

JEROME K. JEROME

LA MARIONNETTE

17

BLOCHE

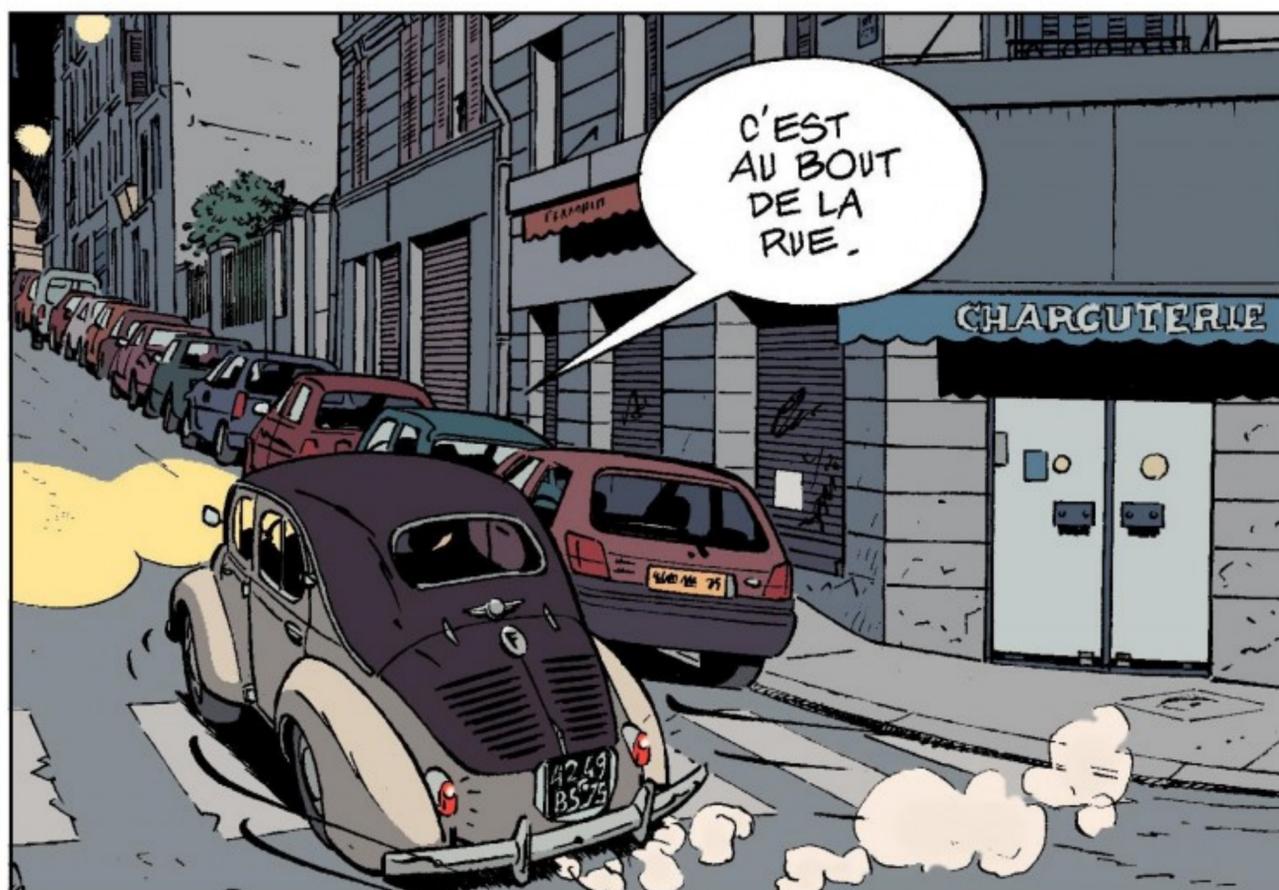
DODIER



REPERAGES
DUPUIS

Dodier

La marionnette



Couleurs : Cerise



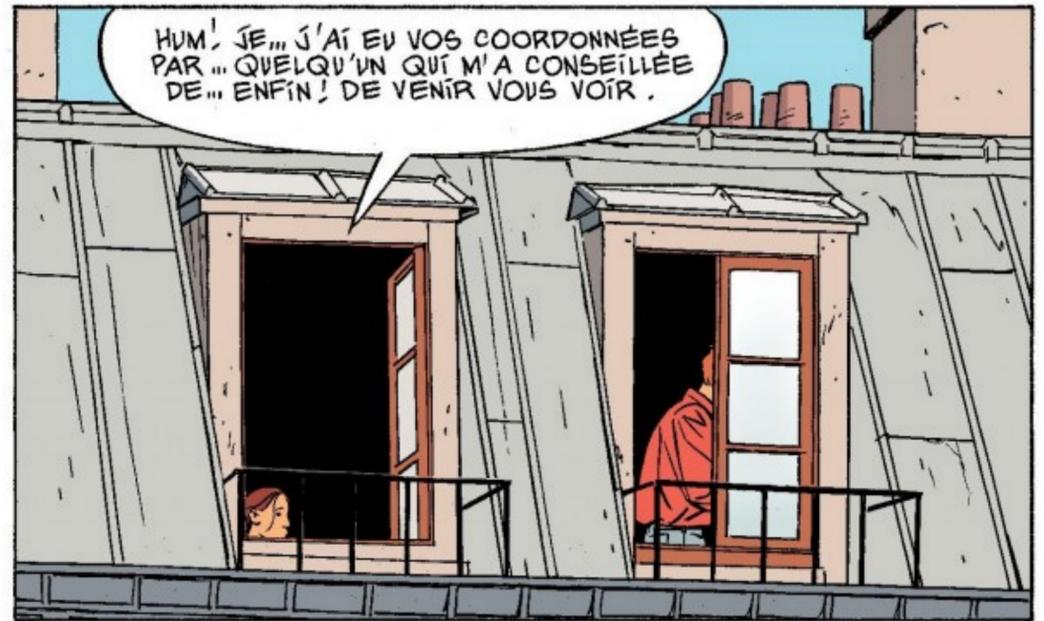


ASSEYEZ-VOUS, JE VOUS EN PRIE.



JE PEUX VOUS OFFRIR QUELQUE CHOSE ? UNE TASSE DE CAFÉ ? JE VIENS D'EN FAIRE JUSTEMENT.

OUI ! DU CAFÉ, ÇA IRA TRÈS BIEN, MERCI !



HUM ! JE ... J'AI EU VOS COORDONNÉES PAR ... QUELQU'UN QUI M'A CONSEILLÉE DE ... ENFIN ! DE VENIR VOUS VOIR.



JE N'AI PLUS DE LAIT, DÉSOLÉ.

CE N'EST PAS GRAVE. EUH ... JE VEUX DIRE ... ÇA IRA TRÈS BIEN.



VOYEZ-VOUS, MADEMOISELLE ... MADAME ?

EUH ... MADEMOISELLE !

VOYEZ-VOUS, MADEMOISELLE, DANS NOTRE MÉTIER, NOUS POUVONS TOUT ENTENDRE, TOUT COMPRENDRE, À DÉFAUT DE TOUT ARRANGER.



CE QUE JE VEUX DIRE, C'EST QU'UN DÉTECTIVE PRIVÉ EST AVANT TOUT UN CONFESSEUR. UN CONFESSEUR ET UN AMI. DU SUCRE ?

NON ! MERCI.



JE VOUS ÉCOUTE.



HUM ! EH BIEN VOILÀ ! JE ... JE N'AI PLUS DE NOUVELLES DE MON ... AMI DEPUIS DEUX SEMAINES



VOTRE AMI ?

ENFIN ! MON FIANCÉ ... EN QUELQUE SORTE ...





EXCUSEZ-MOI ! CE... CE N'ÉTAIT PEUT-ÊTRE PAS UNE TRÈS BONNE IDÉE DE VENIR VOUS VOIR... JE SUIS DÉSOLÉE.

!



MAIS NON ! MAIS NON ! C'EST MOI QUI M'EXCUSE. ÉCOUTEZ ! TOUT PROBLÈME DOIT TROUVER SA SOLUTION. IL SUFFIT DE LE PRENDRE PAR LE BON BOUT. VOUS... EUH... UNE AUTRE TASSE DE CAFÉ ?



POUR RÉSUMER, VOUS VOUS CONNAISSEZ DEPUIS... DEPUIS ?

EUH... UN PEU PLUS D'UN AN.



UN AN !

UN AN ET... ET QUATORZE JOURS !



DONC, VOUS CONNAISSEZ DEPUIS PLUS D'UN AN UN MONSIEUR SE PRÉNOMMANT BENOÎT, ÂGÉ DE ?...



40 ANS, MAIS IL FAIT PLUS JEUNE.

VOUS AVEZ UNE PHOTO AVEC VOUS ?



EUH... NON ! IL N'AIME PAS LES PHOTOS.

ÉVIDEMMENT ! Ç'AURAIT ÉTÉ TROP SIMPLE.

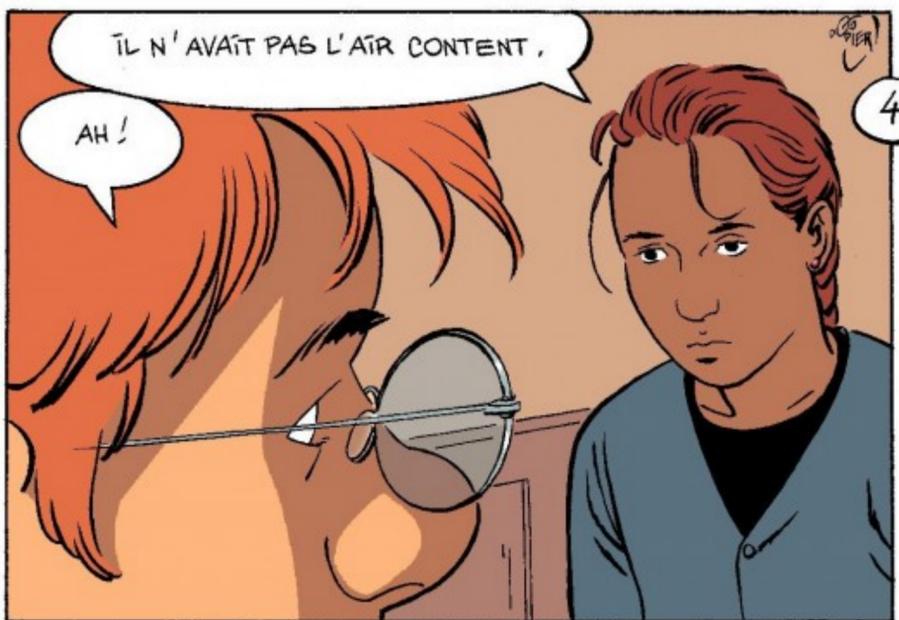


IL S'EST PASSÉ QUELQUE CHOSE DE PARTICULIER LA DERNIÈRE FOIS QUE VOUS VOUS ÊTES VUS ? UNE DISPUTE, PEUT-ÊTRE ?



UNE DISPUTE... VIOLENTE ?

NON ! MAIS...



IL N'AVAIT PAS L'AIR CONTENT.

AH !



JE LUI AVAIS PRÉPARÉ UN PETIT DÎNER AUX CHANDELLES POUR ... POUR LE PREMIER ANNIVERSAIRE DE NOTRE RENCONTRE ET ... JE VOULAIS PROFITER DE L'OCCASION POUR LUI ANNONCER UNE GRANDE NOUVELLE.

UNE GRANDE NOUVELLE ?



JE ... JE SUIS ENCEINTE.



AH ! FÉLICITATIONS ! ET ... COMMENT A-T-IL RÉAGI À CETTE NOUVELLE ?

IL S'EST LEVÉ, SANS TERMINER SON ASSIETTE, ET IL EST PARTI, SANS UN MOT.



BIEN ! BIEN ! EUH ... JE VEUX DIRE, IL A RÉAGI PLUTÔT MAL ! EXCUSEZ-MOI DE VOUS DEMANDER ÇA, MAIS PENSEZ-VOUS ... AVEZ-VOUS L'IMPRESSION QU'IL POURRAIT AVOIR UNE AUTRE VIE QUELQUE PART ? ... UNE FEMME ? ... DES ENFANTS PEUT-ÊTRE ? ...

JE NE SAIS PAS. IL NE M'EN A JAMAIS PARLÉ.



DONC, POUR RÉSUMER, VOUS ME DEMANDEZ DE RETROUVER UN HOMME DONT VOUS ÊTES ENCEINTE ET DONT VOUS NE CONNAISSEZ NI LE NOM NI L'ADRESSE NI LA PROFESSION, ET DONT, POUR COURONNER LE TOUT, VOUS N'AVEZ PAS LA MOINDRE PHOTO ! SÛR QU'AVEC ÇA, ON VA ALLER LOIN !



EXCUSEZ-MOI !

?



IL ME GRONDE QUAND JE LUI POSE TROP DE QUESTIONS, ET MOI ... ET MOI JE NE VEUX PAS LE PERDRE, VOUS COMPRENEZ ! ?
JE NE VEUX PAS LE PERDRE !



MADemoiselle !



