FEMME ! ?



JE SUIS
DÉSOLÉ.

DÉSOLÉ ! DE QUOI
TU ES DÉSOŁÉ ?



QU'EST-CE QUE TU
ESSAIES DE ME FAIRE
COMPRENDRE ?



QUI EST CETTE FEMME ?

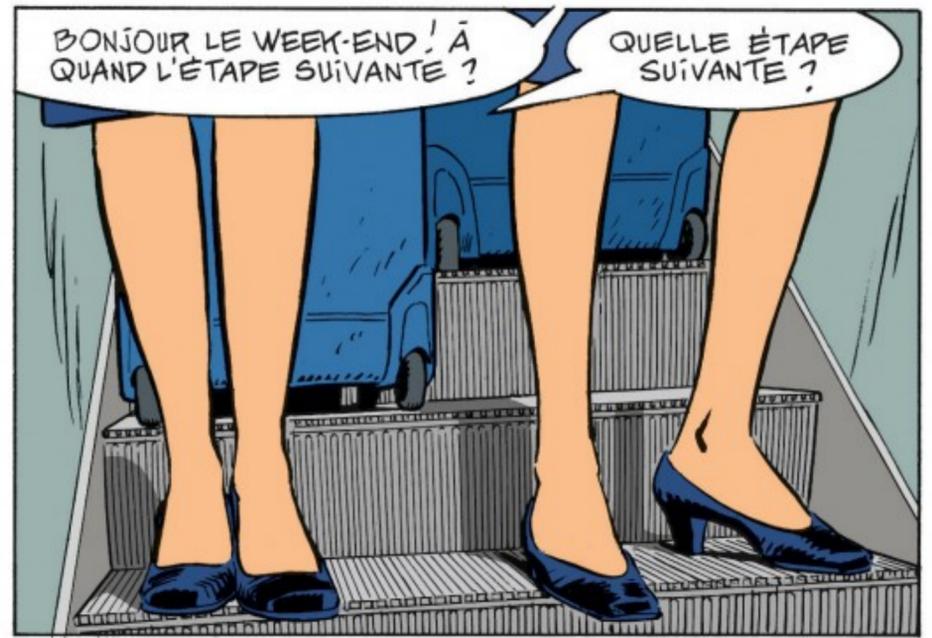


TA FEMME.



JE SUIS
DÉSOLÉ.







JE ME SOUVIENS DES MENOTTES. ÉTONNANT LA RÉSISTANCE DU COEUR HUMAIN. LE MIEN AURAIT DÛ EXPLOSER CE JOUR-LÀ.



T'EN FAIS PAS, FILS !
ÇA VA ALLER.



JE CROYAIS QUE C'ÉTAIT UN ACCIDENT...

JUSQU'À CE QUE LES GENDARMES DÉCOUVRENT QUE SA FEMME S'APPRÊTAIT À S'ENFUIR AVEC L'INGÉNIEUR...



LA VALISE DANS LE COFFRE NE LAISSAIT AUCUN DOUTE. DE LÀ À EN DÉDUIRE QUE LE MARI TROMPÉ AVAIT TRAFIQUÉ LA VOITURE...



QU'EL DRAME ! PARÂIT QUE LE FILS EN A PERDU L'USAGE DE LA PAROLE.

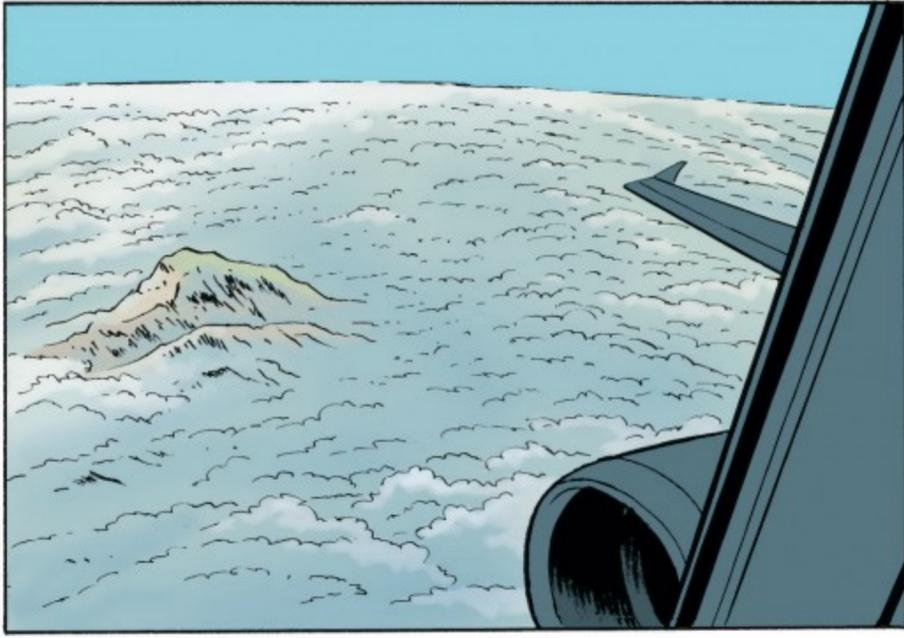
ÇA PEUT SE COMPRENDRE. LE PAUVRE ! IL DOIT ÊTRE EN ÉTAT DE CHOC.



HEUREUSEMENT QUE CE GARGON A SES GRANDS-PARENTS MATERNELS POUR S'OCCUPER DE LUI,



QUAND MÊME ! DRÔLE DE DÉPART DANS LA VIE !



IL A CONTINUÉ À BATTRE MALGRÉ TOUT... AU RALENTI.



BONJOUR, FACTEUR. ALORS, COMMENT VA CETTE BRONCHITE ?

MIEUX ! MERCI.





ALORS ?



PFOU ! IL FAIT UNE DE CES CHALEURS DEHORS !

LA ROUTE QUI MENAIT À CE VILLAGE A ÉTÉ RECOUVERTE PAR LES EAUX DU LAC, IL FAUT PRENDRE PAR L'AUTRE VERSANT DE LA VALLÉE.

GÉNIAL ! C'EST TOUT CE QU'IL A DIT ?



BEN OUI ! POURQUOI ?

VU LE TEMPS QUE TU AS PASSÉ AVEC LUI, J'AI PLUTÔT EU L'IMPRESSON QU'IL TE RACONTAIT SA VIE.



BAH ! TU SAIS COMMENT SONT LES VIEILLES PERSONNES ! OH ! REGARDE ! UN CHAMOIS !

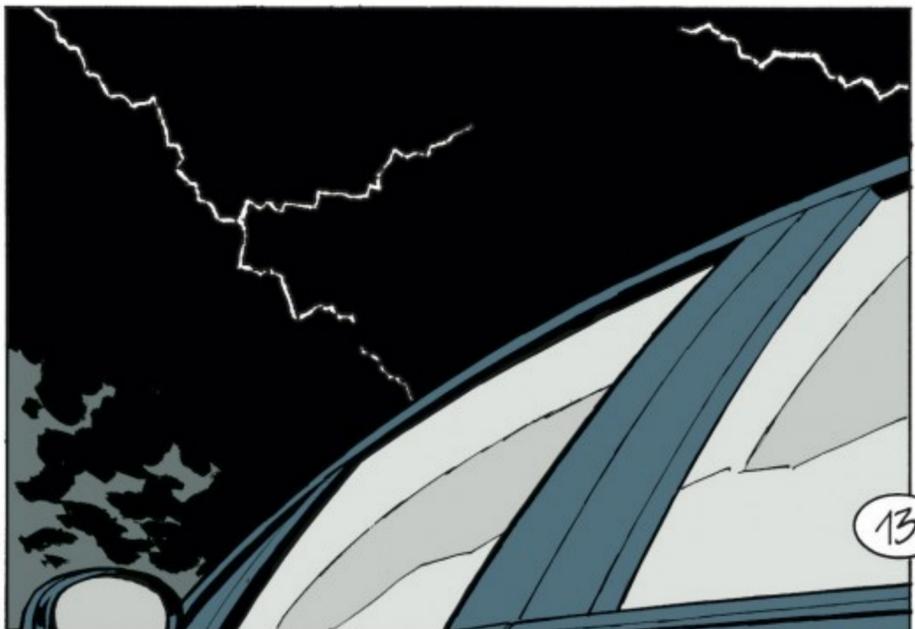


ÇA FAIT UNE HEURE QU'ON ROULE, ON EST ENCORE LOIN ?

J'APERÇOIS DES RUINES LÀ-BAS. ON ARRIVE.



MOI, JE VOIS AUTRE CHOSE QUI ARRIVE, ET ÇA NE SENT PAS BON ! ...





ET PUIS IL S'EST REMIS À BATTRE NORMALEMENT...

TU NE PRENDS PAS TON P'TIT-DÉJ' AVEC NOUS ?

MERCI ! MAIS LÀ JE VAIS RENTRER, JE SUIS CRÉVÉ.

ET AVEC LUI EST REVENU L'USAGE DE LA PAROLE...



UN CAFÉ ET UN CROISSANT, S'IL VOUS PLAÎT !



