

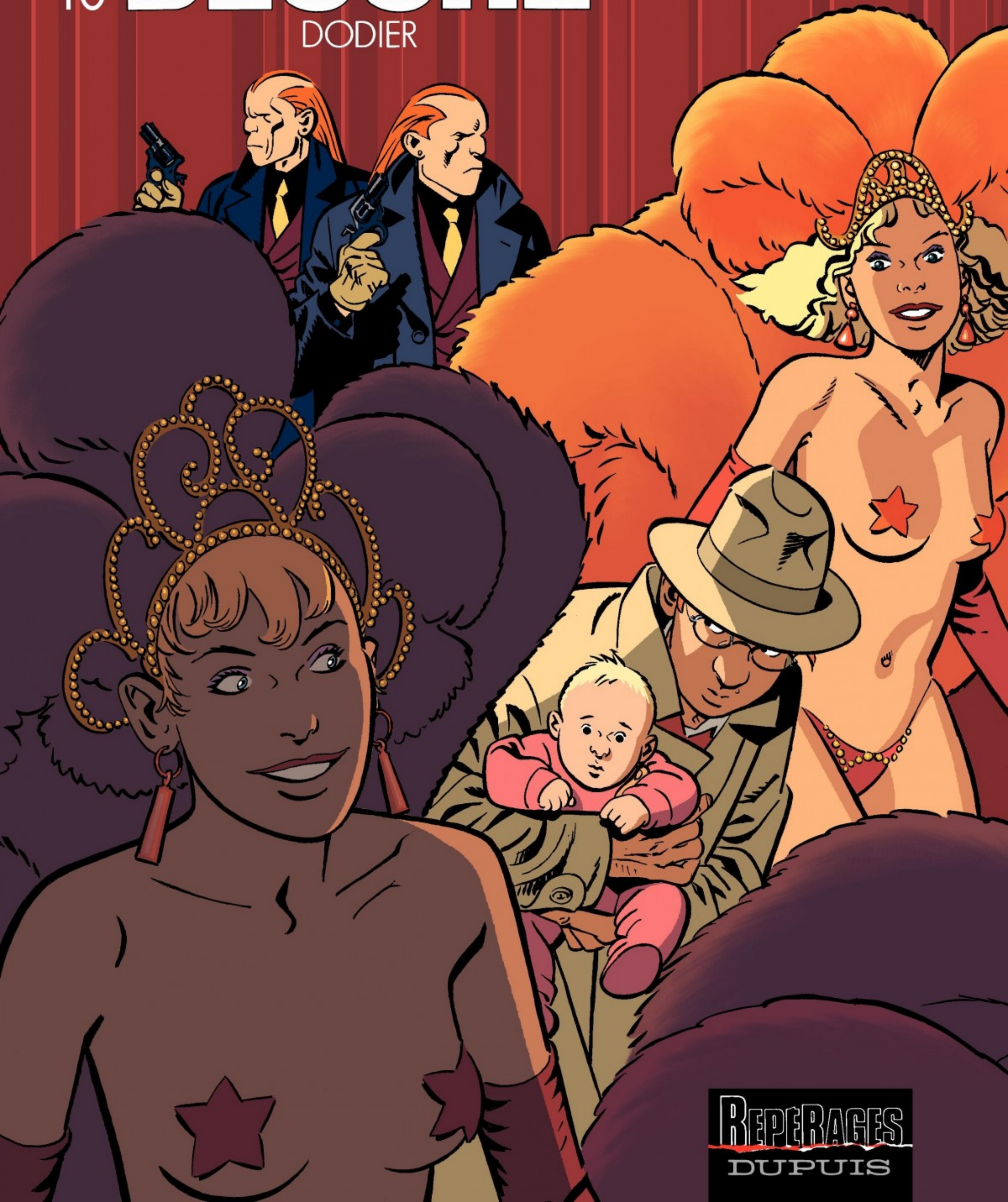
JEROME K. JEROME

UN BÉBÉ
EN CAVALE