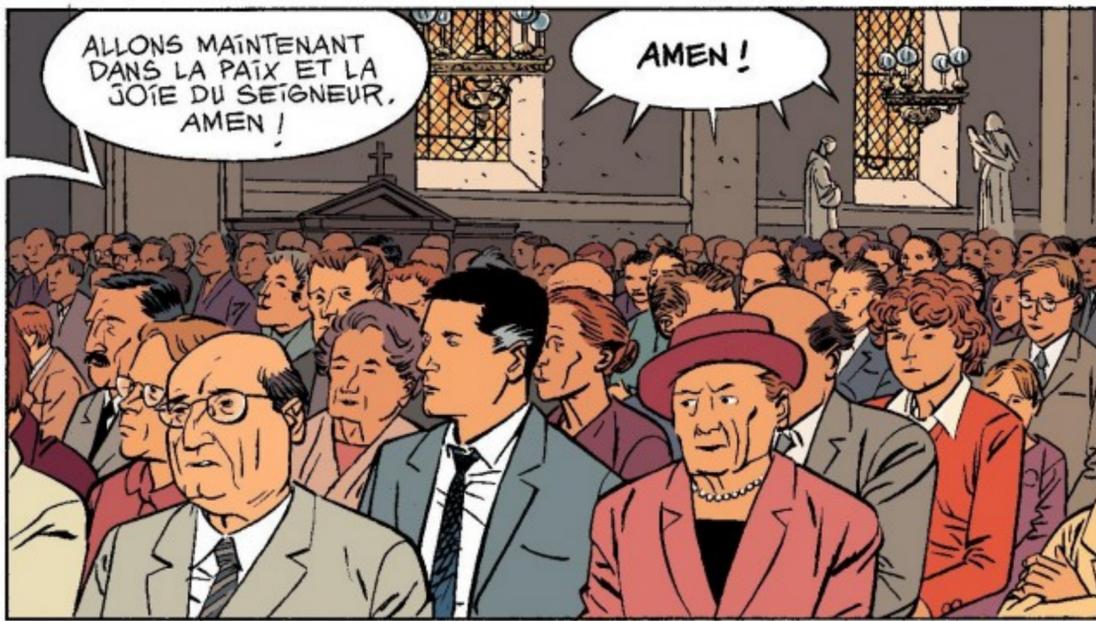
MADemoiselle ! ATTENDEZ !



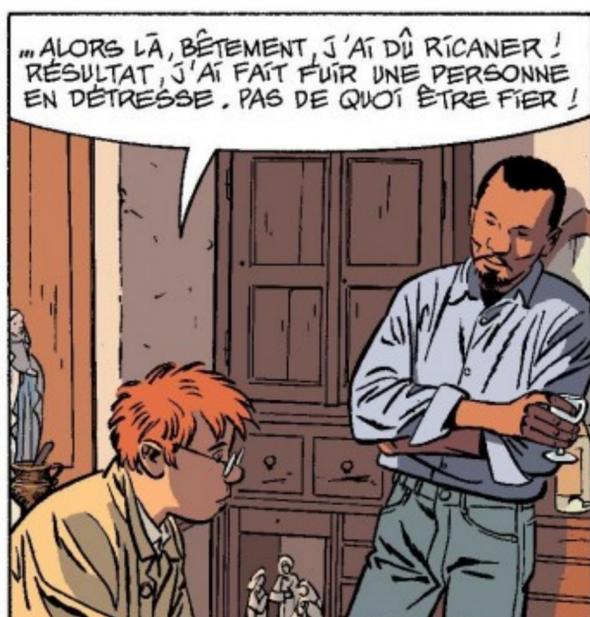
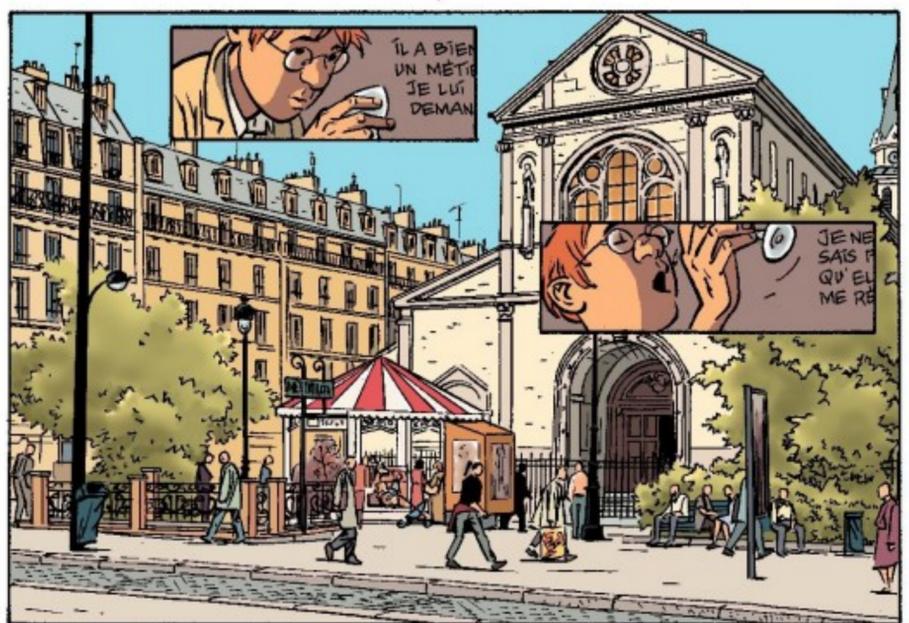
MADemoi ...
EET MERDE !

5





COMMENT DIRE ? PARFOIS, LES GENS QUI VIENNENT ME VOIR ONT DES DIFFICULTÉS À... BEN, À EXPOSER LEURS PROBLÈMES, QUOI ! IL FAUT RECONNAÎTRE QUE ÇA NE DOIT PAS ÊTRE FACILE DE DÉBALLER SA VIE PRIVÉE, COMME ÇA, DEVANT UN ÉTRANGER, ET C'EST LÀ QUE JE DEVRAIS ME MONTRER PLUS... MAIS HIER, JE ME SUIS MONTRÉ TELLEMENT MALADROIT AVEC UNE CLIENTE QU'ELLE EST PARTIE EN PLEURS ET MOI ÇA M'A RÉVEILLÉ CETTE NUIT. UN CAUCHEMAR TERRIBLE ! ELLE SE JETAIT DANS LE VIDE AVEC SON BÉBÉ DANS LES BRAS. EN RÉALITÉ, SON BÉBÉ N'EST PAS ENCORE NÉ, MAIS TU SAIS COMMENT ÇA SE PASSE DANS LES RÊVES...





JE ME CONTENTE DE FAIRE CE QUE JE VIENS DE FAIRE AVEC TOI.

AH!

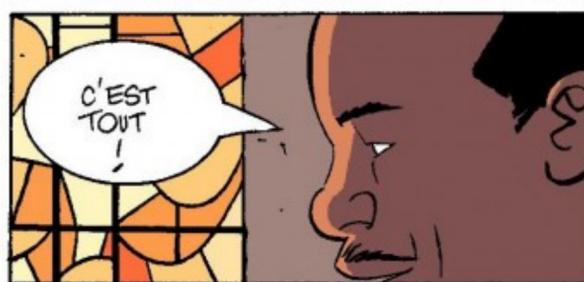


EUH... ET QU'EST-CE QUE TU VIENS DE FAIRE ?

JE T'AI ÉCOUTÉ. EN SILENCE.



C'EST TOUT ?



C'EST TOUT !



ARTHUR, JE NE SAIS PAS CE QUE TU VAUX, COMME CURÉ, MAIS COMME PSY, TU TE POSES LÀ !

N'EXAGÉRONS RIEN. CE QU'IL FAUT SURTOUT, C'EST BEAUCOUP DE COMPASSION.



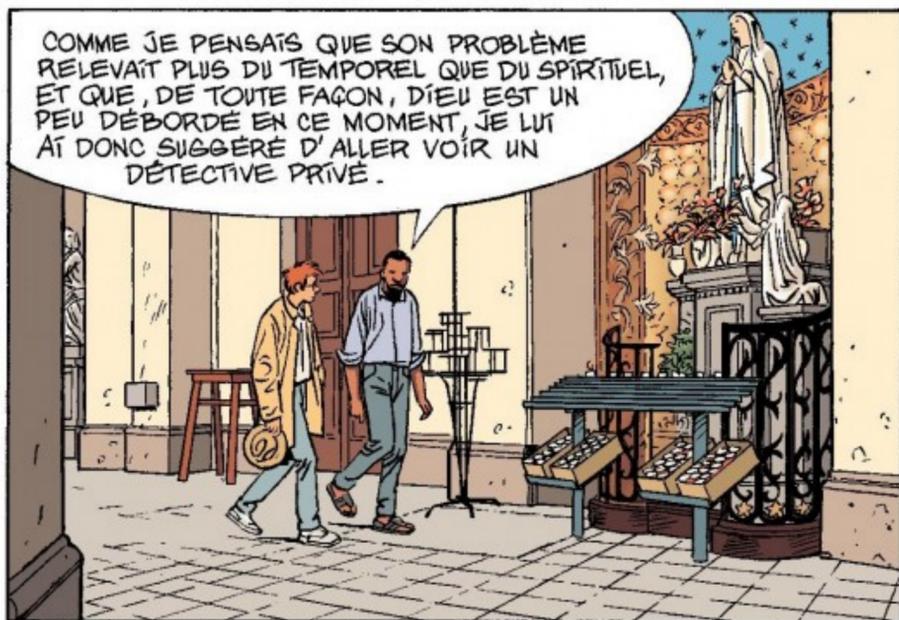
DIS-MOI, JÉRÔME ! TA CLIENTE, CE NE SERAIT PAS UNE PETITE BRUNE BIEN ROULÉE, DANS LES 20-25 ANS, AVEC DES YEUX DE BICHE ?

C'EST BIEN ÇA. TU LA CONNAIS ?



ELLE EST VENUE EN CONFESION. JEUDI DERNIER.

VOYEZ-VOUS ÇA !



COMME JE PENSAIS QUE SON PROBLÈME RELEVAIT PLUS DU TEMPOREL QUE DU SPIRITUEL, ET QUE, DE TOUTE FAÇON, DIEU EST UN PEU DÉBORDÉ EN CE MOMENT, JE LUI AI DONC SUGGÉRÉ D'ALLER VOIR UN DÉTECTIVE PRIVÉ.

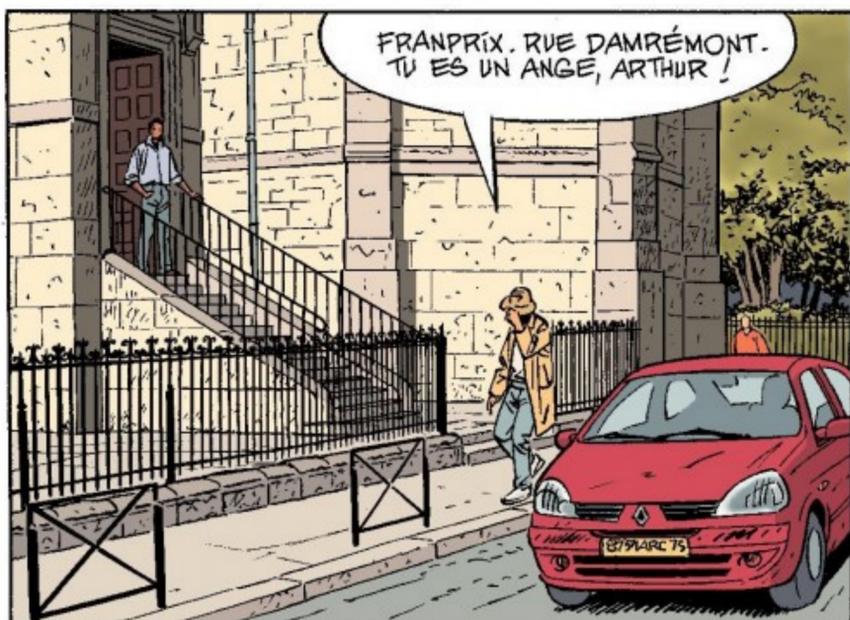


J'AI MÊME PRÉCISÉ QUE J'EN CONNAISSAIS UN BON. ENFIN ! JE CROYAIS.

CHARRIE PAS, ARTHUR ! SINON, JE T'APPELLE MON PÈRE.



JÉRÔME, JE NE CROIS PAS TRAHIR LE SECRET DE LA CONFESION SI JE TE DIS QU'ELLE TRAVAILLE COMME CAISSIÈRE AU FRANPRIX DE LA RUE DAMRÉMONT.



FRANPRIX. RUE DAMRÉMONT. TU ES UN ANGE, ARTHUR !



PAS ENCORE ! PAS ENCORE !



MONSIEUR ! MONSIEUR !

VOUS POUVEZ PASSER À CETTE CAISSE, S'IL VOUS PLAÎT.

QUI ? MOI !



ALLEZ-Y ! JE VOUS EN PRIÈRE, J'AI TOUT MON TEMPS.

MERCI.

ET PUIS... ET PUIS J'AI L'HABITUDE AVEC CETTE CAISSIÈRE-CI.



BONJOUR.

BONJOUR.



JE SUIS VENU M'EXCUSER POUR L'AUTRE FOIS.

JE...

J'AI ÉTÉ MALADROÏT ET...

NON, NON ! C'EST MOI QUI ME SUIS COMPORTÉE COMME UNE IDIOTE !



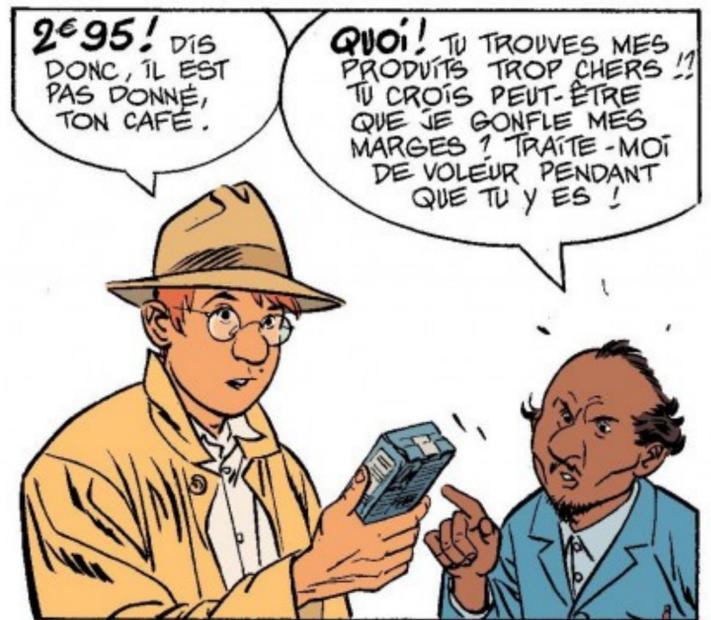
VOUS VOYEZ, JE VOUS AI RETROUVÉE SANS PROBLÈME. HUM ! POURTANT, JE NE DISPOSAIS PAS DE BEAUCOUP D'ÉLÉMENTS. ALORS, PEUT-ÊTRE QUE POUR VOTRE AMI... ENFIN ! SI UN DÉTAIL VOUS REVENAIT À L'ESPRIT, QUI ME PERMETTRAIT D'ENTAMER DES RECHERCHES... VOICI MES NUMÉROS DE TÉLÉPHONE !