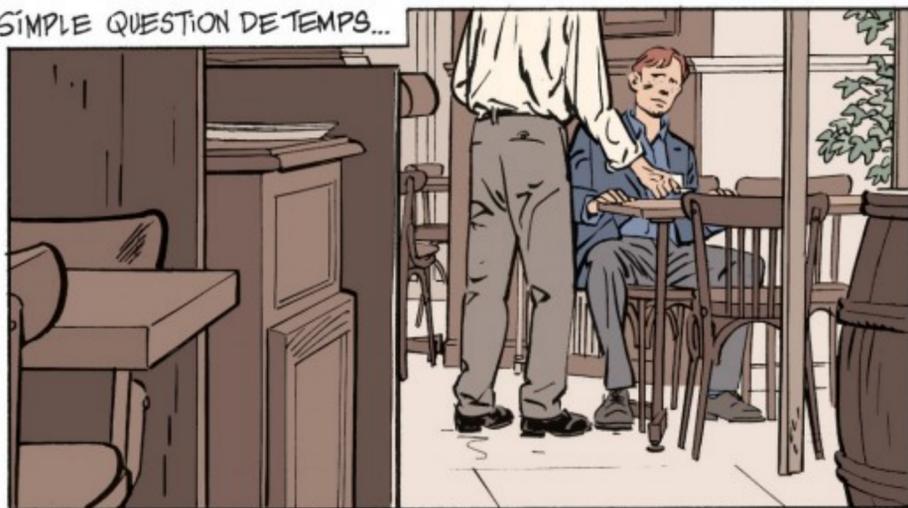


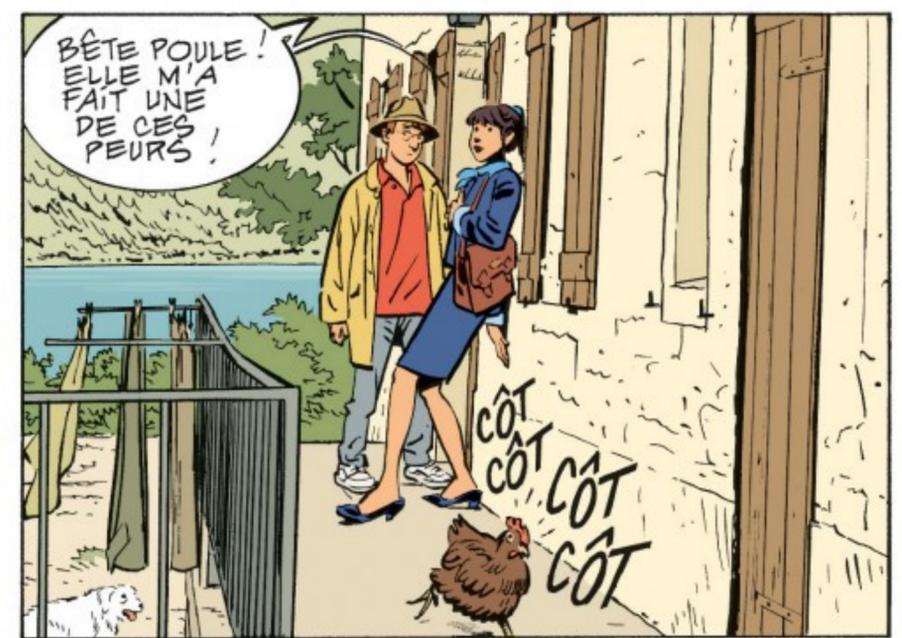
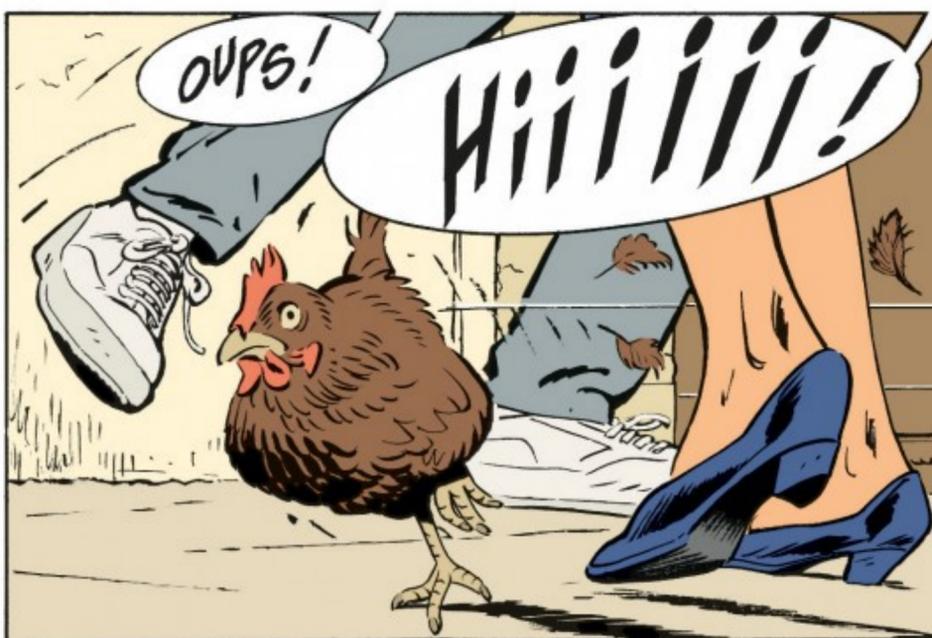
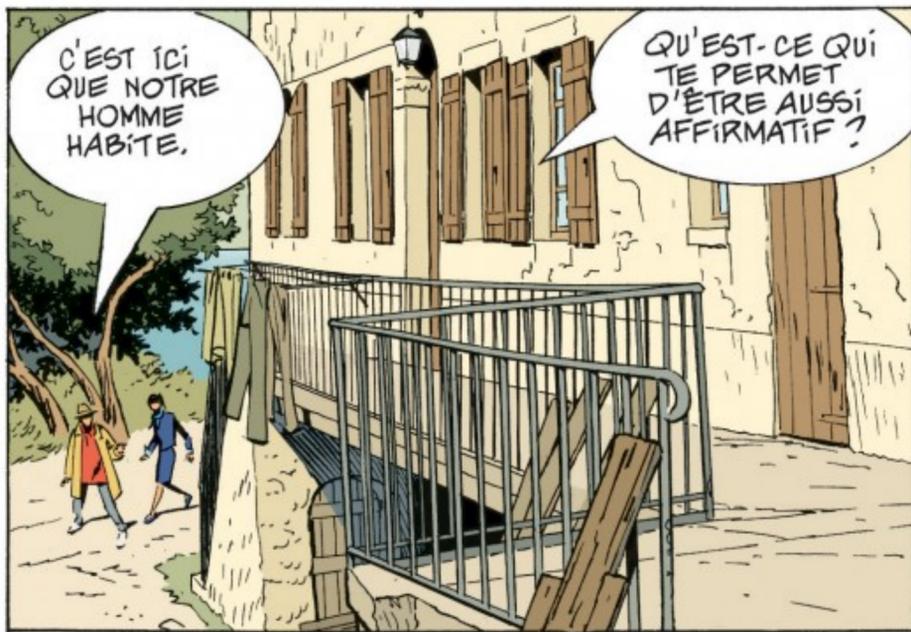
LA VIE POUVAIT
REPRENDRE
SON COURS.
IL SUFFISAIT
QU'UNE
OCCASION SE
PRÉSENTE.



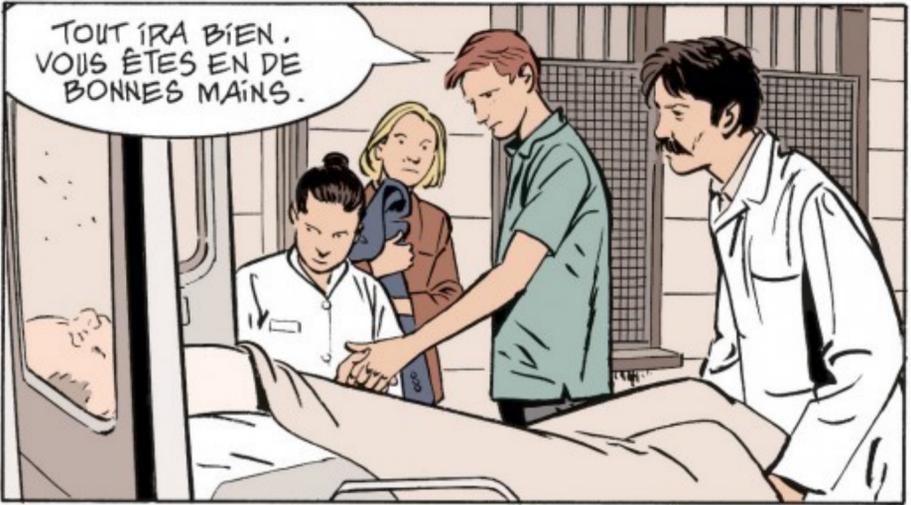


SIMPLE QUESTION DE TEMPS...





UNE OCCASION A FINI
PAR SE PRÉSENTER.





VOUS PRENEZ MA MAISON POUR UN REFUGE OU QUOI ?! ALLEZ, OUSTE ! DEHORS, LES TOURISTES !

AH, BONJOUR ! MONSIEUR OLIVEIRA, JE PRÉSUME...



VOILÀ ! MA... EUH... MON ASSISTANTE ET MOI-MÊME AVONS ÉTÉ MANDATÉS PAR MAÎTRE SÈNECHAL, NOTAIRE À PARIS, POUR VOUS REMETTRE CETTE LETTRE.

MAÎTRE SÈNECHAL, CONNAIS PAS !



MA MISSION SE BORNE À REMETTRE CETTE LETTRE À MONSIEUR ANTOINE OLIVEIRA CONTRE SIGNATURE. POUR CELA, J'AURAIS BESOIN D'UNE PIÈCE D'IDENTITÉ.

J'AI DIT DEHORS!



AH GA ! VOUS N'ÊTES PAS CURIEUX DE SAVOIR QUI VOUS L'A ENVOYÉE NI CE QU'ELLE CONTIENT ?

DÉ-GA-GEZ !



TRÈS BIEN ! ALLONS-NOUS-EN, BABETTE !

MAÏS ! ? ATTENDEZ ! NOUS AVONS EU UN ACCIDENT AVEC NOTRE VOITURE LÀ-HAUT ET NOUS AURIONS BESOIN D'APPELER UNE DÉPANNÉUSE...