10

BLOCHE

DODIER



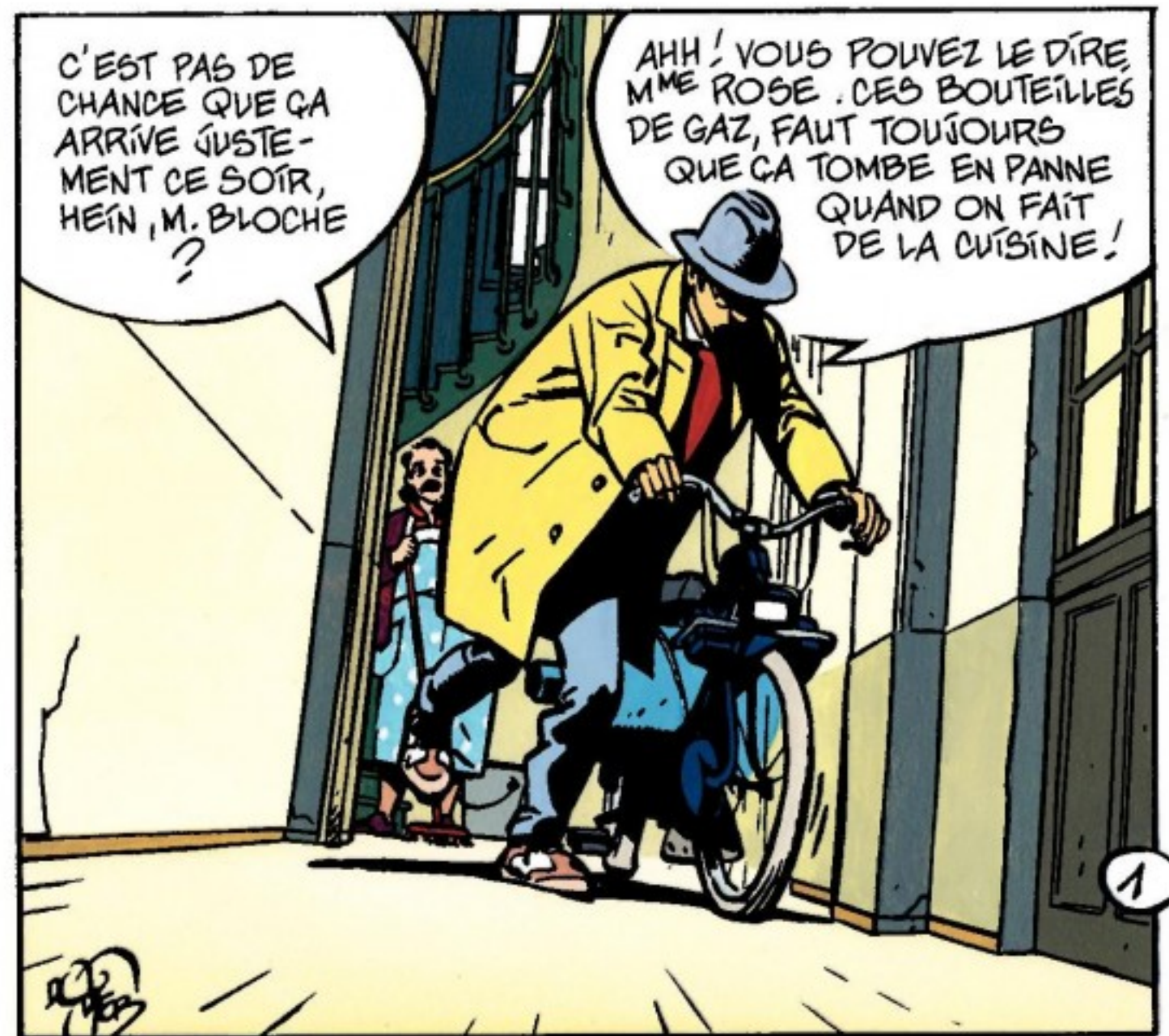