JÉRÔME K. JÉRÔME !
QUELLE SURPRISE !
TU TE FAIS RARE
EN CE MOMENT.

!



2€95 ! DIS
DONC, IL EST
PAS DONNÉ,
TON CAFÉ.

QUOI ! TU TROUVES MES
PRODUITS TROP CHERS ! ?
TU CROIS PEUT-ÊTRE
QUE JE GONFLE MES
MARGES ? TRAITÉ-MOI
DE VOLEUR PENDANT
QUE TU Y ES !



VIENS PAR ICI ET
DIS-MOI CE QUE TU
VOIS DEVANT
MA PORTE !

?



ÇA RESSEMBLE À
UNE ROLLS ROYCE,
LA VOITURE QUI
EST LÀ ?



ET L'APPARTEMENT
QUE J'OCCUPE AVEC MA
FEMME ET MES SIX
ENFANTS, LÀ-HAUT,
C'EST LE RITZ,
PEUT-ÊTRE ?

MAIS BURHAN,
QU'EST-CE QUI
TE PREND ?



C'EST SÛR QU'AVEC LE DÉBIT QUE J'AI,
JE NE PEUX PAS ME PERMETTRE DE
CASSER LES PRIX, MOI ! DE FAIRE
DANS LE "DISCOUNT". JE NE SUIS QU'UN
MODESTE COMMERCE DE PROXIMITÉ,
OUVERT JOUR ET NUIT POUR SATIS-
FAIRE SES CLIENTS !



ALORS, ÉVIDEMMENT, SI LE CLIENT
PRÉFÈRE LE STYLE IMPERSONNEL DES
HYPER-GRANDES SURFACES, AVEC
CAISSIÈRES ROBOTISÉES À AMABILITÉ
RÉDUITE, TOUT ÇA POUR GRATTER TROIS
FRANCS SIX SOUS, LIBRE À LUI !

MAIS
BURHAN !



NE NIE PAS !
ON T'A
VU !



BON ! JE
REPASSERAI
QUAND TU SERAS
CALMÉ.

C'EST ÇA,
BON VENT !



AVEC TOUT ÇA, JE N'AI
TOUJOURS PAS DE LAIT.

19





DES CACHETS!
UNE BOÎTE
ENTIÈRE DE
CACHETS ?!



J'AI OUVERT LE
G... GAZ AUSSI... POUR
ÊTRE SÛRE DE...
NE PLUS ME
RÉVEILLER ...

LE... LE GAZ?!
MAIS !! ET LE
BÉBÉ QUE VOUS
PORTEZ ! VOUS
AVEZ PENSÉ
AU BÉBÉ ?



NE VOUS ENDORMEZ PAS!
MADemoisELLE! NE
VOUS ENDORMEZ PAS!



ÉCOUTEZ ! JE VAIS VOUS LE RETROUVER,
MOI, VOTRE BENOÎT. JE VAIS LUI PARLER.
VOUS M'ENTENDEZ ? TOUT VA S'ARRANGER.



VOTRE ADRESSE ! DONNEZ-
MOI VOTRE ADRESSE ! ALLÔ !

ALLÔ!



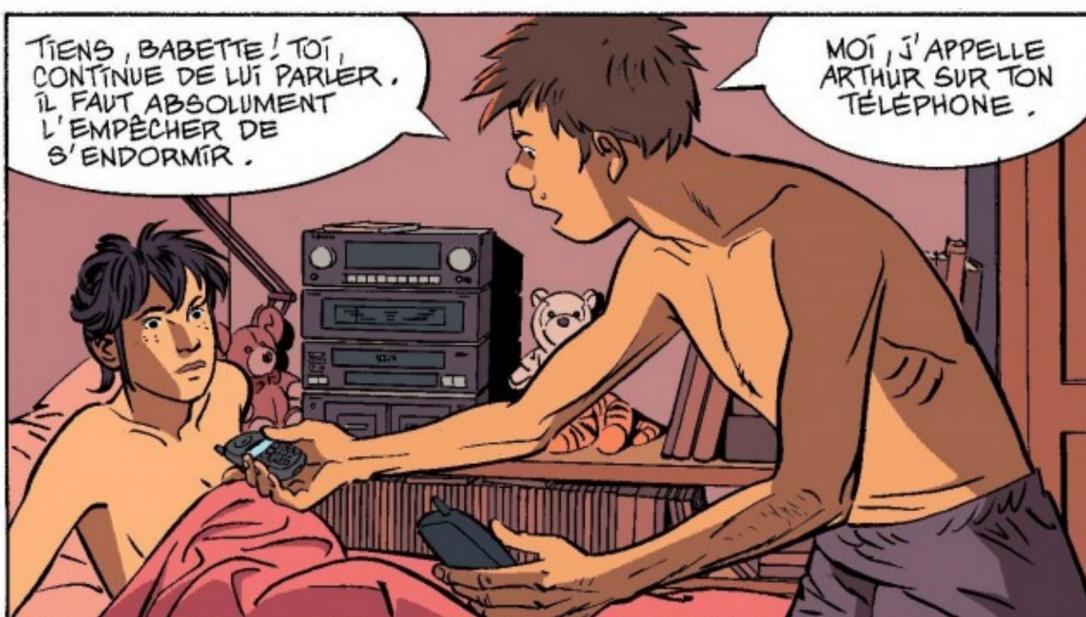
MERDMERDMERDMERDE !
ET JE N'AI MÊME PAS
SON ADRESSE !



UNE IDÉE ! VITE ! UNE IDÉE !



ARTHUR !



TIENS, BABETTE ! TOI,
CONTINUE DE LUI PARLER.
IL FAUT ABSOLUMENT
L'EMPÊCHER DE
S'ENDORMIR.

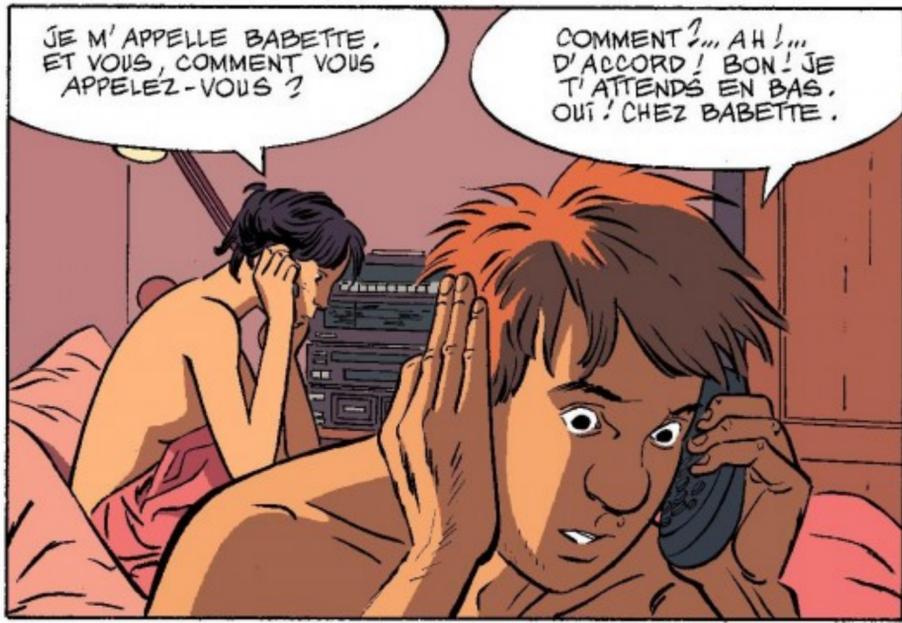
MOI, J'APPELLE
ARTHUR SUR TON
TÉLÉPHONE.



MADemoisELLE !
VOUS M'ENTENDEZ ?
JE SUIS L'AMIE
DE MONSIEUR
BLOCHE.

ARTHUR ! C'EST
JÉRÔME. EXCUSE-
MOI DE TE RÉVEILLER,
MAIS C'EST POUR UNE
URGENCE... OUI !! C'EST
AU SUJET DE LA PETITE
BRUNE AUX YEUX DE
BICHE, ELLE VIENT
DE S'AVALER UN TUBE
DE SOMNIFÈRES.
TU N'AURAIS PAS
SON ADRESSE
PAR HASARD ?

14





MONTE, J'AI L'ADRESSE.

HUIT, RUE DES AMIRAUX. C'EST À DEUX MINUTES.

TU AS PRÉ-
VENU LES
POMPIERS ?



C'EST FAIT.



C'EST AU BOUT DE LA RUE.



ET J'AI LE CODE.



ARTHUR, NON !

?



ON NE SAIT JAMAIS AVEC LE GAZ. UNE ÉTINCELLE ET BOUM !

16

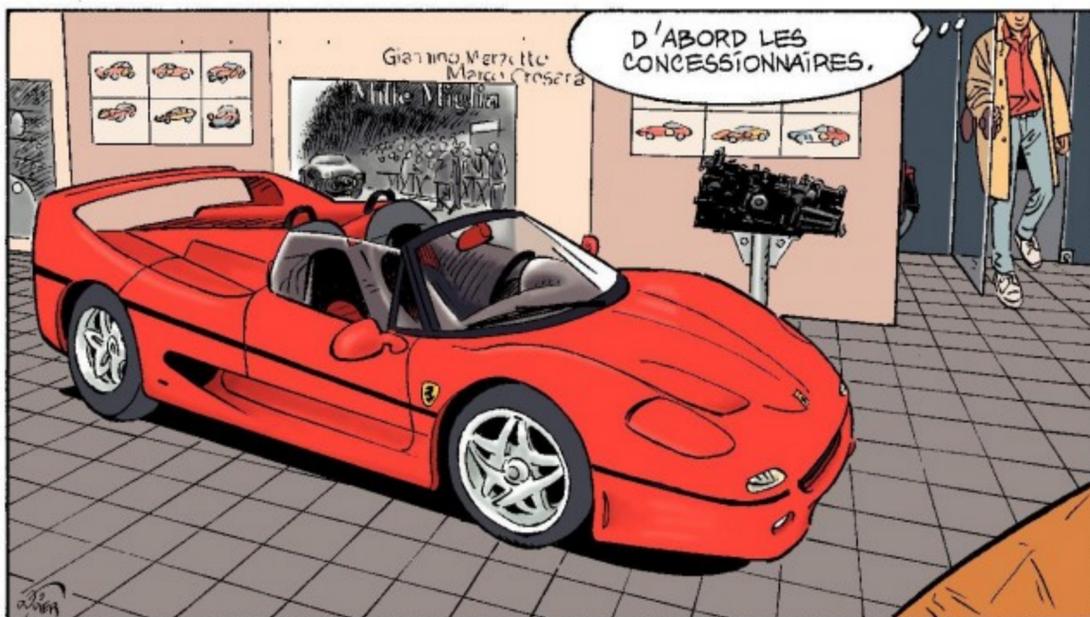
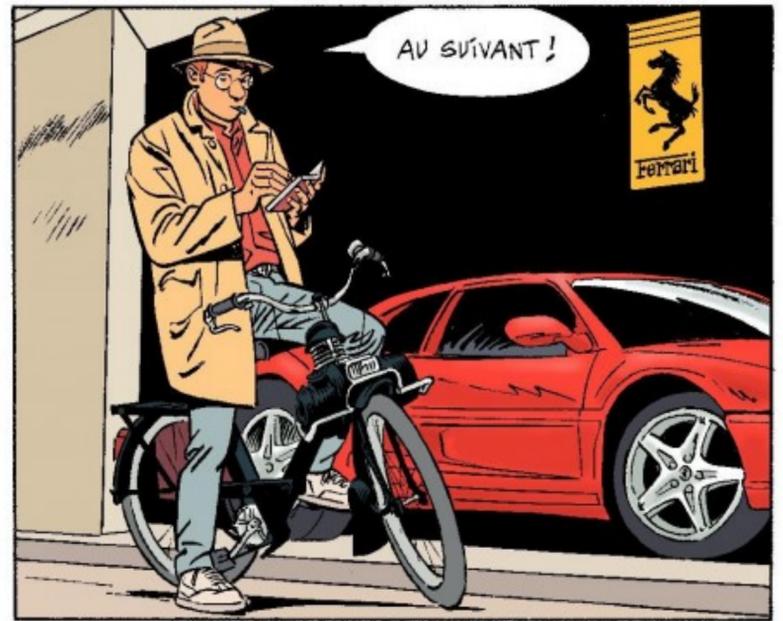
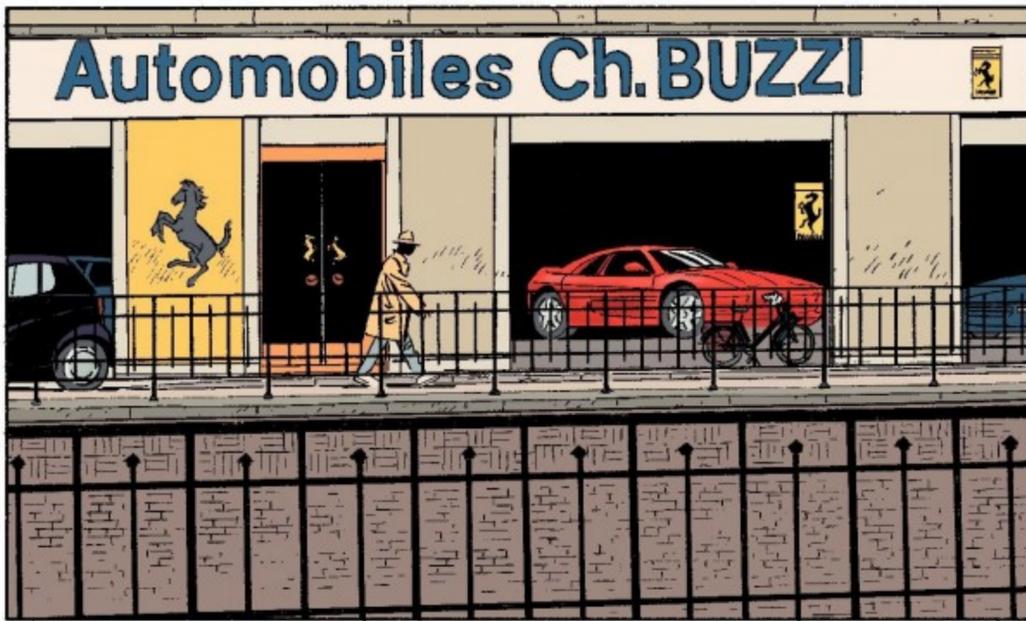