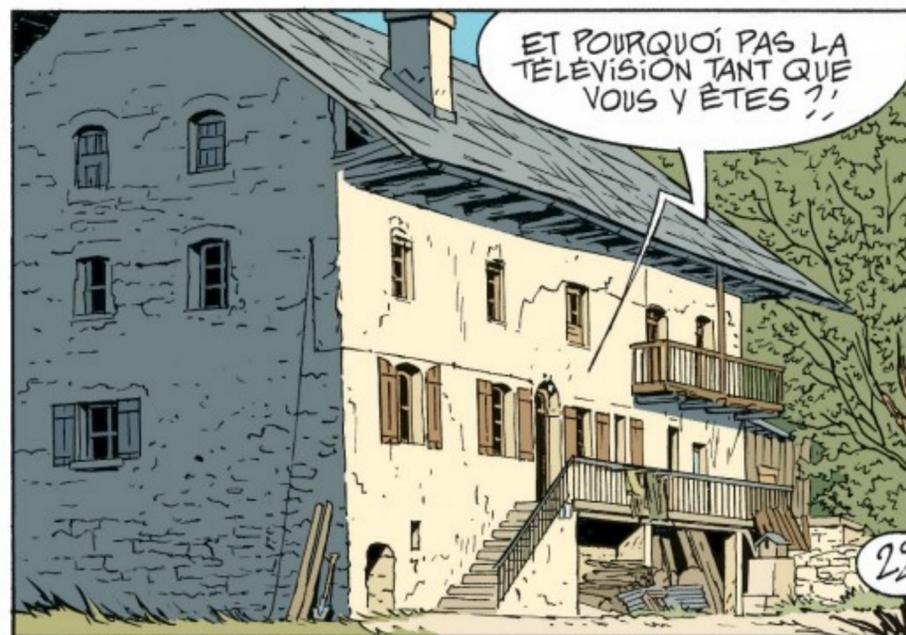
... VOUS N'AURIEZ PAS LE TÉLÉPHONE, PAR HASARD ?

LE QUOI ?

UN TÉLÉPHONE FIXE. JE N'AI PAS DE RÉSEAU SUR MON PORTABLE.

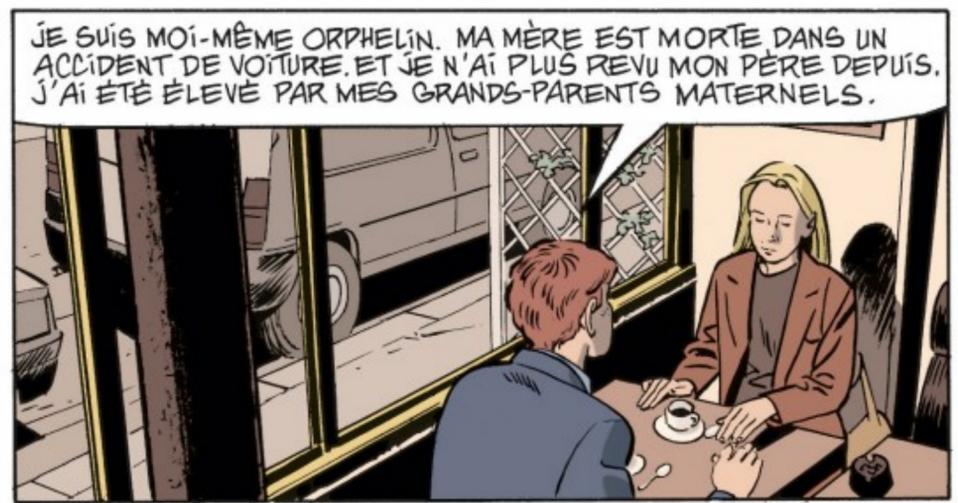


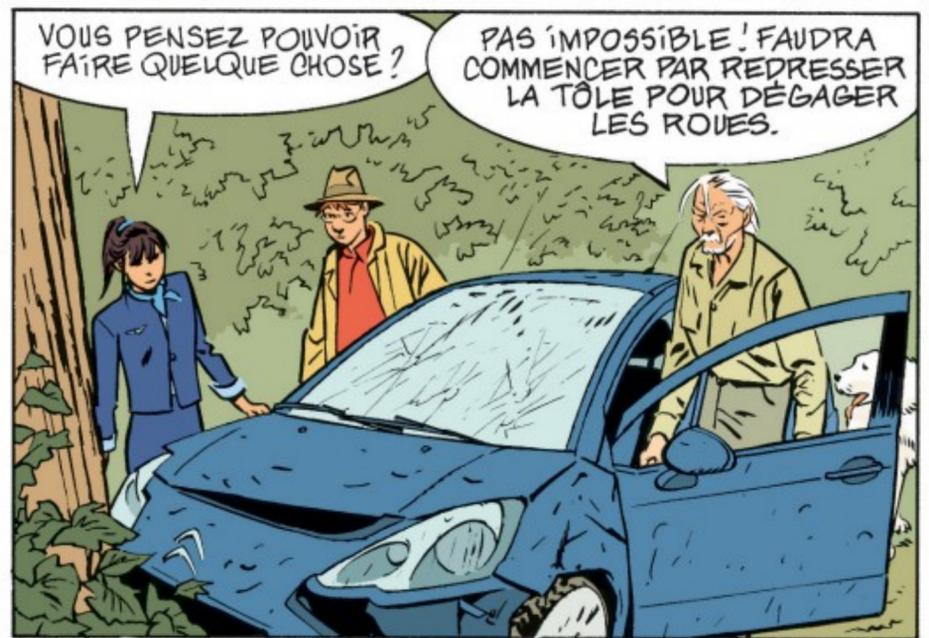
AH AH AH



ET POURQUOI PAS LA TÉLÉVISION TANT QUE VOUS Y ÊTES ?!

ENFIN JE TOUCHAIS AU BUT.





J'ALLAIS POUVOIR REMPLIR LA MISSION QUE JE M'ÉTAIS ASSIGNÉE.



DENIS SAGARY, VOULEZ-VOUS PRENDRE MARIE-ODILE BARNIER COMME ÉPOUSE ET PROMETTEZ-VOUS DE LUI RESTER FIDÈLE, DANS LE BONHEUR COMME DANS LES ÉPREUVES, DANS LA SANTÉ COMME DANS LA MALADIE, POUR L'AIMER TOUS LES JOURS DE VOTRE VIE ?



ON NE M'ÔTERA PAS DE L'IDÉE QUE TA FILLE EST UN PEU JEUNE POUR SE MARIER. ET QUI PLUS EST AVEC UN PARFAIT INCONNU !



MARIE-ODILE BARNIER, VOULEZ-VOUS PRENDRE DENIS SAGARY POUR ÉPOUX ET PROMETTEZ-VOUS DE LUI RESTER FIDÈLE, DANS LE BONHEUR COMME DANS LES ÉPREUVES, DANS LA SANTÉ COMME DANS LA MALADIE ?



IL EST TRÈS BIEN, CE GARÇON, ET PUIS CHEF DE CLINIQUE, CE N'EST PAS RIEN. DE TOUTE FAÇON TA PETITE-FILLE NE M'A PAS LAISSÉ LE CHOIX : OU JE LA LAISSAIS ÉPOUSER SON DENIS CHÉRI OU ELLE S'ENFUÏAIT AVEC LUI.



QUE DIEU VOTRE PÈRE VOUS GARDE UNIS ET FASSE GRANDIR VOTRE AMOUR, QUE DES ENFANTS SOIENT LA JOÏE DE VOTRE FOYER ET QUE LA PAIX DEMEURE EN VOTRE MAISON. DENIS ET MARIE-ODILE, ET VOUS TOUS ICI PRÉSENTS, QUE DIEU TOUT-PUISSANT VOUS BÉNISSE. LE PÈRE, LE FILS ET LE SAINT-ESPRIT.



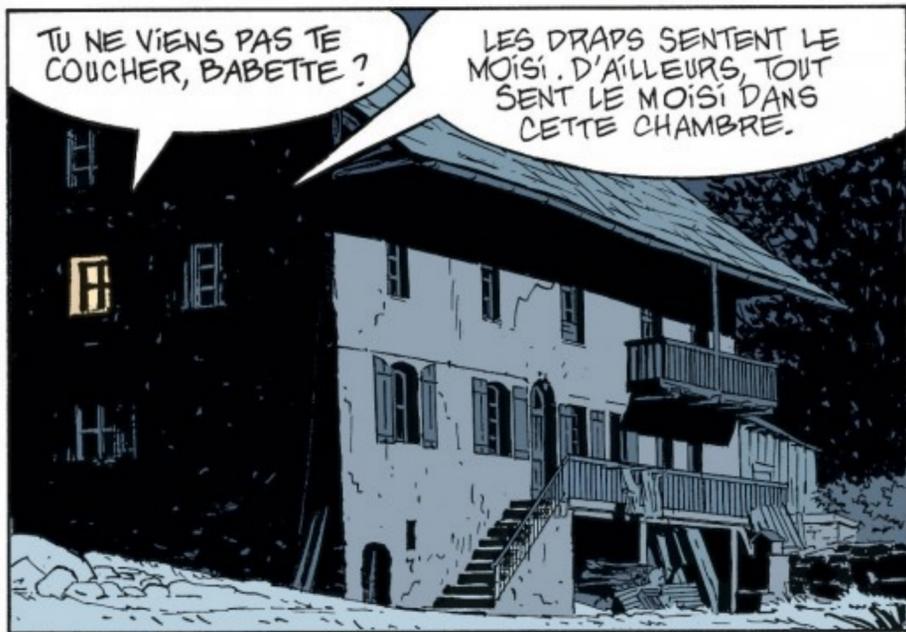
OUI ! BON ! J'ESPÈRE QU'ELLE SAÏT CE QU'ELLE FAÏT.



MA BIEN-AIMÉE, JE JURE DEVANT DIEU DE T'AIMER DE TOUTE MON ÂME ET DE TOUT MON ÊTRE JUSQU'À MON DERNIER SOUFFLE, ET DE CONSACRER CHAQUE SECONDE DE MON EXISTENCE À TE RENDRE HEUREUSE.



OH ! MON AMOUR !



TU NE VIENS PAS TE COUCHER, BABETTE ?

LES DRAPS SENTENT LE MOÏSI. D'AILLEURS, TOUT SENT LE MOÏSI DANS CETTE CHAMBRE.



ET ON Y GÈLE ! ET PUIS J'AI FAÏM.

PAS ÉTONNANT ! TU N'AS PAS TOUCHÉ À TON ASSIETTE AU DÏNER.