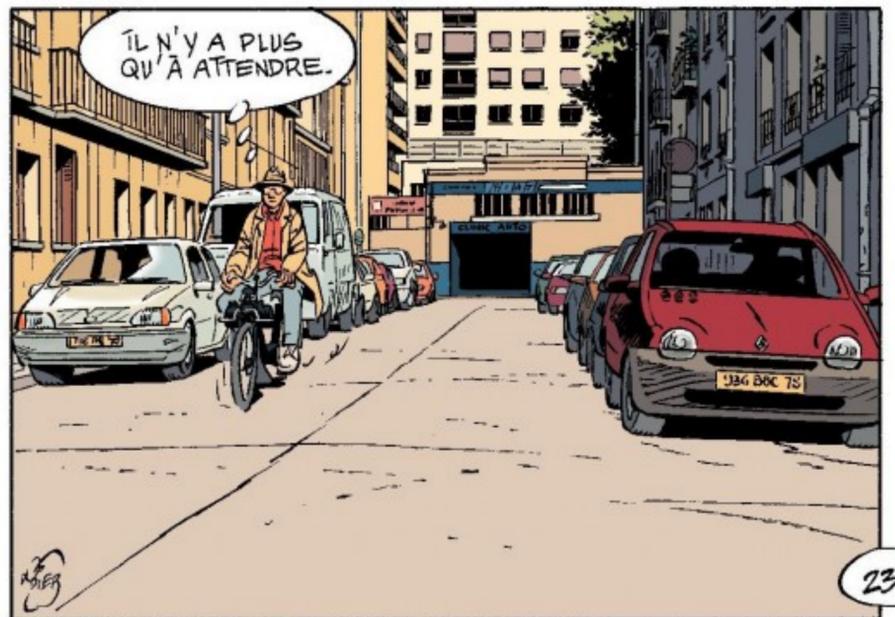
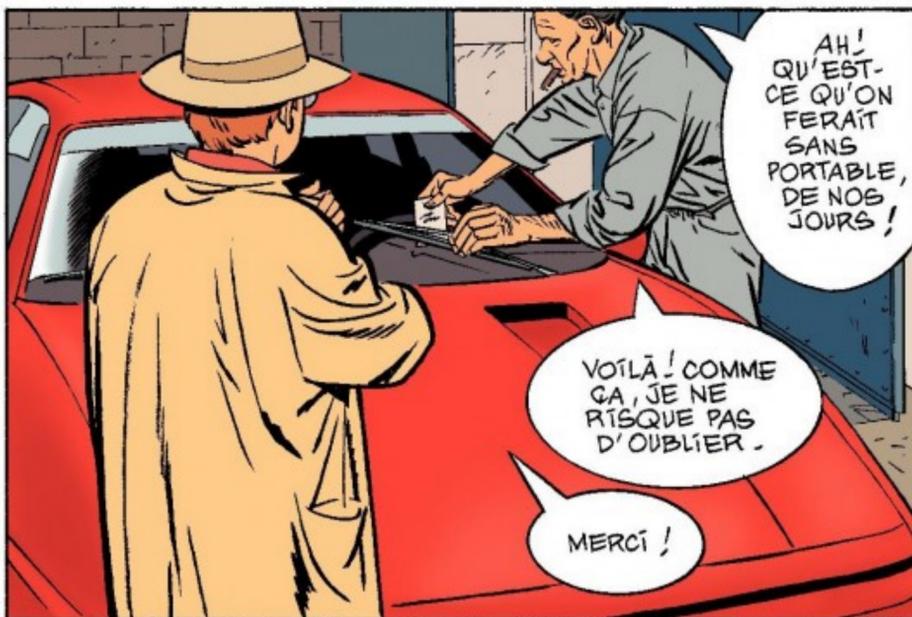
















S'AI FAIM.



ÇA TOMBE BIEN, LE VOILÀ !

TRI LA LA LI TRI LA LA LI



ET DEUX PLATS DU JOUR, DEUX !

CHAUD DEVANT !

ALLÔ, ALLÔ COMMENT ?



JÉ NE VOUS ENTENDS PAS TRÈS BIEN. UN PETIT INSTANT, S'IL VOUS PLAÎT !

HÉ ! OÙ VAS-TU COMME ÇA, JÉRÔME ? TA BLANQUETTE VA REFRROIDIR.



BONJOUR LA COMPAGNIE !



QU'EST-CE QU'IL A POUR MOI AUJOURD'HUI, LE FACTEUR ?

VOYONS ! UNE LETTRE D'AMOUR DE CINDY CRAWFORD, TES BILLETS D'AVION POUR LES BALÉARES ET LE CHÈQUE DE LA SUPER-CAGNOTTE DU LOTO, AVEC LEURS EXCUSES POUR LE RETARD.



TU PARLES ! URSSAF ! EDF ! TELECOM ! CRÉDIT-AUTO ! FACTURE ! FACTURE ! FACTURE ! RENE, TU VEUX QUE JE TE DISE ? TU T'ES TROP SPÉCIALISÉ DANS LES FACTURES ! UN BON FACTEUR DOIT VARIER UN PEU PLUS SON COURRIER. JE VAIS FINIR PAR CROIRE QUE TU AS LE FOND MAUVAIS.



AH ! SI ÇA NE TENAIT QU'À MOI, LUCIEN, TU PENSES BIEN !

C'ÉTAIT LE PROPRIÉTAIRE DE LA FERRARI, IL VIENT DE RENTRER DE VACANCES.





D'UN CÔTÉ, UN BEL HOMME RICHE ET MYSTÉRIEUR, AUX COMMANDES D'UN PUISSANT DESTRIER ; DE L'AUTRE, UNE FRÈLE JEUNE FILLE, PAUVRE ET PURE, ÇA NE T'ÉVOQUE RIEN ?

BEN SÛ ! CENDRILLON, BLANCHE-NEIGE, LE PRINCE ET LA BERGÈRE. UN CONTE DE FÉES, QUOT !



EXACTEMENT ! ET TRANSPOSÉ À NOTRE ÉPOQUE, QU'EST-CE QUE ÇA NOUS DONNE ? LE BEAU ET RICHE QUADRAGÉNATAIRE À LA BELLE VOITURE DE SPORT QUI SÉDUIT UNE MODESTE CAISSIÈRE DE SUPERMARCHÉ. BREF, ON NÂGE EN PLEIN ROMAN-PHOTO, LÀ !

TU VEUX DIRE QUE... ?



CE QUE JE VEUX DIRE, C'EST QU'IL EXISTE UNE MALADIE QUI S'APPELLE LA MYTHOMANIE, ET QUI EST UNE TENDANCE À FABULER, À MODIFIER LA RÉALITÉ. ET, DANS LE CAS PRÉSENT, ON EST EN DROIT DE SE POSER DES QUESTIONS.

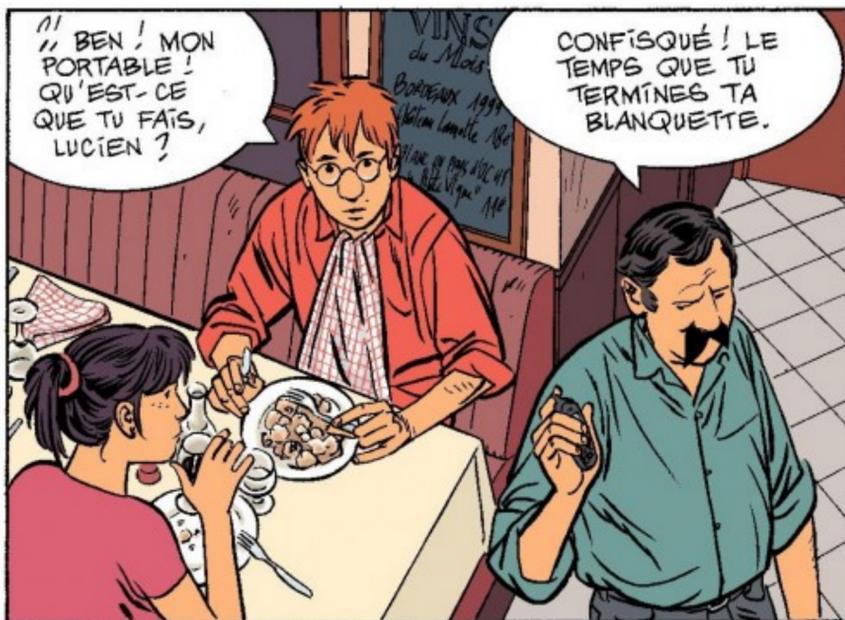
MAINTENANT QUE TU ME PARLES DE ÇA, JE CROIS ME SOUVENIR QU'ELLE AVAIT DANS SA CHAMBRE TOUT UN TAS DE REVUES DU STYLE ROMANS D'AMOUR EN PHOTOS...



MAIS !... ET LA TENTATIVE DE SUICIDE ?

UN MYTHOMANE CROIT EN SES MENSONGES. JUSQU'À QUEL POINT ? SEUL UN SPÉCIALISTE POURRAIT NOUS LE DIRE.

ET UNE BLANQUETTE BIEN CHAUDE, UNE !



BEN ! MON PORTABLE ! QU'EST-CE QUE TU FAIS, LUCIEN ?

CONFISQUÉ ! LE TEMPS QUE TU TERMINES TA BLANQUETTE.



NON ! JE CROIS QUE TU AVAIS RAISON AU DÉBUT. JE NE DOIS PAS ÊTRE TOMBÉ SUR LE BON BENOÎT.

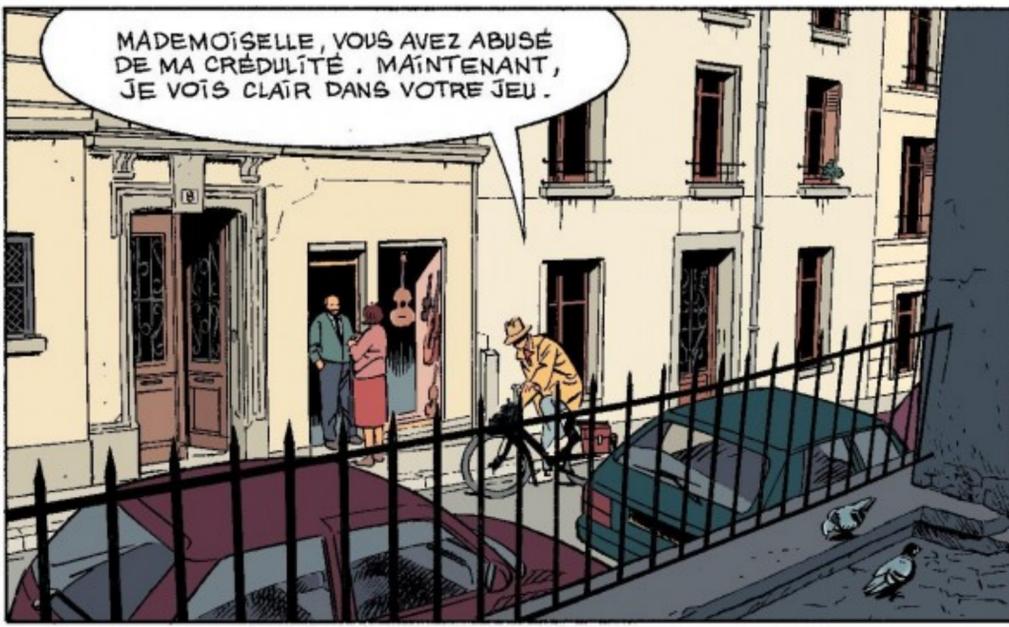


TU ES SÉRIEUR, JÉRÔME ? À TON AVIS, QUELLE EST LA PROBABILITÉ POUR QUE DEUX FERRARI, VOITURES RARES PAR EXCELLENCE, TOUTES DEUX AVEC, AU VOLANT, UN GARS SE PRÉNOMMANT BENOÎT, SE FASSENT ABÎMER LA MÊME PORTIÈRE, LE MÊME JOUR, DANS LA MÊME RUE, PAR UNE BICYCLETTE ?



C'EST PAS TROP FORT, CE QUE TU BOIS LÀ ? JE PEUX GOÛTER ?

27







C'EST SA FEMME. JE SUIS SÛRE QUE C'EST À CAUSE D'ELLE S'IL N'EST PAS REVENU. À TOUS LES COUPS, ELLE N'A PAS VOULU LE LAISSER PARTIR.