DU CHAMOÏS ! TU AURAIS VOULU QUE JE MANGE DE CE PAUVRE ANIMAL QUI GAMBADAIT JOYEUSEMENT SUR LES ROCHERS CE MATIN ENCORE !?!

C'EST TRÈS BON. ÇA RESSEMBLE UN PEU À DE LA CHÈVRE.



JÉRÔME ! CET ENDROIT ME DONNE LA CHAIR DE POULE. COMMENT UN ÊTRE HUMAIN PEUT-IL VIVRE AÏNSI, LOÏN DE TOUT ?

CE N'EST PAS POUR RIEN QU'ON LE SURNOMME L'ERMITE.



AH BON ! ET QUI LE SURNOMME AÏNSI ?

BEN... LE VIEUX À QUI J'AI DEMANDÉ NOTRE CHEMIN TOUT À L'HEURE.



ET QU'EST-CE QU'IL A DIT D'AUTRE ?

COMMENT ÇA ?



TU NE VAS PAS ME FAÏRE CROIRE QUE C'EST TOUT CE QU'IL T'A RACONTÉ DURANT TOUT LE TEMPS QU'A DURÉ VOTRE CONVERSATION !

BEN...



QU'EST-CE QU'IL A DIT D'AUTRE ?

MAÏS RIEN !

QU'EST-CE QU'IL A DIT D'AUTRE ?

J'ÉTAIS LÀ À TA SORTIE DE PRISON...



MAIS JEN'AI PAS EU LE COURAGE DE VENIR À TA RENCONTRE.





QU'EST-CE QUE TU FAIS AVEC CE FAUTEUIL ?

GNNN!



TU SAVAIS QUE CET HOMME AVAIT FAIT DE LA PRISON POUR UN DOUBLE MEURTRE, ET C'EST SEULEMENT MAINTENANT QUE TU M'ANNONCES ÇA ALORS QU'ON SE RETROUVE COINCÉS ICI À DEVOIR PASSER LA NUIT !



MAIS BABETTE, JE T'ASSURE QUE JE L'IGNORAIS TOTALEMENT AVANT DE DISCUTER AVEC CE VIEUX MONSIEUR.

GNNN!



OUI, EH BIEN PAS QUESTION QUE JE RESTE SANS RIEN FAIRE, À ATTENDRE QUE CET ASSASSIN VIENNE ME TRUCIDER PENDANT MON SOMMEIL ! DIS DONC ! ÇA T'ENNUIERAIT DE ME DONNER UN COUP DE MAIN ?!

NON, BIEN SÛR !

EUH... POUR FAIRE QUOI ?



BLOQUER LA PORTE, POUR PROTÉGER NOS ARRIÈRES.



TU NE TROUVES PAS CE COMPORTEMENT UN PEU EXCESSIF, BABETTE ?



À PRÉSENT, TROUVER UNE ARME !



ON VA SE RELAYER POUR MONTER LA GARDE. JE PRENDS LE PREMIER TOUR. DE TOUTE FAÇON JE NE POURRAI PAS DORMIR.

VOYONS, BABETTE ! ÇA FAIT LONGTEMPS QUE CET HOMME EST SORTI DE PRISON, IL N'A PLUS TUÉ PERSONNE DEPUIS.



DIS ÇA AU CHAMOIS !



JE N'AI PAS EU D'ENFANT... C'EST AUSSI BIEN, J'AI PROVOQUÉ BIEN ASSEZ DE MALHEURS COMME ÇA.





FICHONS LE CAMP !



VOYONS, BABETTE ! IL DOIT Y AVOIR UNE AUTRE EXPLICATION.

OUI ! EH BIEN MOI, JE NE CROIS QUE CE QUE JE VOIS. FILONS PENDANT QU'IL EST OCCUPE !



TROP TARD ! QU'EST-CE QU'ON FAIT ?

ON RETOURNE SE BARRICADER DANS LA CHAMBRE.

WOUF



WOUF

TAIS-TOI, LE CHIEN !

TU NE SENS RIEN ?



SI ! GA SENT LE BRULE.

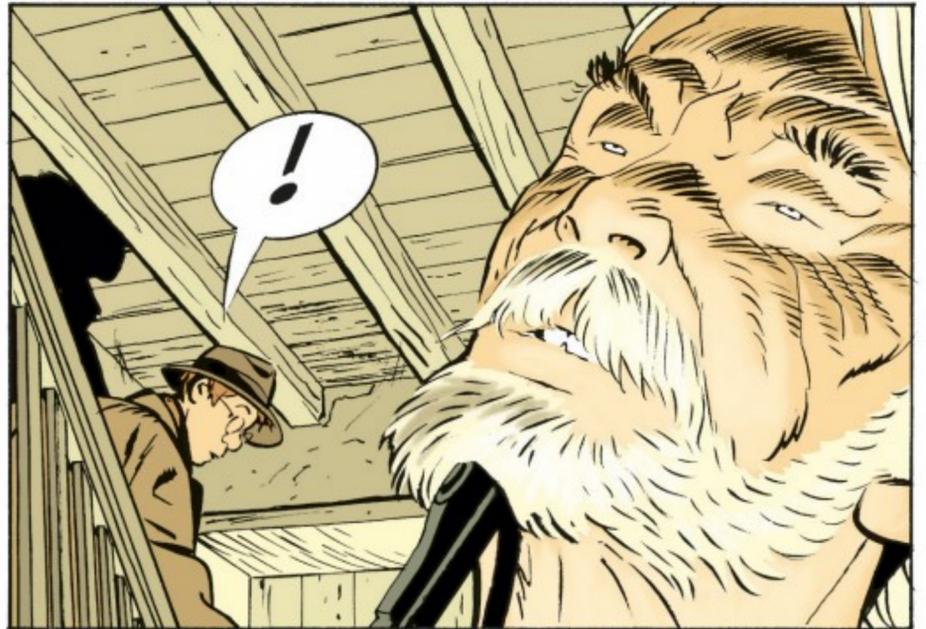
OH ! QUE JE N'AIME PAS GA !



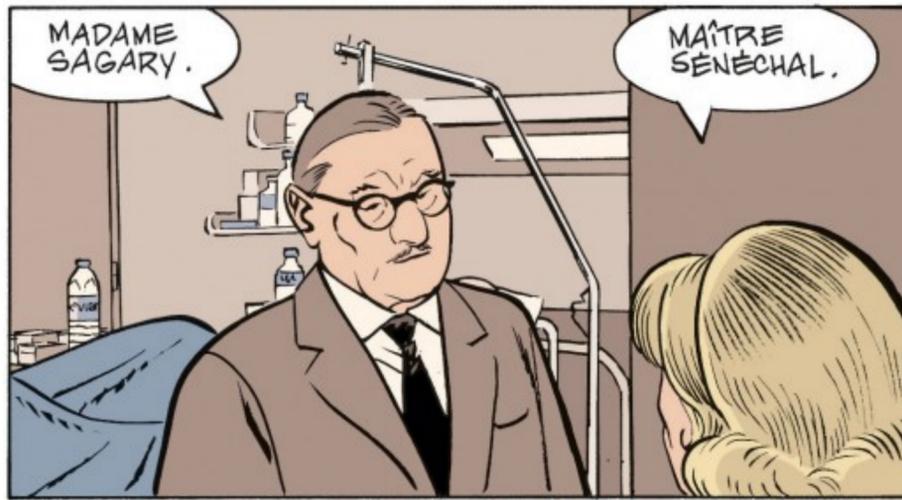
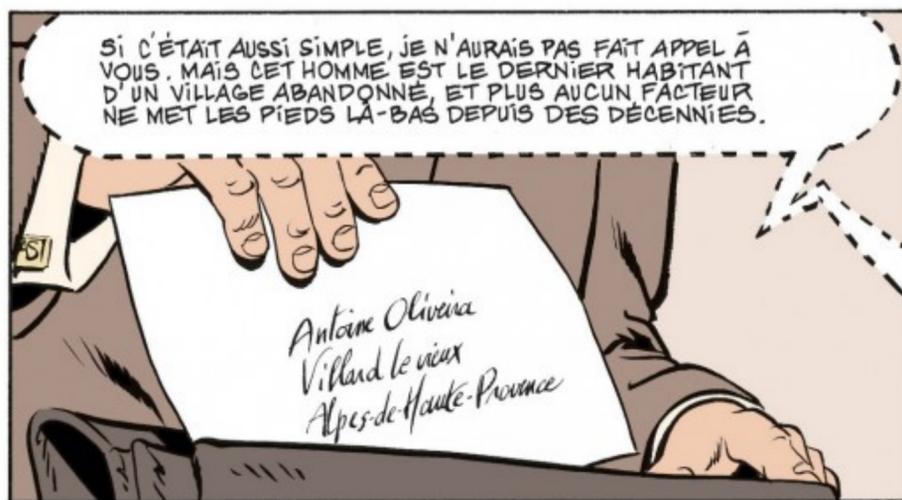
TOI, TU RENTRES LA-DEDANS ET TU NE FAIS PAS DE BRUIT.

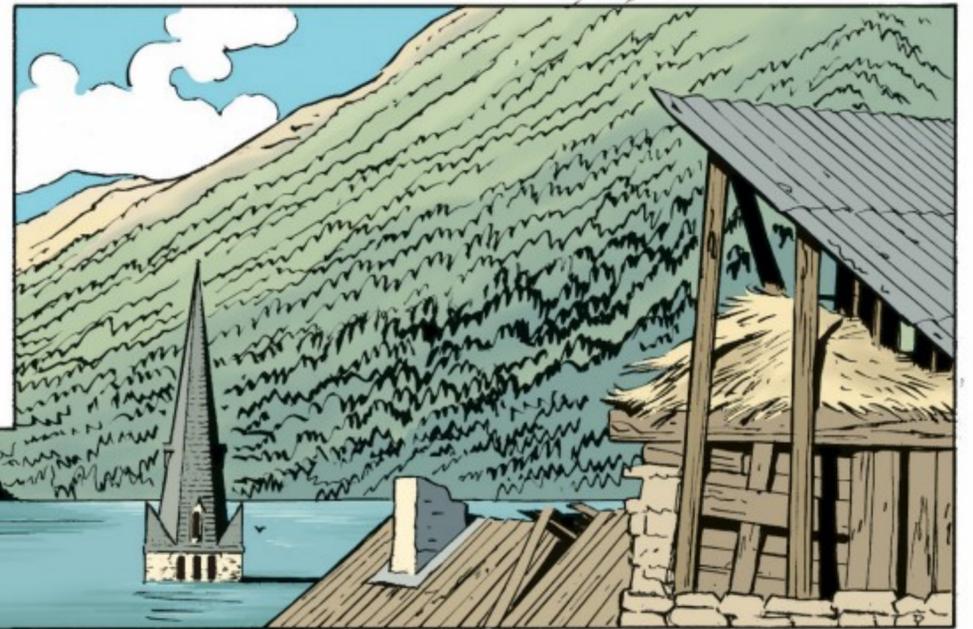
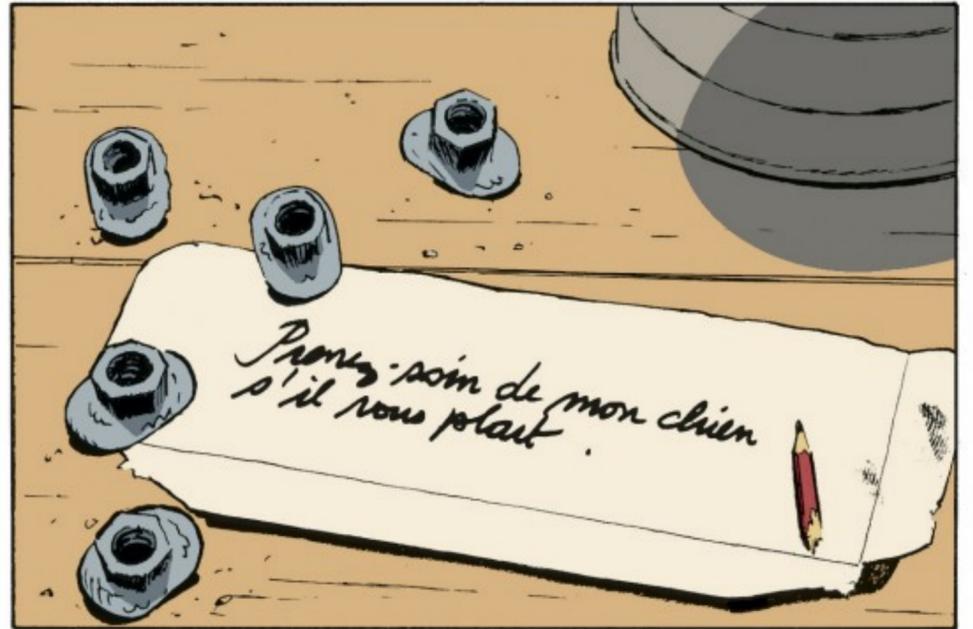


TU VERRAS, CE SONT DE BRAVES GENS. ILS S'OCCUPERONT BIEN DE TOI.

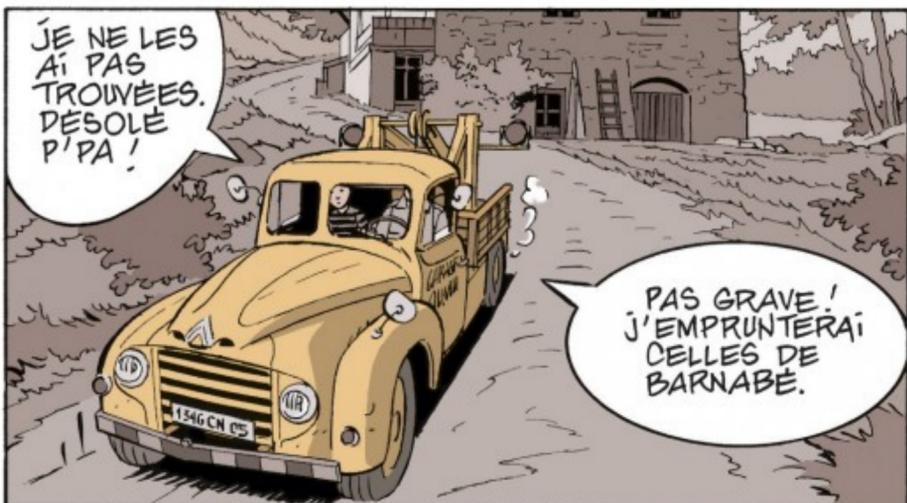


LES BOULONS DE LA DS SONT ENTERRÉS AU PIED DU CHÂTAIGNIER. PARDON PAPA ! PARDON ! PARDON !

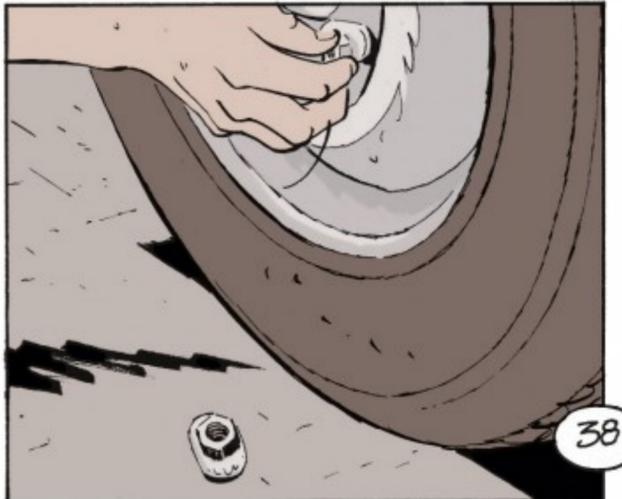
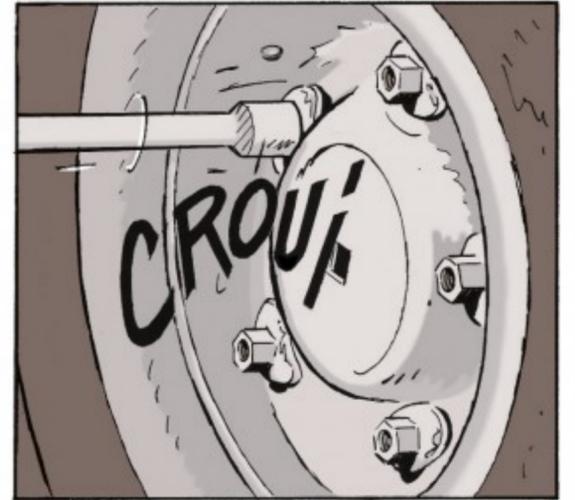
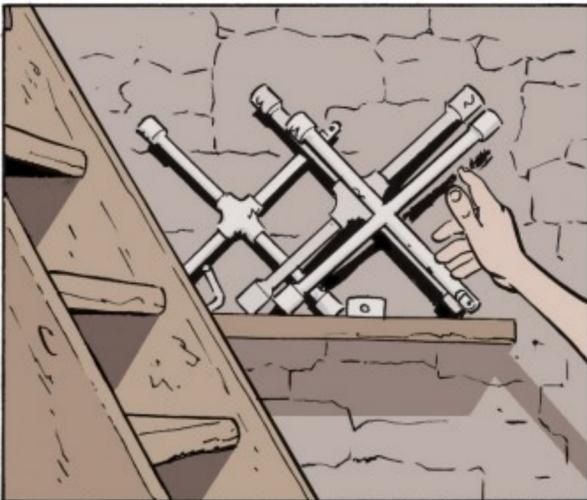














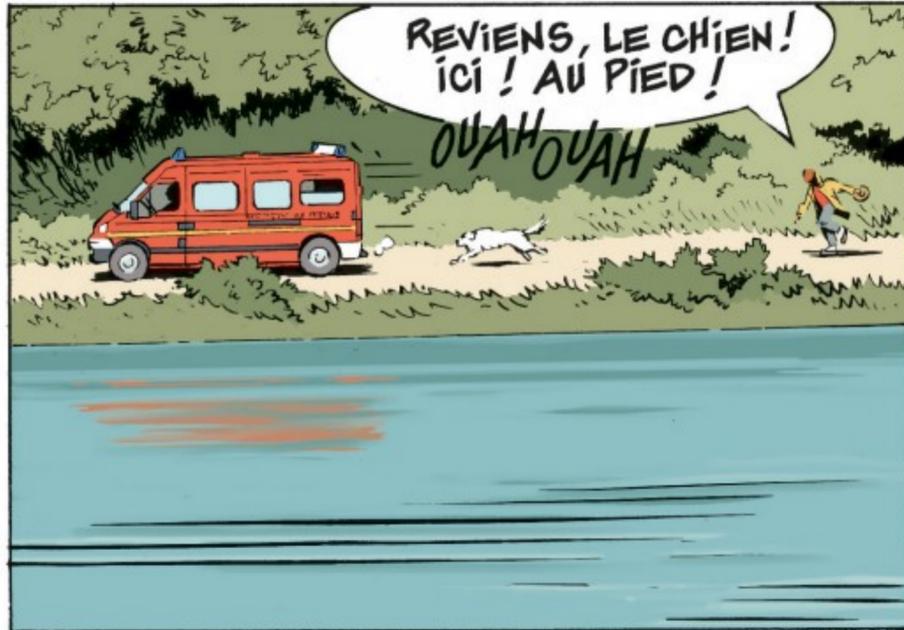


UNE BÊTISE DE GOSSE...