LE LAISSER PARTIR ! ATTENDEZ ! C'EST BIEN D'UN HOMME DE QUARANTE ANS QUE VOUS PARLEZ ? DE N'EST QUAND MÊME PLUS UN ENFANT !

JE SAIS. ÇA PEUT PARAÎTRE BIZARRE, MAIS IL SEMBLE LA CRAINDRE. C'EST POUR ÇA QU'IL A PRÉFÉRÉ RÉCUPÉRER SES AFFAIRES PENDANT QU'ELLE ÉTAIT PARTIE.



VOUS N'EN AVEZ PAS ASSEZ DE RACONTER DES HISTOIRES ?



PARDON ?

JE L'AI EU AU TÉLÉPHONE AVANT-HIER.

QUI ÇA ?



BENOÎT ! OU PLUS EXACTEMENT LE PROPRIÉTAIRE DE LA FERRARI. IL AFFIRME NE PAS VOUS CONNAÎTRE.

MAIS !... MAIS C'EST IMPOSSIBLE ! IL... POURQUOI AURAIT-IL DÎT UNE CHOSE PAREILLE ? ON A PASSÉ LA NUIT ENSEMBLE ET... ET...



VOICI COMMENT JE VOIS LES CHOSSES, MADEMOISELLE ! C'EST VOUS QUI AVEZ PERCUTÉ LA FERRARI QUAND CELLE-CI A DÉBOÎTÉ IMPRUDEMMENT. VOUS ÊTES TOMBÉE DE VÉLO. LE CONDUCTEUR S'EST PRÉCIPITÉ POUR VOUS AIDER À VOUS RELEVER ET S'ASSURER QUE VOUS N'AVIEZ RIEN DE CASSÉ. RASSURÉ, IL EST REPARTI. FIN DE L'HISTOIRE.



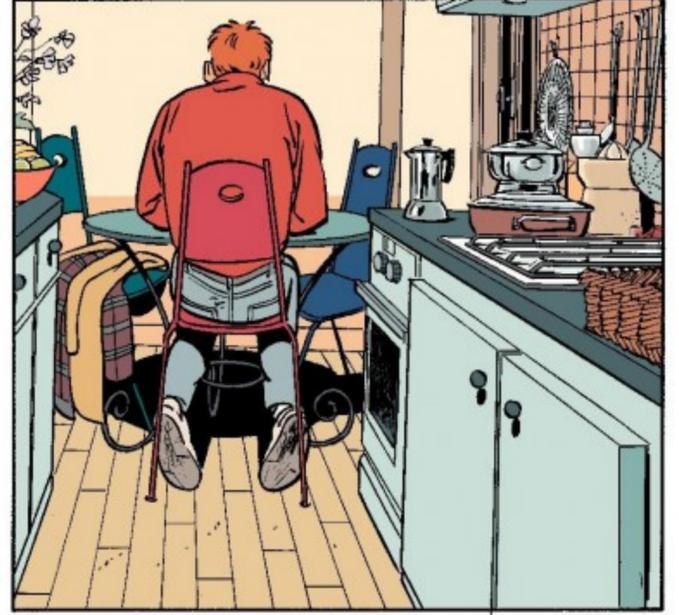
TOUT LE RESTE, VOUS L'AVEZ INVENTÉ. PENSEZ ! UN HOMME BEAU, PRÉVENANT, DANS LA FORCE DE L'ÂGE, AU VOLANT D'UNE LUXUEUSE VOITURE ; UN VRAI PERSONNAGE DE ROMAN-PHOTO POUR MÎDINETTE EN QUÊTE D'UN PRINCE CHARMANT. ET VOILÀ COMMENT VOUS VOUS ÊTES FAIT TOUT UN FILM DANS VOTRE TÊTE À PARTIR D'UN PETIT ACCIDENT DE RIEN DU TOUT.



JE NE COMPRENDS RIEN À CE QUE VOUS ME DITES.



IL VA REVENIR. IL A DÛ AVOIR UN EMPÊCHEMENT. C'EST ÇA ! UN SIMPLE EMPÊCHEMENT, MAIS IL VA REVENIR.



LE CAFÉ EST ENCORE ASSEZ CHAUD ?

HEIN !! AH OUI !
MERCİ, BABETTE.
EUH... TU NE DORS
PAS ?

J'É T'ATTENDAİS. ALORS,
COMMENT ÇA S'EST PASSÉ ?

J'É NE SAİS
PLUS QUOI PENSER.
OU CETTE FILLE
EST FOLLE À LIER,
OU BIEN CE BENOİT
EST LE DERNIER
DES SALAUDS.

DÉTENDS-TOİ, JÉRÔME ! DİS-TOİ QUE TU
NE PEUX PAS PORTER TOUT LE MALHEUR
DU MONDE SUR TES ÉPAULES !

TU AS
RAİSON.

VIENS !

HUM ! AVEC
TOUT LE CAFÉ
QUE J'AI AVALÉ,
ÇA M'ÉTONNERAIT
QUE JE PUİSSE ME
RENDORMİR.

QUİ TE PARLE
DE DORMİR ?





... NON ! JE N'AI PAS DE CHAGRIN À NOYER. S'IL TE PLAÎT, BURHAN, N'EN PROFITE PAS POUR ME RESSORTIR TON COUPLET SUR LES BIENFAITS DU PETIT COMMERCE. OUI ! C'EST ÇA. À TOUT DE SUITE !



SON ÉPICERIE EST À DEUX PAS D'ICI. IL SERA LÀ DANS UN INSTANT.



S'IL VOUS PLAÎT, EST-CE QUE VOUS POURRIEZ ARRÊTER DE FOINER PARTOUT COMME ÇA ? C'EST AGAÇANT, À LA FIN !

JE VOUS DEMANDE PARDON. VOUS N'AURIEZ PAS UN CENDRIER ?



C'EST CURIEUX. VOUS NE CORRESPONDEZ PAS DU TOUT À L'IMAGE QUE JE ME FAISAIS D'UN DÉTECTIVE PRIVÉ.

JE SAIS. ON ME L'A SOUVENT DIT. ET MAINTENANT, SI ON EN VENAIT À LA RAISON DE VOTRE VISITE ?!



EH BIEN VOILÀ ! J'AIMERAI QUE VOUS M'EXPLIQUÉZ DE QUE CE PAPIER FAISAIT DANS LA POCHE DE PANTALON DE MON MARI ?

POURQUOI NE PAS LUI DEMANDER ?



ÇA RISQUE D'ÊTRE DIFFICILE ! IL EST MORT LA SEMAINE DERNIÈRE.

MORT ! COMMENT ÇA, MORT ?!

DRIN DRIN



PARDON ! PARDON !

SERVICE DE LIVRAISONS À DOMICILE.

MONSIEUR JÉRÔME K. JÉRÔME BLOCHE, C'EST BIEN ICI ?

NOUS AVONS REÇU COMMANDE D'UNE BOUTEILLE DE WHISKY PUR MALT, DOUZE ANS D'ÂGE. LES GLAÇONS SONT OFFERTS PAR LA MAISON : LE PETIT PLUS QUI FAIT LA DIFFÉRENCE AVEC LES GRANDES SURFACES !



ARRÊTE TON BARATIN, BURHAN, ET DIS-MOI PLUTÔT COMBIEN JE TE DOIS.



LÂSSEZ ! C'EST POUR MOI. UNE AVANCE SUR HONORAIRES EN QUELQUE SORTE.

MERCI, MADAME ! MAIS SACHEZ QUE VOTRE SATISFACTION EST NOTRE PLUS BELLE RÉCOMPENSE.

GARDEZ LA MONNAIE.



ET SURTOUT, N'HÉSITÉZ PAS À FAIRE APPEL À NOS SERVICES. NOTRE MAISON EST OUVERTE TOUS LES JOURS, VINGT-QUATRE HEURES SUR VINGT-QUATRE, DIMANCHES COMPRIS.

C'EST BON, BURHAN. ON A COMPRIS.



PITTORESQUE, VOTRE ÉPICIER.

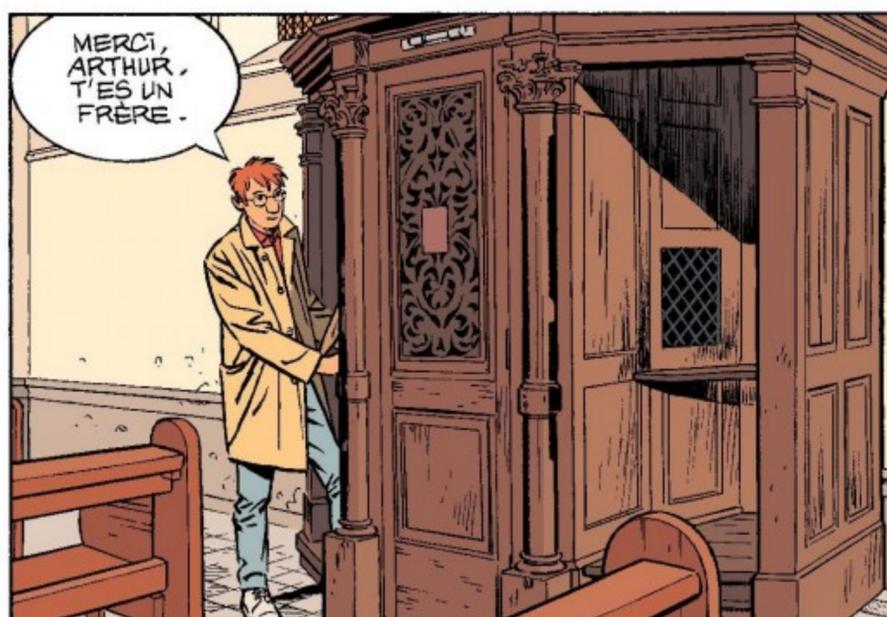
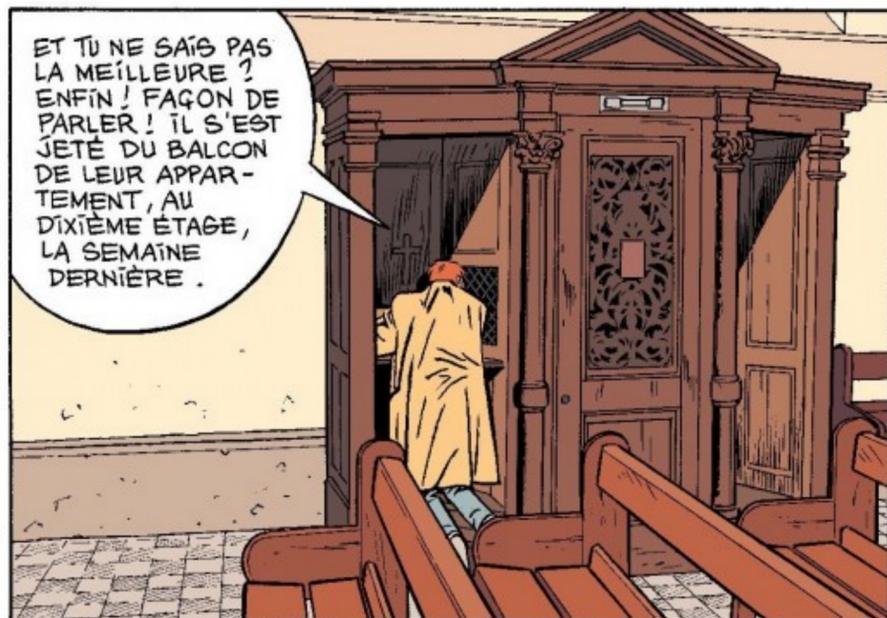
OUI, ON PEUT DIRE ÇA COMME ÇA !