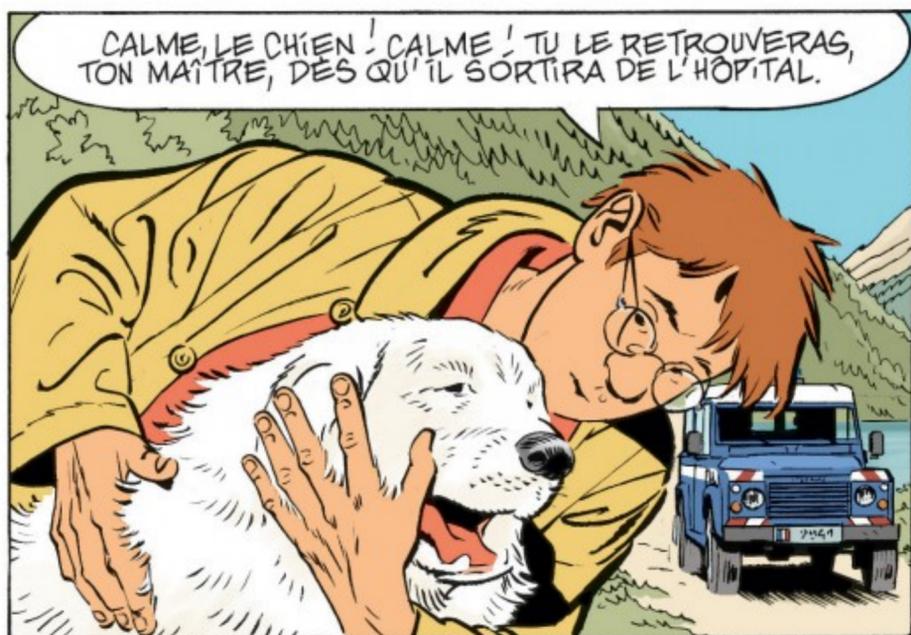
UNE ÉNORME BÊTISE QUI A FAIT DE NOS VIES UN ENFER ...



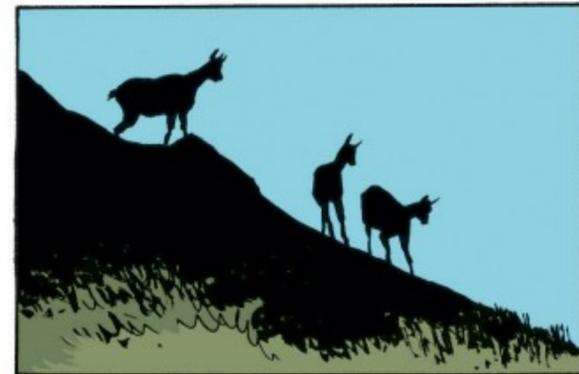
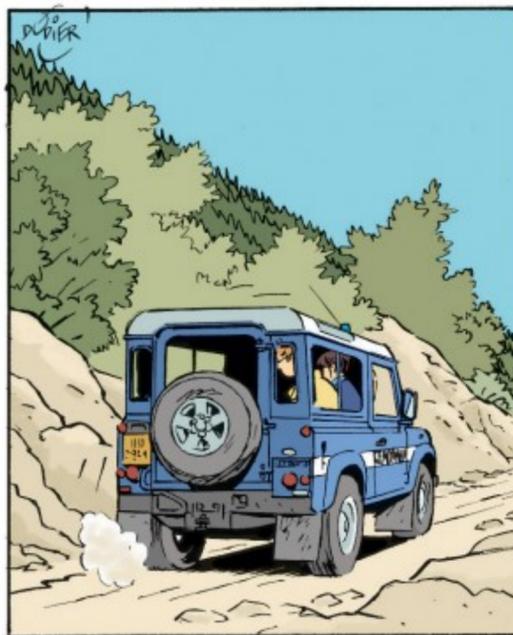
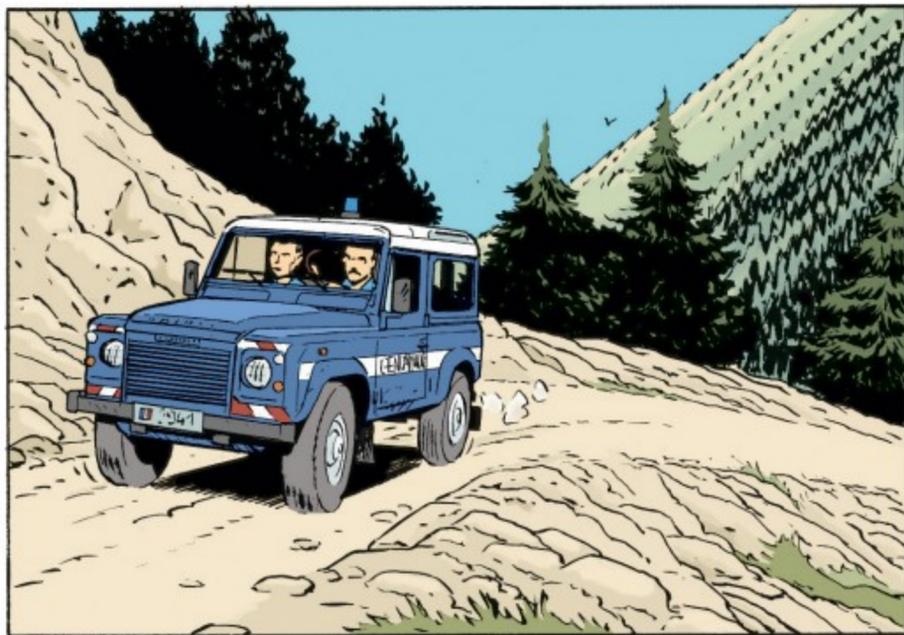
MON PAUVRE GARGON ...



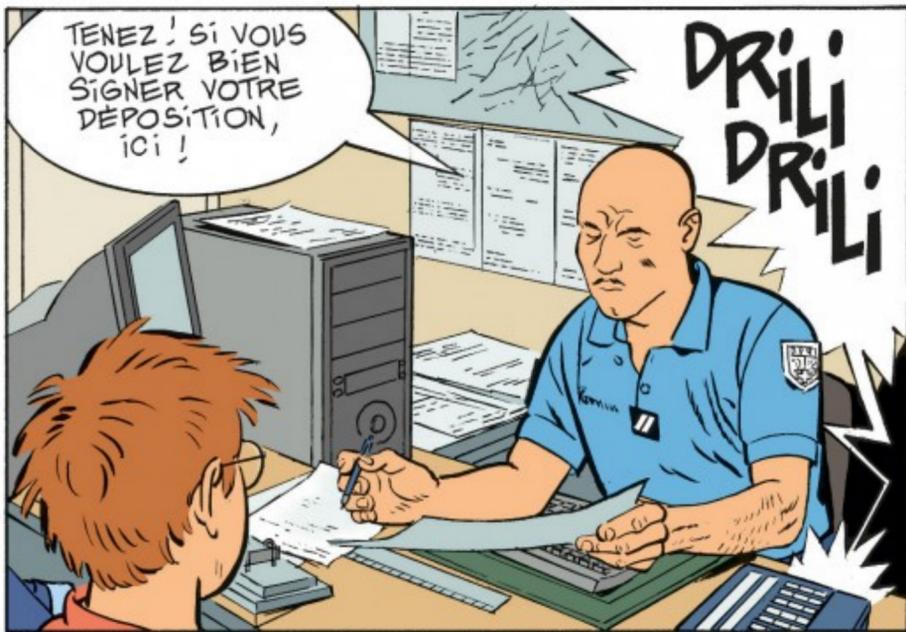
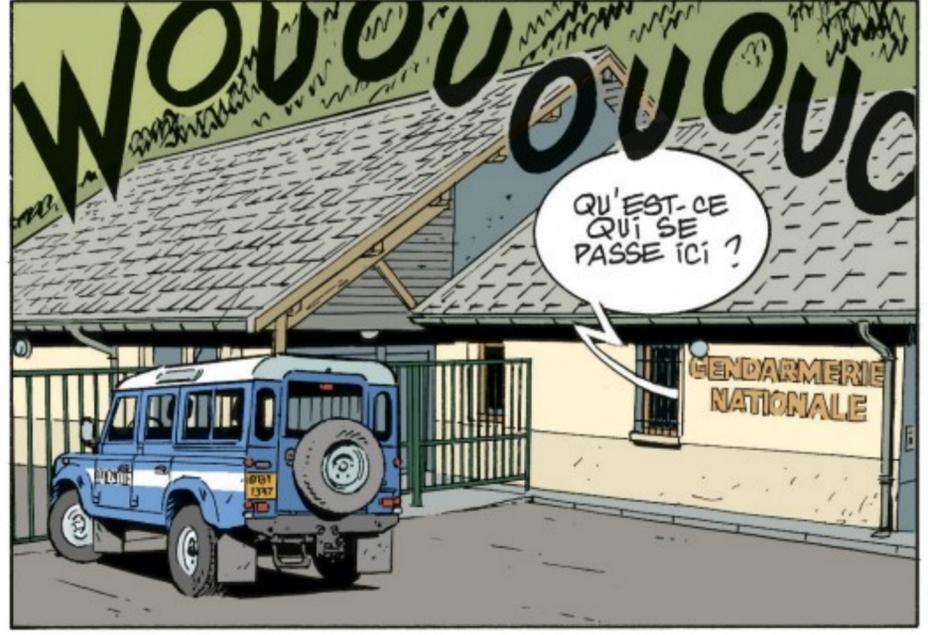
REVIENS, LE CHIEN !
ICI ! AU PIED !
OUAH OUAH



CALME, LE CHIEN ! CALME ! TU LE RETROUVERAS, TON MAÎTRE, DÈS QU'IL SORTIRA DE L'HÔPITAL.



40



MESDAMES, MESSIEURS,
NOUS ABORDONS NOTRE
DESCENTE VERS PARIS
...

NOUS VOUS INVITONS À REGAGNER
VOTRE SIÈGE ET À ATTACHER VOTRE
CEINTURE. ASSUREZ-VOUS QUE
VOS BAGAGES À MAIN...



... SONT SITUÉS SOUS
LE SIÈGE DEVANT
VOUS OU DANS LES
COFFRES À BAGAGES.



ÇA VA,
BABETTE ?



JE TE DEMANDE ÇA PARCE QUE J'AI TROUVÉ ÉTONNANT
QUE TU N'AIES PAS ROUSPÉTÉ QUAND L'EMPLOYÉ DE
L'AGENCE DE LOCATION A REFUSÉ DE NOUS RENDRE
LA CAUTION. BON, D'ACCORD, LA VOITURE ÉTAIT DANS
UN SALE ÉTAT ! MAIS QUAND MÊME, TE CONNAISSANT...