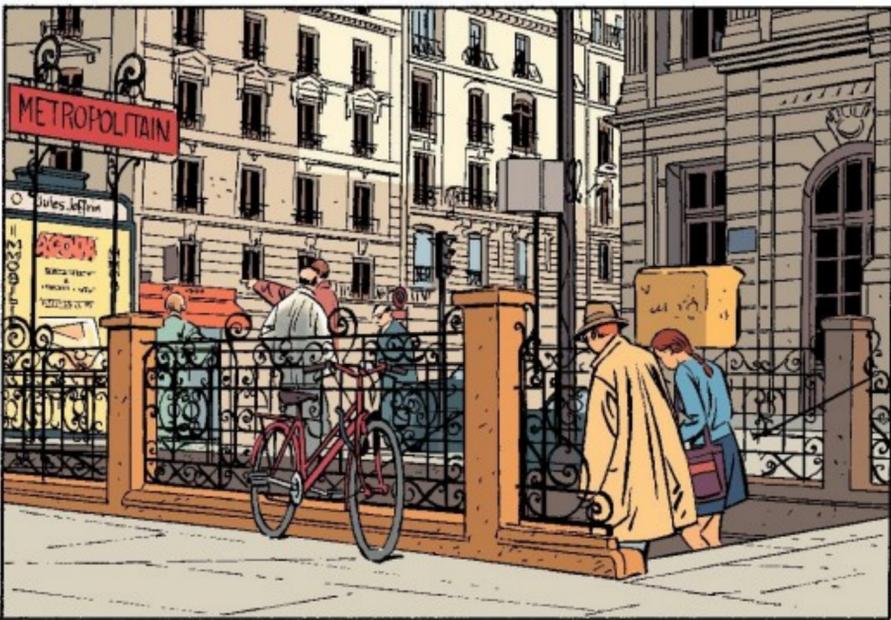
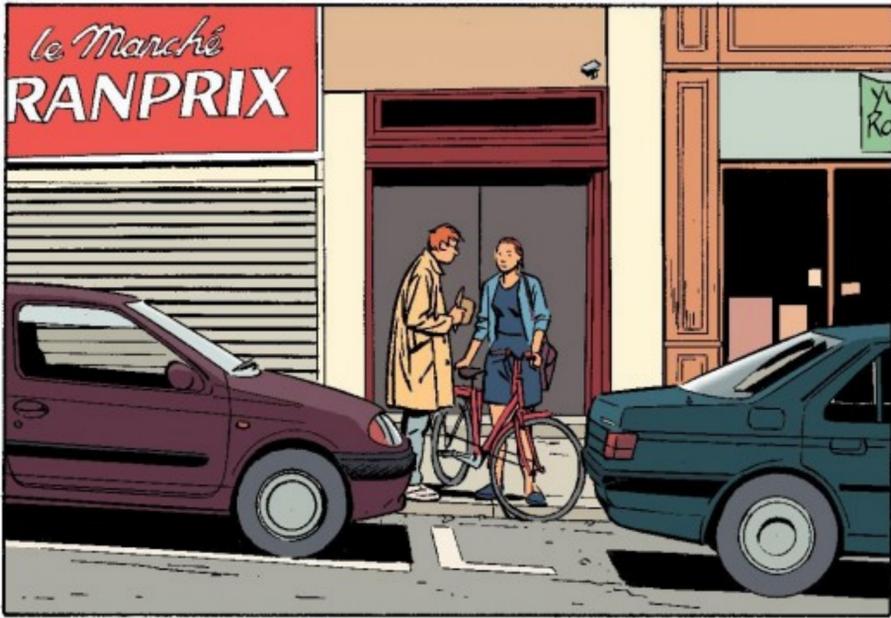
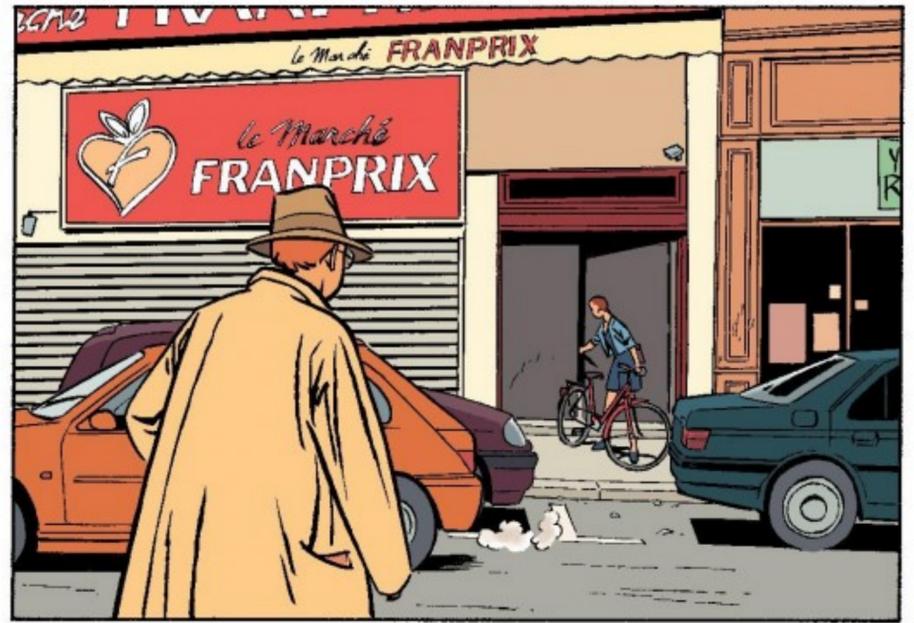


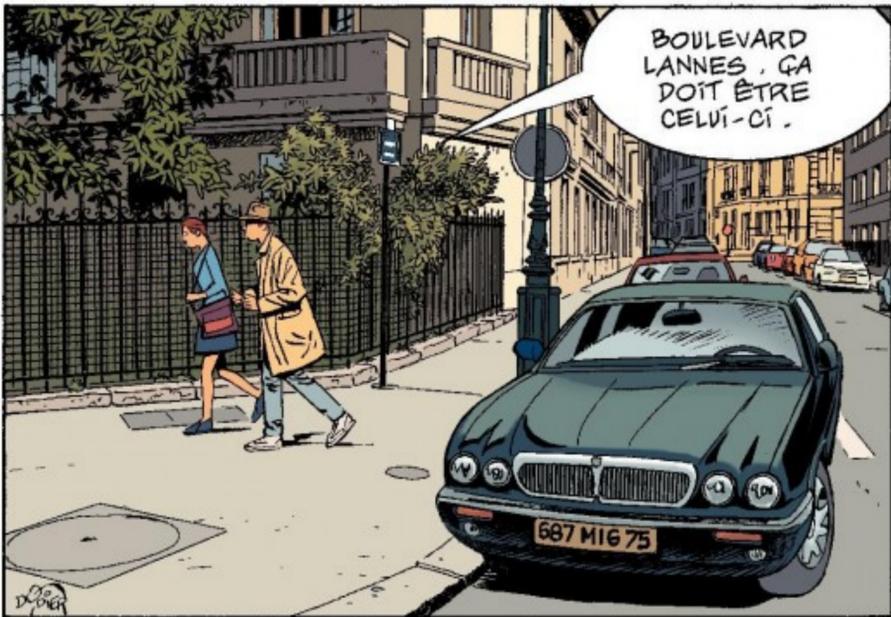
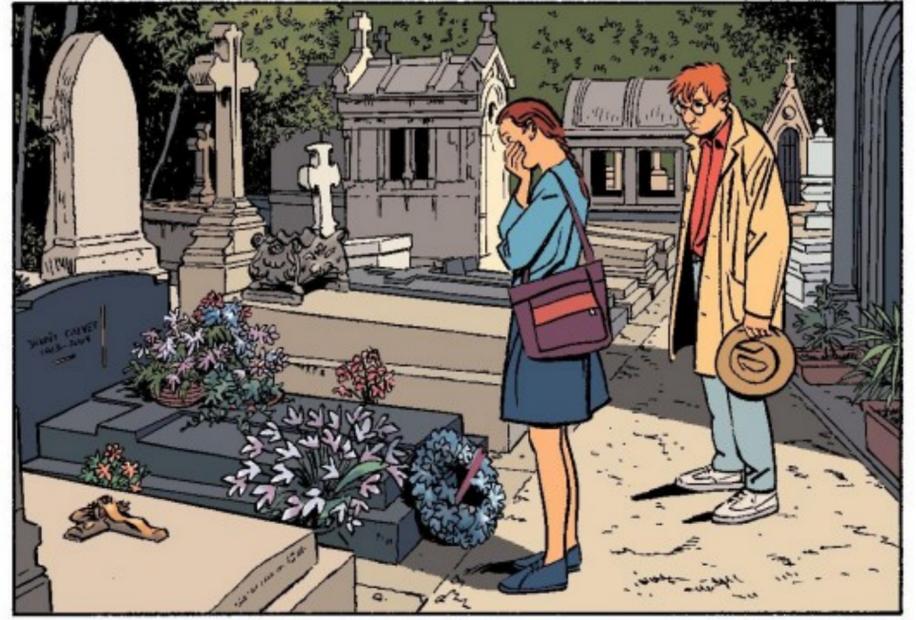


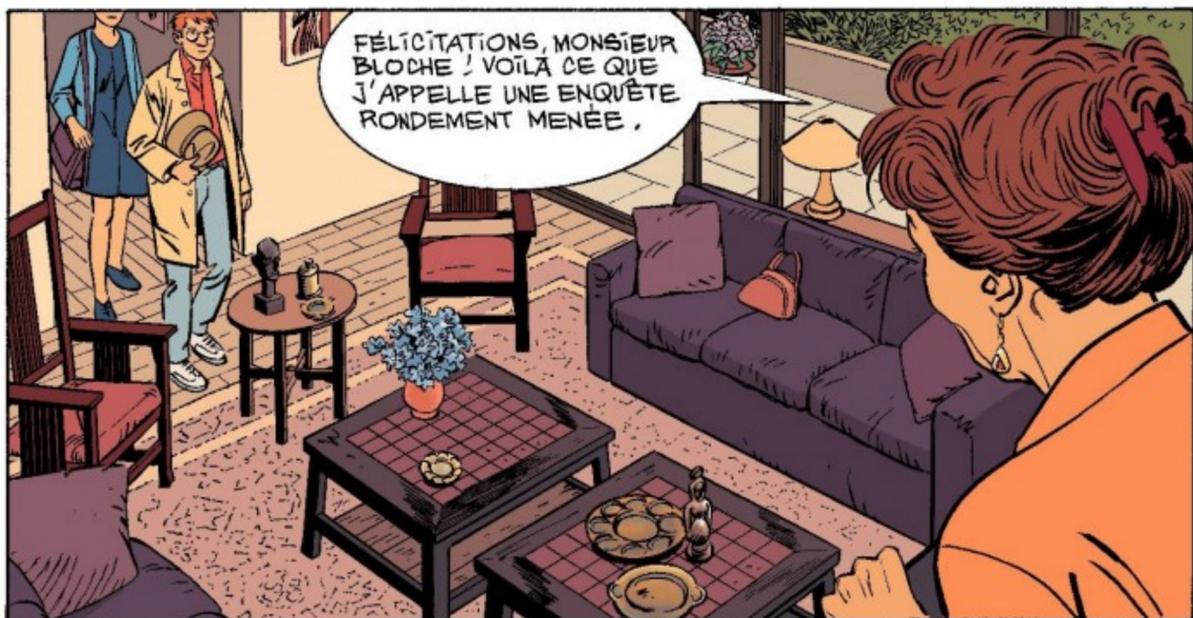
*Pour Madame Rose
Une de ces concierges pittoresques que les digicooles ne réussissent qu'à nous faire regretter.
Marguerite Dumas*

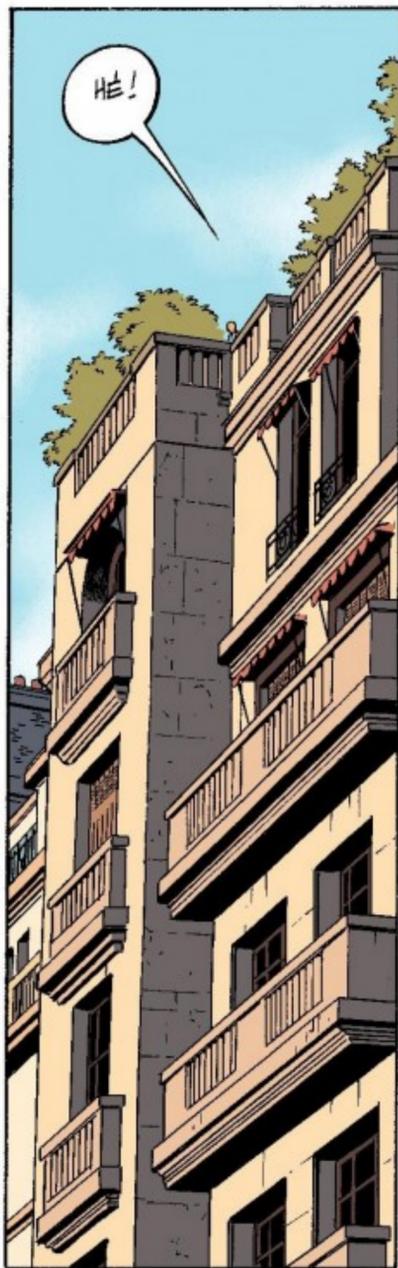




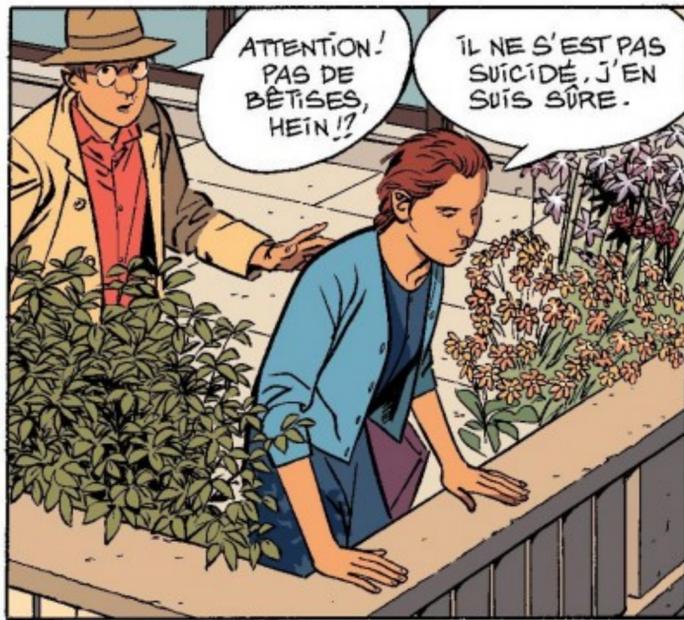








HE!



ATTENTION! PAS DE BÊTISES, HEIN!?

IL NE S'EST PAS SUICIDÉ, J'EN SUIS SÛRE.



BENOÎT NE SE SERAIT PAS JETÉ DANS LE VIDE, COMME ÇA, VOLONTAIREMENT.

ELLE A RAISON.



C'EST MOI QUI AI JETÉ SON CORPS DANS LE VIDE.

POURQUOI?



MAIS POUR FAIRE CROIRE À UN SUICIDE, VOYONS!



NON! MA QUESTION, C'EST: POURQUOI CE PISTOLET?

OH ÇA! C'EST POUR GARANTIR LE SECRET DE MA CONFESION.



**VOUS L'AVEZ TUÉ!
VOUS AVEZ TUÉ BENOÎT!**



C'EST EXACT. D'UN COUP DE CLUB DE GOLF SUR L'OCCIPUT.

VOUS ÊTES UN MONSTRE!



N'EXAGÉRONS RIEN. CE N'ÉTAIT PAS PRÉMÉDITÉ. MAIS SI NOUS ALLONS NOUS ASSEoir ? NOUS SERONS PLUS À L'AISE POUR BAVARDER.