SI TU VEUX DIRE QUE JE NE SUIS PAS TOUT À FAIT DANS
MON ÉTAT NORMAL, JE PEUX EN DIRE AUTANT DE TOI.

COMMENT ÇA ?

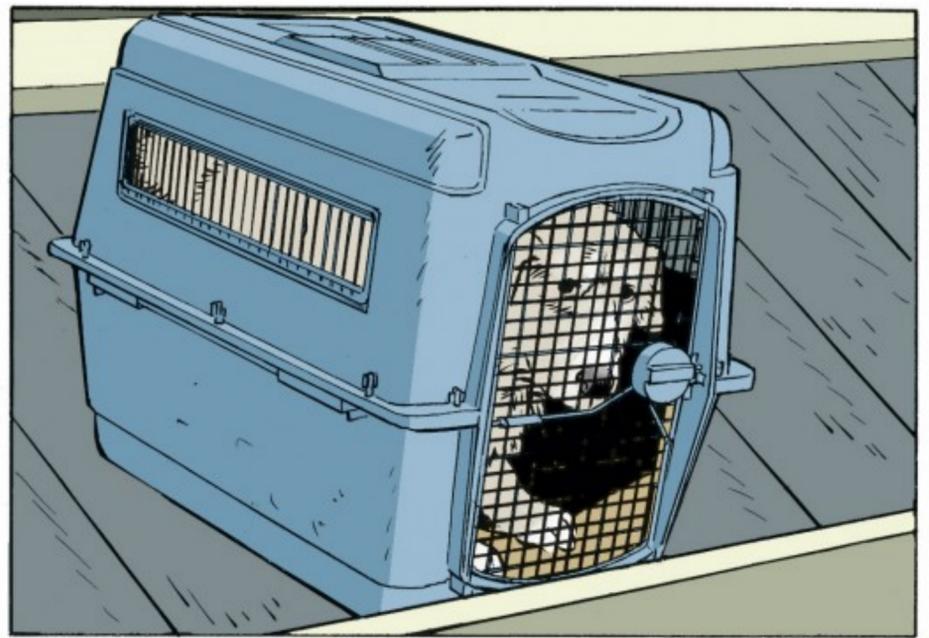


JE TE SIGNALAIS QU'ON VIENT DE PASSER UNE HEURE
EN AVION SANS QUE TU MANIFESTES LA MOINDRE
TRACE D'ANXIÉTÉ. ET TOUT ÇA SANS AVOIR EU RECOURS
AU MOINDRE VERRE D'ALCOOL AVANT LE DÉCOLLAGE !



TIENS !
C'EST
VRAI.





LOCATION D'UN VÉHICULE CHEZ LOCAVIS : 318,05 EUROS.
CAUTION NON RESTITUÉE POUR CAUSE DE SINISTRE ET
DE SANG SUR LA BANQUETTE ARRIÈRE : 300 EUROS.
MÉDICAMENT CONTRE LE MAL DE L'AIR : 7,50 EUROS.
UNE CAGE POUR TRANSPORT DU CHIEN : 39,90 EUROS.
UNE VISITE CHEZ LE VÉTÉRINAIRE POUR VACCINS PLUS
UN COLLIER ET UNE LAISSE : 85,95 EUROS.
TROIS KILOS DE VIANDE DE BŒUF (PALERON) : 48 EUROS
SUPPLÉMENT DE BAGAGE POUR LE CHIEN : 75 EUROS.
ESTIMATION NOTE DE PRESSING : 35 EUROS...



QU'EST-CE QUE C'EST QUE CET INVENTAIRE À LA PRÉVERT ?
ET D'ABORD C'EST QUOI CETTE HISTOIRE DE CAUTION ?
ET CETTE NOTE DE PRESSING, QUE VIENT-ELLE FAIRE ICI ?



VOUS VOYEZ CES TACHES SOMBRES SUR MON IMPER ?
C'EST DU SANG SÈCHÉ. LE SANG DE MONSIEUR OLIVEIRA.
IL EST POUR AINSI DIRE MORT DANS MES BRAS.



COMMENT
ÇA, MORT ?

MORT COMME ON
PEUT L'ÊTRE QUAND
ON S'EST TIRÉ UNE
BALLE DE CARABINE
À BOUT PORTANT
DANS LE VISAGE.



VOUS AURIEZ PU ME PRÉVENIR QUE
LA LETTRE DE SON FILS RISQUAIT
DE LUI METTRE LA TÊTE À L'ENVERS.

SON FILS !
COMMENT
ÇA, SON
FILS ! ?



NE ME D'ITES PAS QUE VOUS
IGNORIEZ QUE VOTRE CLIENT
ÉTAIT LE FILS DE L'ERMITE !

L'ERMITE ?!

MONSIEUR
OLIVEIRA.



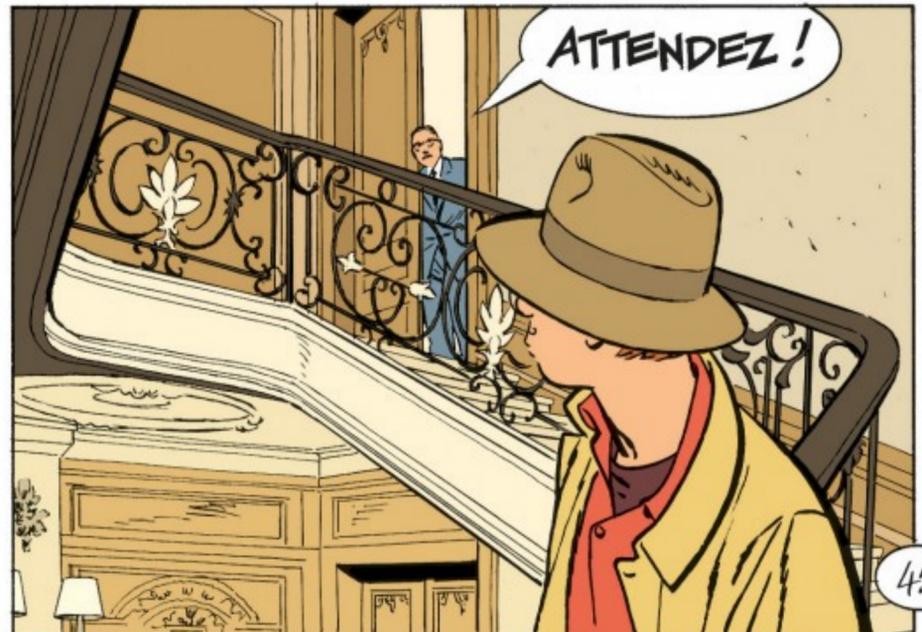
COMMENT AURAIS-JE PU
SAVOIR QU'IL ÉTAIT SON
FILS ? ILS N'ONT PAS LE
MÊME NOM DE FAMILLE !

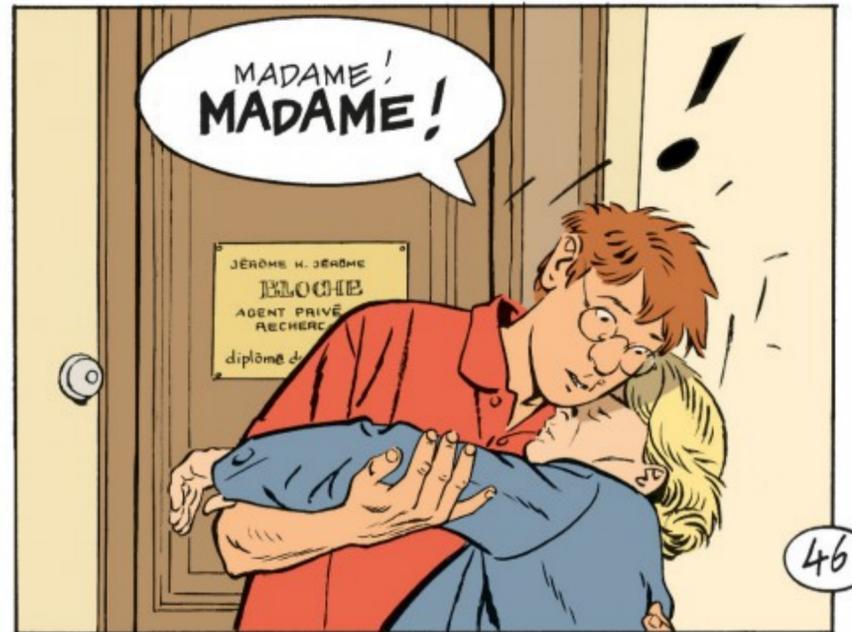
FAUT CROIRE
QU'IL EN
AVAIT CHANGÉ.

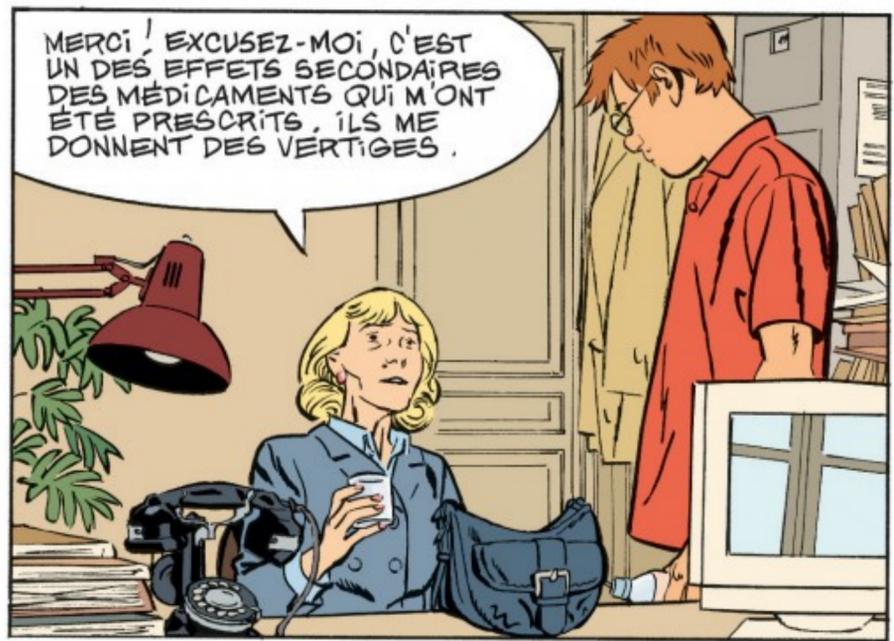


HUM ! QUOI QU'IL EN SOIT, PAS QUESTION QUE JE
PRENNE EN COMPTE CETTE NOTE DE FRAIS DES
PLUS FARFELUES ! VOTRE PETITE ESCAPADE M'A DÉJÀ
CÔTÉ SUFFISAMMENT CHER EN BILLETS D'AVION !