AINSI, C'EST POUR VOUS QUE BENOÎT VOULAIT ME QUITTER!

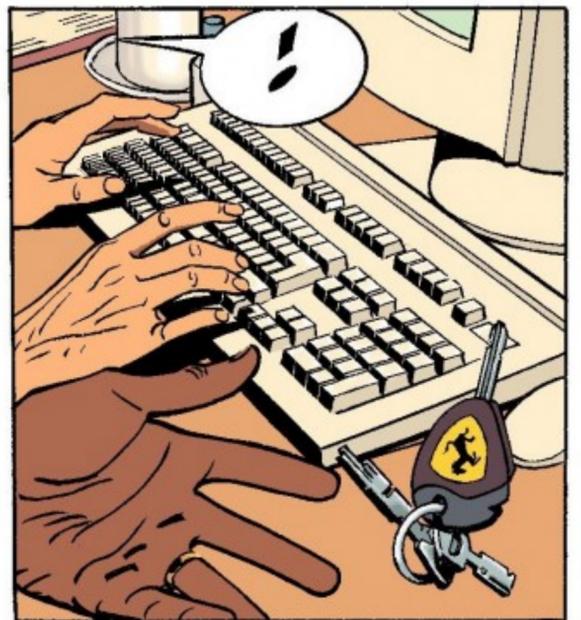
CURIÉUX! IL M'AVAIT HABITUÉE À MIEUX.



VOYEZ-VOUS, QUAND JE L'AI RENCONTRÉ, BENOÎT ÉTAIT UN TOUT JEUNE HOMME, ET MOI UNE FEMME D'UN ÂGE DÉJÀ... RESPECTABLE, ET MALHEUREUSEMENT, LA DIFFÉRENCE D'ÂGE NE S'ARRANGE PAS AVEC LE TEMPS. BENOÎT AVAIT BESOIN DE CHAIR FRAÎCHE. TRÈS VÎTE, J'AI APPRIS À M'ACCOMMODER DES INCARTADES DE MON JEUNE MARI.



ET VOILÀ QU'IL Y A UN MOIS...

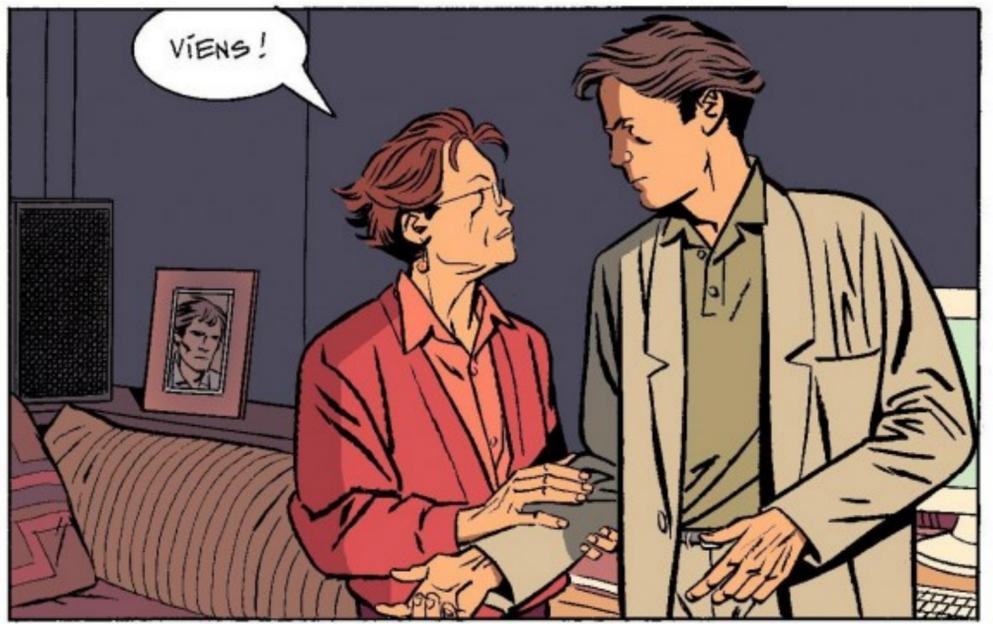






ALORS ? QUI EST-CE ?

PERSONNE !



VIENS !



ALLONS ! VIENS T'ASSEOIR À CÔTÉ DE MOI !



LASSE-MOI PARTIR, JE T'EN PRIE !



VIENS T'ASSEOIR LÀ, S'IL TE PLAÎT, ET RACONTE-MOI CE QUI NE VA PAS.



IL ME RACONTAIT TOUT. C'ÉTAIT PLUS FORT QUE LUI. IL AVAIT TOUJOURS EU BESOIN DE SE CONFIER À MOI.



UN ENFANT !
VOYEZ-VOUS, BENOÎT ÉTAIT UN FAIBLE. AVEC LUI, LA DERNIÈRE PERSONNE QUI PARLAIT AVAIT TOUJOURS RAISON. JE N'AI EU AUCUN MAL À LE CONVAINCRE QU'UN PETIT SÉJOUR SOUS LES TROPIQUES NOUS FERAIT LE PLUS GRAND BIEN À TOUS DEUX.



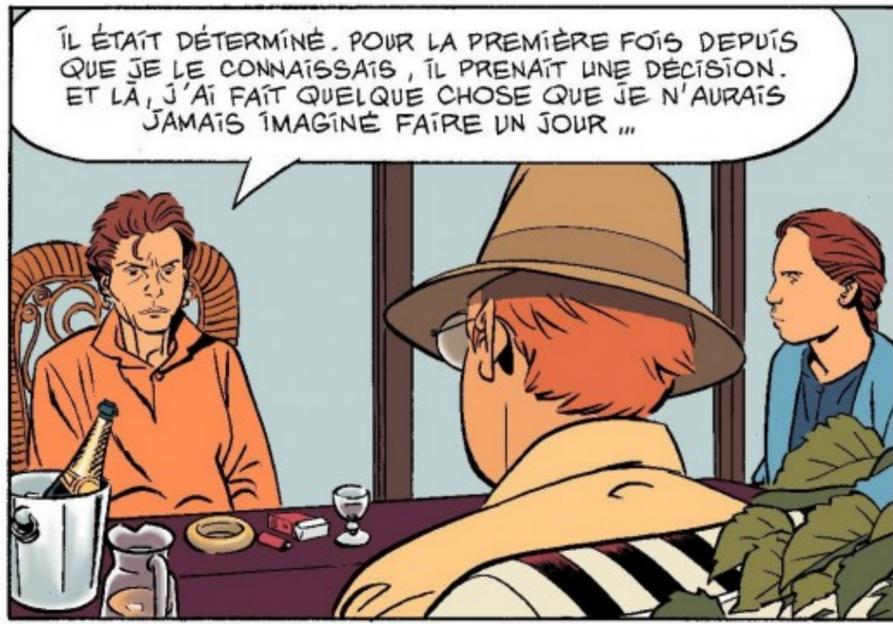
EN GÉNÉRAL, ÇA MARCHAIT. LA VIE FACILE, LES FILLES BRONZÉES SUR LA PLAGE, LES BOÎTES DE NUIT... SON CÔTÉ FUTILE REPRENAIT RAPIDEMENT LE DESSUS. IL OUBLIAIT SA CONQUÊTE DU MOMENT.



MAIS LÀ, SANS QUE JE COMPRENNE POURQUOI, IL M'A FAIT UNE RECHUTE. J'AJOUTERAI, SANS VOULOIR VOUS OFFENSER, MADEMOISELLE, QUE JE COMPRENDS D'AUTANT MOINS AUJOURD'HUI QUE JE VOUS AI DEVANT MOI.

CE JEUDI-LÀ, UNE MIGRAÏNE ÉPOUVANTABLE M'AVAIT CLOUÉE AU LIT, M'INTERDISANT DE ME RENDRE À MA PARTIE DE BRIDGE HEBDOMADAIRE...





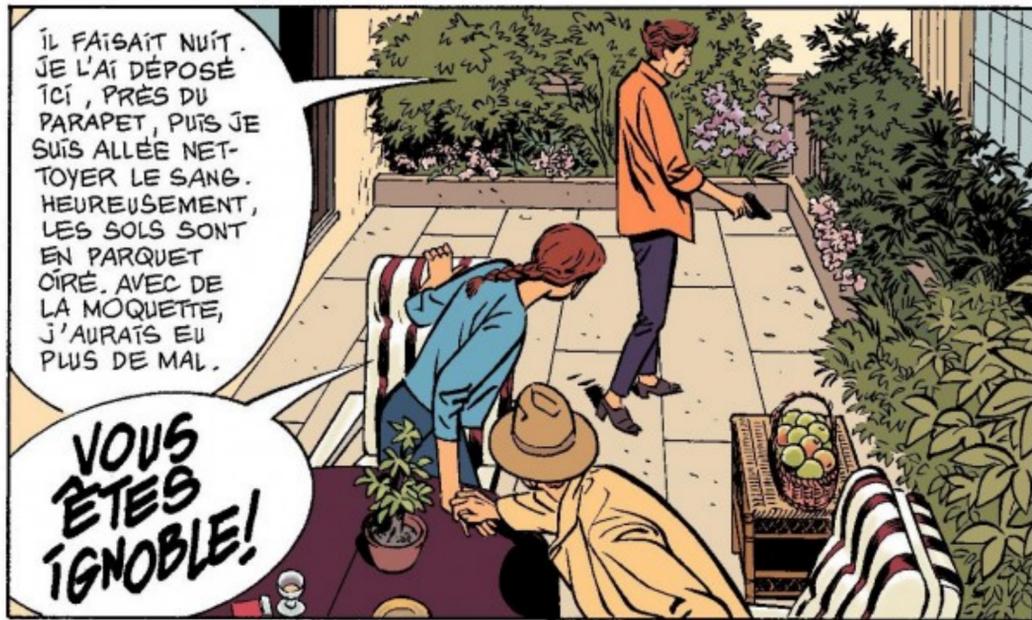


COMBIEN DE TEMPS SUIS-JE RESTÉE PROSTRÉE ? QUELQUES MINUTES ? DES HEURES ? SI SEULEMENT JE L'AVAIS ÉTÉ POUR L'ÉTERNITÉ ! MALHEUREUSEMENT, LA CONSCIENCE D'EXISTER EST REVENUE PEU À PEU ET, AVEC ELLE, LA SOUFFRANCE ET LE BESOIN D'AGIR.



COMME UNE SOMNAMBULE, JE L'AI ATTRAPE PAR LES PIEDS, ET J'AI TIRÉ, TIRÉ. DIEU QUE C'EST LOURD, UN CORPS INERTE !





IL FAISAIT NUIT. JE L'AI DÉPOSÉ ICI, PRÈS DU PARAPET, PUIS JE SUIS ALLÉE NETTOYER LE SANG. HEUREUSEMENT, LES SOLS SONT EN PARQUET OIRÉ. AVEC DE LA MOQUETTE, J'AURAIS EU PLUS DE MAL.

VOUS ÊTES IGNOBLE!



ET VOUS, MA PAUVRE FILLE, TELLEMENT PRÉVISIBLE! COMMENT MON MARI A-T-IL PU S'ENTICHER D'UNE PERSONNE AUSSI QUELCONQUE?

OÙ EN ÉTAIS-JE?



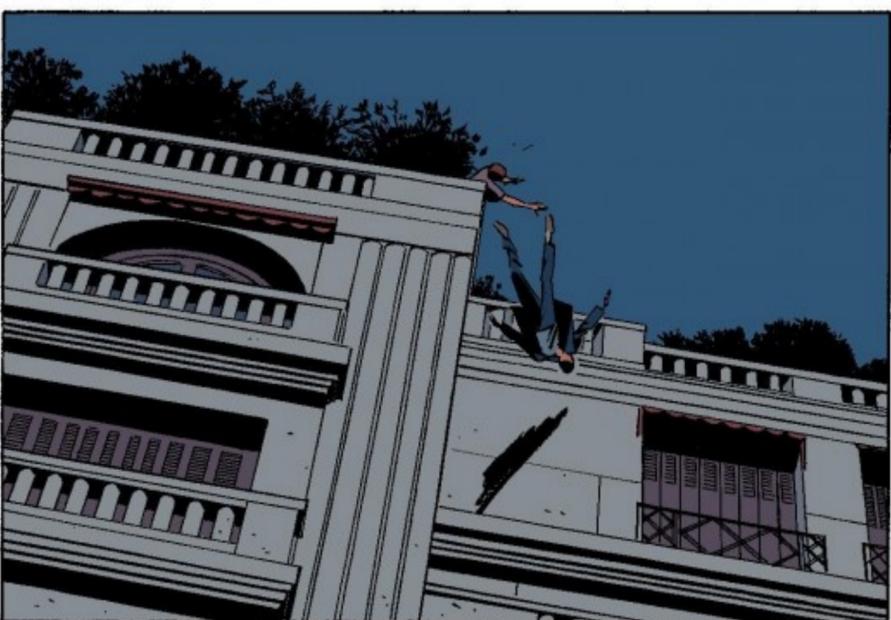
APRÈS AVOIR LAVÉ LE CLUB DE GOLF, DÉFAIT SES VALISES ET REMIS TOUTES SES AFFAIRES EN PLACE, JE ME SUIS ATTAQUÉE AUX TACHES DE SANG.



C'EST EN LESSIVANT LE SOL QUE J'AI TROUVÉ LE MORCEAU DE PAPIER AVEC VOS COORDONNÉES.

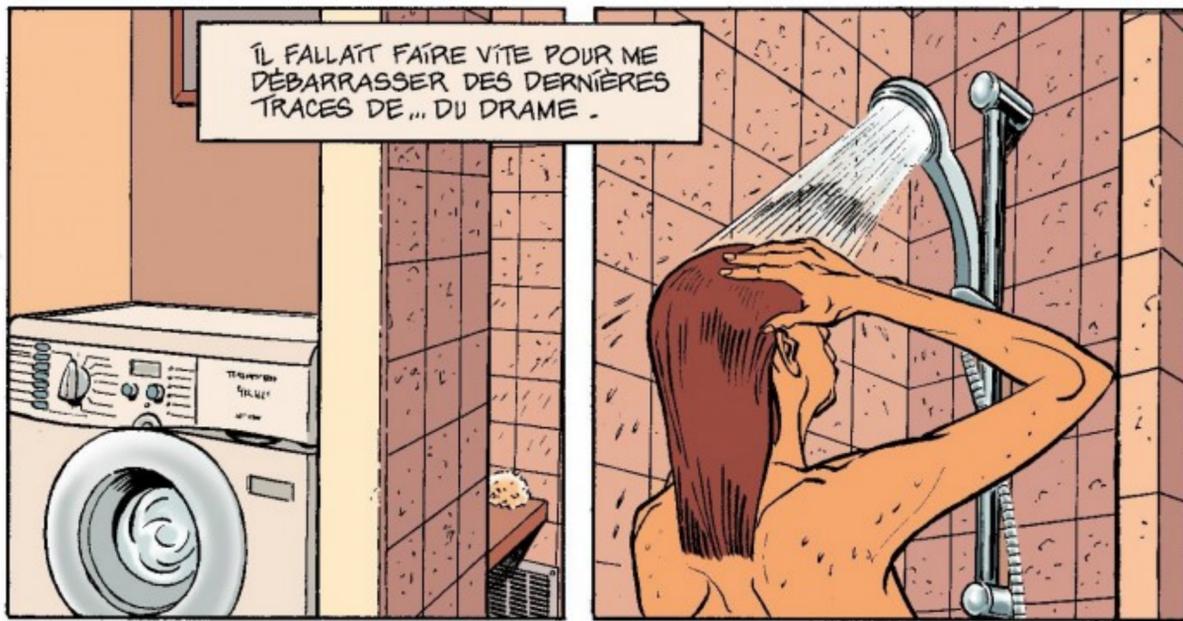


UNE FOIS L'APPARTEMENT REMIS EN ORDRE, IL RESTAIT LE PLUS PÉNIBLE.



CE N'ÉTAIT PAS LE MOMENT DE FLANCHER.





IL FALLAIT FAIRE VITE POUR ME DÉBARRASSER DES DERNIÈRES TRACES DE... DU DRAME.



J'ÉTAIS PAS LONGTEMPS À ATTENDRE POUR QU'UN COUP DE SONNETTE RETENTISSE.

UN LIEUTENANT DE POLICE VENAIT M'ANNONCER AVEC MÉNAGEMENT LA MORT DE MON MARI. ON L'AVAIT TROUVÉ EN BAS DE L'IMMEUBLE, GISANT SUR LE TROTTOIR.



JE N'ÉTAIS AUCUN MAL À SIMULER LA SURPRISE.



LES LARMES DE DOULEUR, ELLES, ÉTAIENT SINCÈRES.



LE SUICIDE NE FAISAIT AUCUN DOUTE.

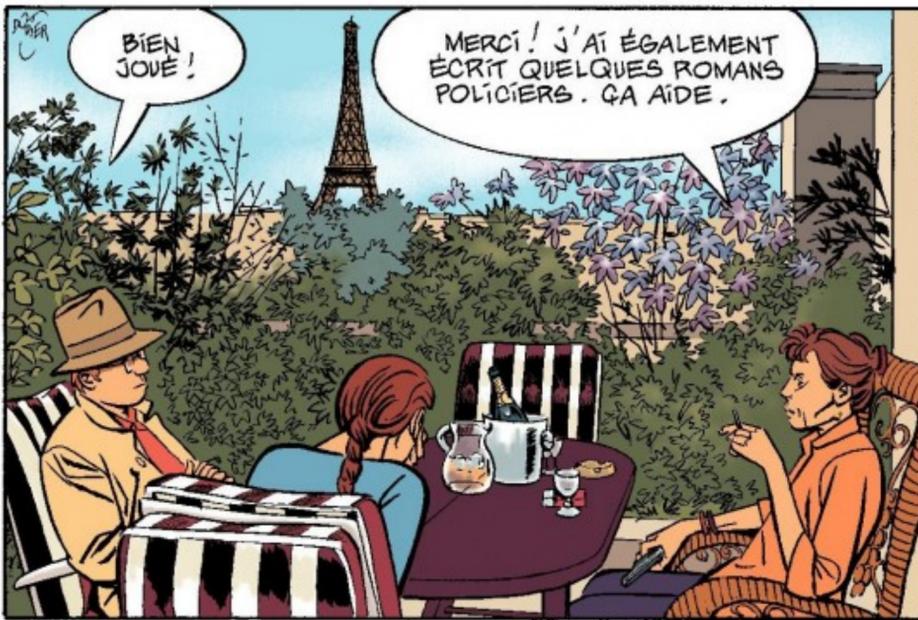


SES ADIEUX, SIGNÉS DE SA MAIN, ÉTAIENT LÀ POUR LE CONFIRMER.

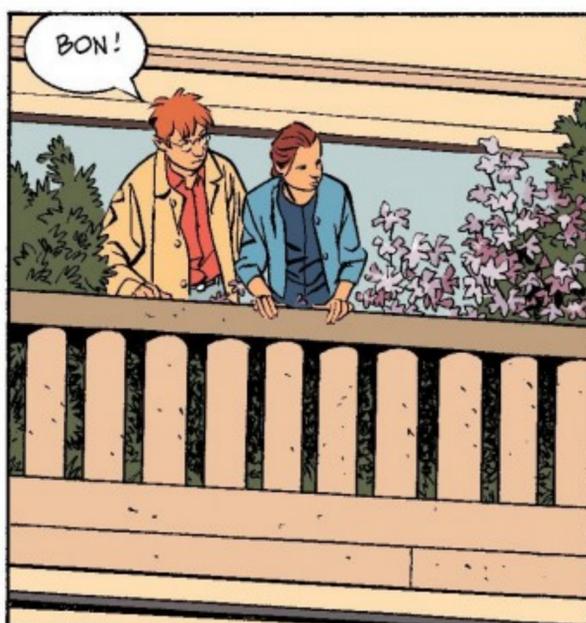
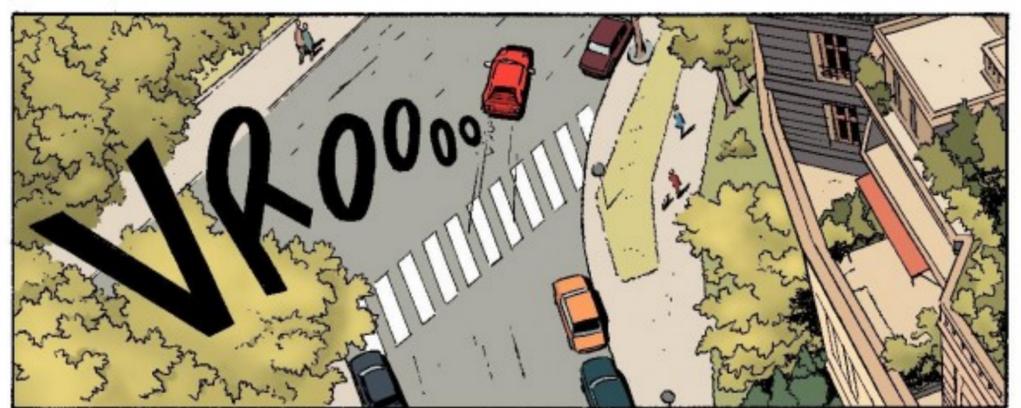
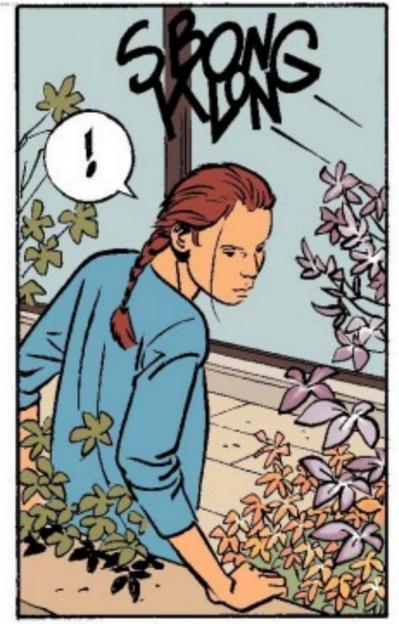


OUI, LIEUTENANT. J'AVAIS BIEN REMARQUÉ QUE, DEPUIS QUELQUE TEMPS, IL N'ALLAIT PAS BIEN. J'AVAIS ESPÉRÉ QUE CE PETIT SÉJOUR SOUS LES TROPIQUES L'AIDERAIT À SE REMETTRE.

48









CURIUSE, CETTE PERTE DE CONTRÔLE SUR UNE ROUTE TOUTE DROITE.



SANS COMPTER QUE LA VIGILANCE ÉTAIT PARFAITE, D'APRÈS CE QUE DIT LE JOURNAL.

LES ENQUÊTEURS ONT TROUVÉ PRÈS D'ELLE UNE BOUTEILLE DE WHISKY AUX TROIS-QUARTS VIDE.



AH ! ÉVIDEMMENT, ÇA PEUT EXPLIQUER BIEN DES CHOSES.



DRAME de la route : Marguerite Dumas se tue au volant de sa Ferrari.

Quinze jours après le suicide de son mari, la... le rejoint dans la mort.



BONJOUR, TOUT LE MONDE !



BONJOUR, MADAME ROSE !

VOUS AVEZ APPRIS LA NOUVELLE ?



M'EN PARLEZ PAS, MONSIEUR BLOCHE ! J'EN SUIS TOUT ÉMOTIONNÉE. LUCIEN, TU PEUX ME METTRE UNE PETITE MOUSSE, S'IL TE PLAÎT ?



TENEZ ! JE VOUS AI AMENÉ LE DERNIER PARIS MATCH, IL VIENT JUSTE DE SORTIR.



IL PASSE DES EXTRAITS DU ROMAN QU'ELLE ÉTAIT EN TRAIN D'ÉCRIRE.

REGARDEZ ! ELLE PARLE DE VOUS ...

DE MOI ?



C'EST CE PASSAGE-LÀ ...

Merveille de la technologie, ces pages que j'achève à peine de taper vont arriver chez l'éditeur dans la seconde, d'une simple pression du doigt. ENVOI. CLIC. Peut-être mon dernier geste d'être vivant. Non, l'avant-dernier.

Le dernier sera pour saisir le petit pistolet nickelé qui repose paisiblement près de mon clavier d'ordinateur. Une arme achetée frauduleusement dans un de ces milieux interlopes où j'allais me documenter pour nourrir mes romans policiers. Suffisance de l'écrivain qui parle de ce qu'il ne fait qu'entrevoir.

Longtemps, j'ai cru être le deus ex machina de mes romans et de ma vie. Longtemps, j'ai cru que Benoît était ma chose, ma marionnette. Et voilà que la marionnette s'est soudain rebellée. Elle a agrippé les ficelles et s'est mise à tirer si fort que le marionnettiste est passé au travers du décor et a atterri sur la scène. Dure est la chute.

Tout chavire autour de moi. Plus d'horizon. Une houle perpétuelle qui donne la nausée. La haine m'étouffe. La haine de la vie. La haine de cette femme. Je crois que c'est injuste mais il faudra qu'elle paie. J'ai conscience qu'au regard de la postérité, je serai la méchante de l'histoire. Au diable la postérité !



ELLE AVAIT DÉCIDÉ DE T'ÉPARGNER,

SYMPA !

LISEZ LA CONCLUSION !



MES VISITEURS M'ATTENDENT. J'ÉPARGNERAI LE DÉTECTIVE, MAIS ELLE NE REPARTIRA PAS D'ICI VIVANTE. PERSONNAGE FALOT D'UNE VIE ÉTRIFIÉE, ELLE SORTIRA POUR UN TEMPS DE SON ANONYMAT MÉDIOCRE POUR FAIRE LES GRANDS TITRES DES JOURNAUX. PAR MA SEULE VOLONTÉ, ELLE SERA MON DERNIER ACTE CRÉATEUR. MALGRÉ TOUT, JE L'ENVIE. ELLE AURA CONNU LE VÉRITABLE AMOUR, CELUI D'UN HOMME PRÊT À TOUT ABANDONNER MOI, JE N'AURAI CONNU QUE CELUI D'UN ENFANT POUR SA MÈRE.

M'A-T-IL JAMAIS CONSIDÉRÉE COMME UNE FEMME ?



FIN.



ALORS, FINALEMENT, NOTRE PETITE BRUNE AUX YEUX DE BICHE, ELLE NE L'AVAIT PAS INVENTÉE, CETTE LIASON !

EN TOUT CAS, LE COUP DES GRAINS DE BEAUTÉ, ÇA, JE NE VOIS PAS COMMENT ELLE AURAIT PU L'INVENTER.



SURTOUT À CET ENDROIT-LÀ !



COULEURS CERISE.

Fin

JEROME K. JEROME

BLOCHE



La quarantaine grisonnante, beau, riche, roulant en Ferrari, bref un vrai rêve de midinette... Et pourtant une jeune fille affirme que cet homme existe bel et bien, qu'il l'aime et qu'il a disparu.

Déjà parus :

1. L'Ombre qui tue
2. Les Êtres de papier
3. À la vie, à la mort
4. Passé recomposé
5. Le Jeu de trois
6. Zelda
7. Un Oiseau pour le chat
8. Le Vagabond des dunes
9. L'Absent
10. Un Bébé en cavale
11. Le Cœur à droite
12. Le Gabion
13. Le Pacte
14. Un Fauve en cage
15. La Comtesse
16. La Lettre
17. La Marionnette

www.dupuis.com

68 2398 3
ISBN 2-8001-3386-4



9 782800 133867