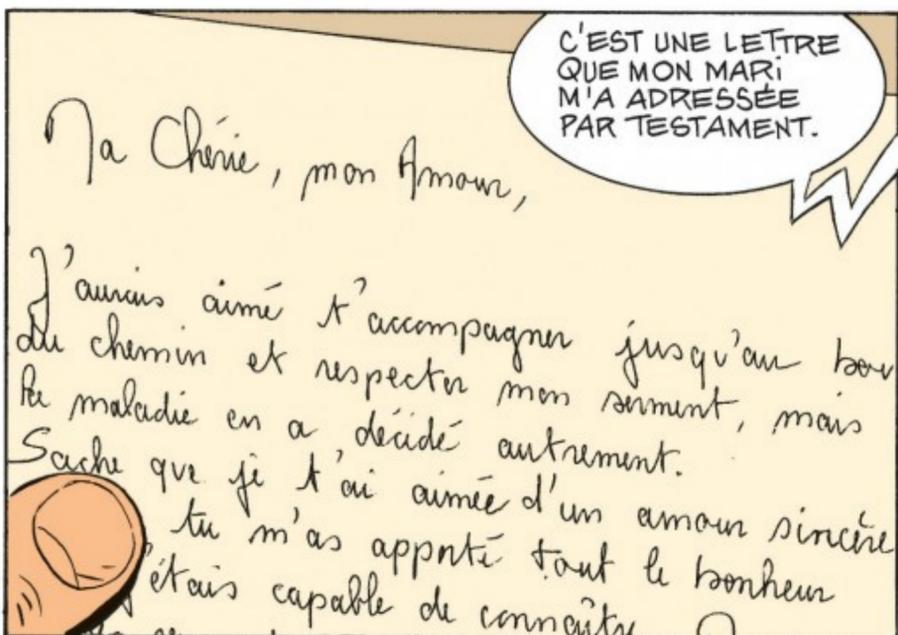
MERCI ! EXCUSEZ-MOI, C'EST UN DES EFFETS SECONDAIRES DES MÉDICAMENTS QUI M'ONT ÉTÉ PRÉSCRITS. ILS ME DONNENT DES VERTIGES.



J'AI EU VOTRE ADRESSE PAR MAÎTRE SÉNÉCHAL, LE NOTAIRE DE MON MARI. JE SUIS L'ÉPOUSE, JE VEUX DIRE LA VEUVE DE DENIS SAGARY.



J'AI APPRIS QUE VOUS AVIEZ EFFECTUÉ UNE MISSION POUR LUI ET... MAIS AVANT TOUT JE VOUDRAIS VOUS MONTRER CEÇI.



C'EST UNE LETTRE QUE MON MARI M'A ADRESSÉE PAR TESTAMENT.

Ma Chérie, mon Amour,
J'aurais aimé t'accompagner jusqu'au bout du chemin et respecter mon serment, mais la maladie en a décidé autrement.
Sache que je t'ai aimée d'un amour sincère et que tu m'as apporté tout le bonheur que j'étais capable de connaître.



À QUEL SERMENT EST-IL FAIT ALLUSION ?

LE JOUR DE NOTRE MARIAGE, IL M'A FAIT LA PROMESSE DE ME RENDRE HEUREUSE ENVERS ET CONTRE TOUT, CHAQUE JOUR DE MA VIE ET POUR TOUJOURS.

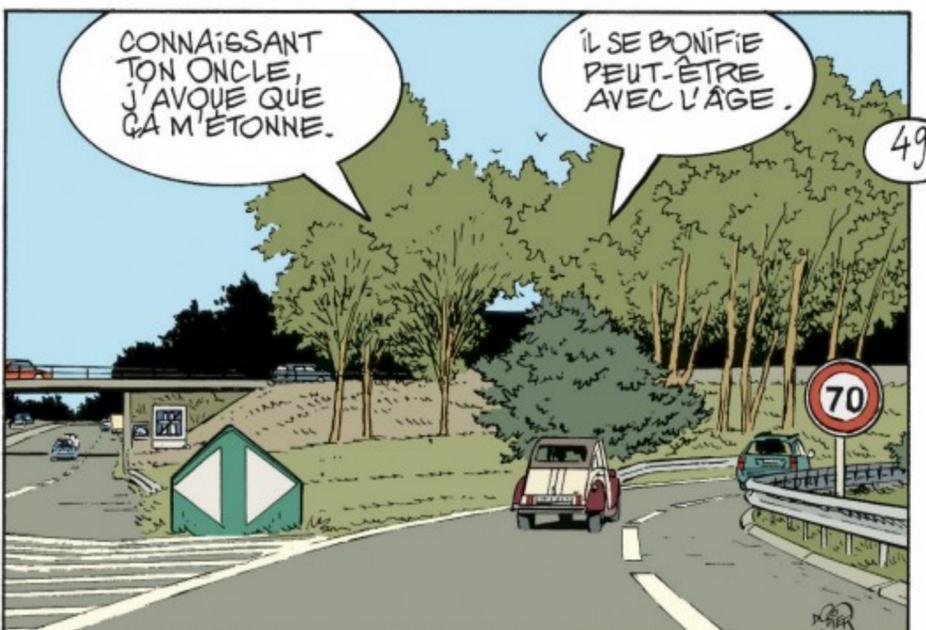


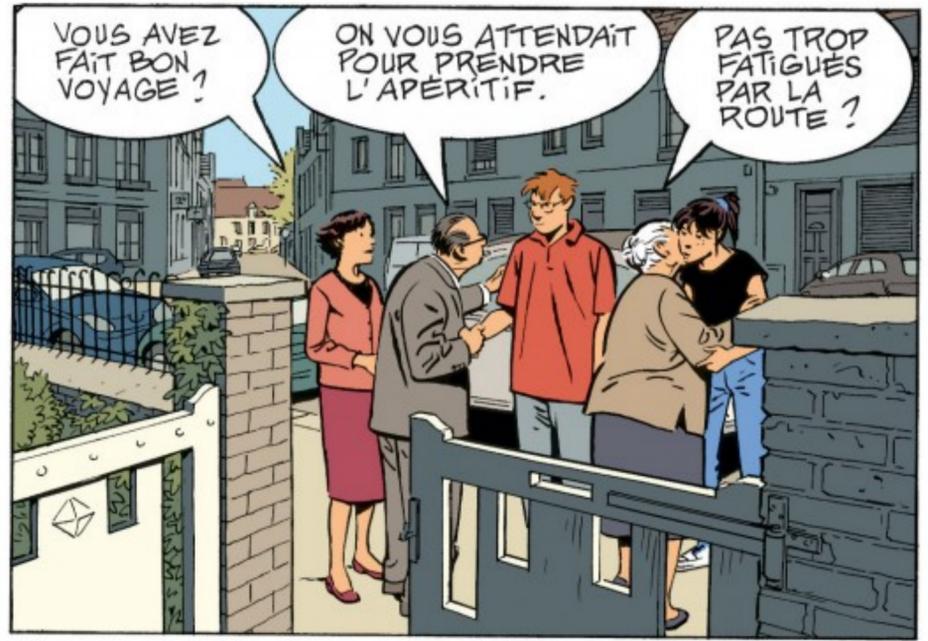
JE SAIS, ÉNONCÉ COMME ÇA, ÇA PEUT PRÊTER À SOURIRE, MAIS CROYEZ-MOI, CETTE PROMESSE, DENIS L'A TENUE, ET MÊME BIEN AU-DELÀ... JUSQU'À CETTE LETTRE.



SACHE QUE JE T'AI AIMÉE D'UN AMOUR SINCÈRE ET QUE TU M'AS APPORTÉ TOUT LE BONHEUR QUE J'ÉTAIS CAPABLE DE CONNAÎTRE. MAIS NOTRE RENCONTRE N'A PAS ÉTÉ LE FRUIT DU HASARD ET NOTRE UNION REPOSE SUR UN MENSONGE. MON VRAI NOM N'EST PAS SAGARY MAIS OLIVEIRA. JE SUIS LE FILS D'ANTOINE OLIVEIRA..."







Couleurs CÉRISE

FIN

Mes remerciements à Alain et Séverine Chastang, Bernard
et Sabine Vandenabeele, Xavier Delaporte, Jean-Jacques Friess, Maître Roussel,
Jacques Sagary et Claude Maujean pour leur aide précieuse.
Merci également au garage Citroën de Rosendaël
et au propriétaire de son U23 ainsi qu'à l'association L'Impératrice de Dunkerque.

Alain Dodier

Cet ouvrage bénéficie d'un tirage de tête numéroté de 1 à 999 exemplaires.
Il est enrichi d'un dessin inédit, imprimé sur du Rives Shetland blanc Naturel 250 g et signé par l'auteur.

D/2014/0089/29
ISBN 978-2-8001-6083-2

Dépôt légal : août 2014 — D.2014/0089/28
ISBN 978-2-8001-5758-0 — ISSN 0772-4276

© Dupuis, 2014.

Tous droits réservés.

Imprimé en Belgique par Lesaffre.

WWW.DUPOUIS.COM

Cet album a été
imprimé sur papier issu
de forêts gérées de
manière
durable et équitable.