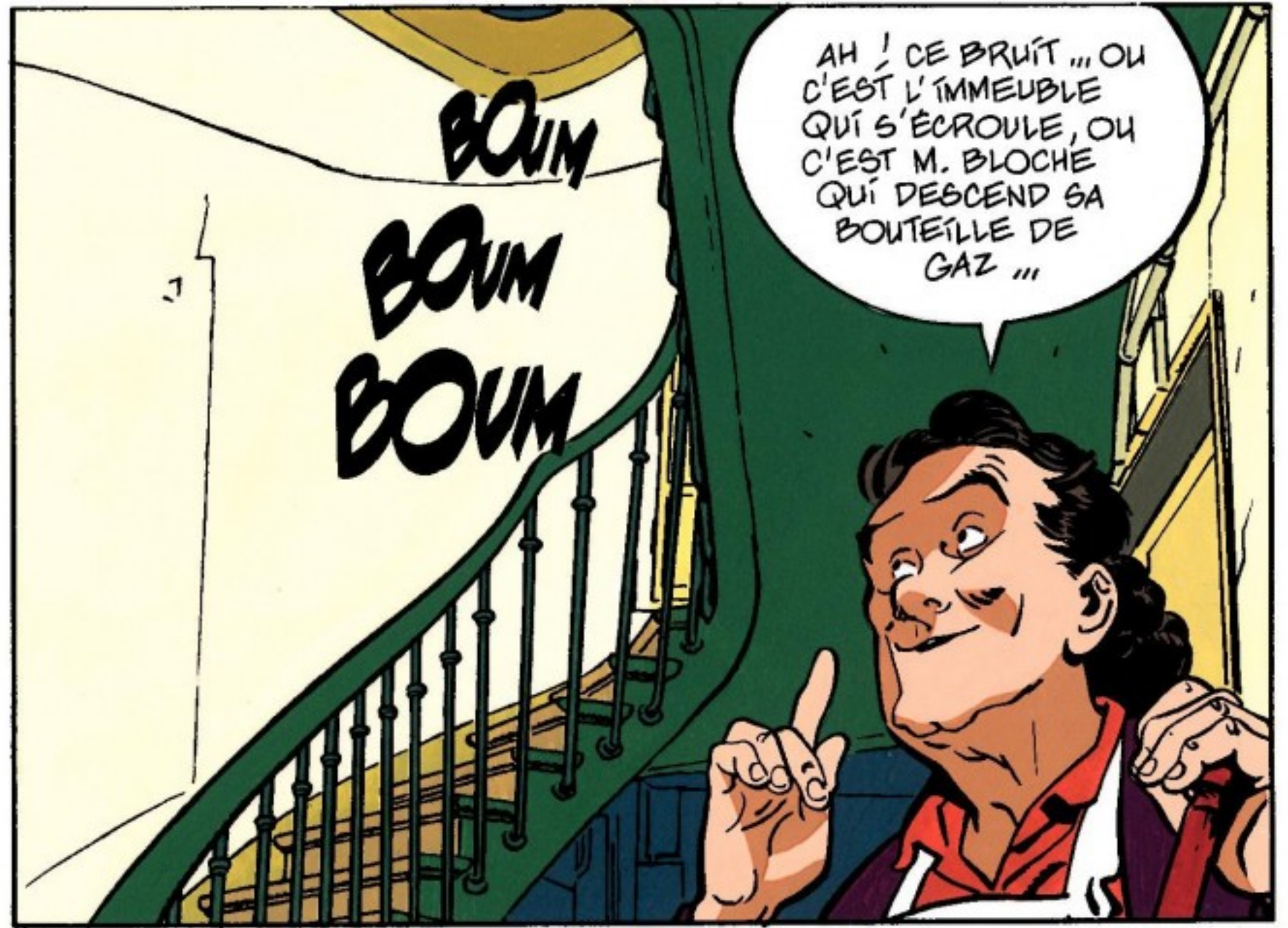
REPERAGES
DUPUIS

Dodier

Un Bébé en cavale

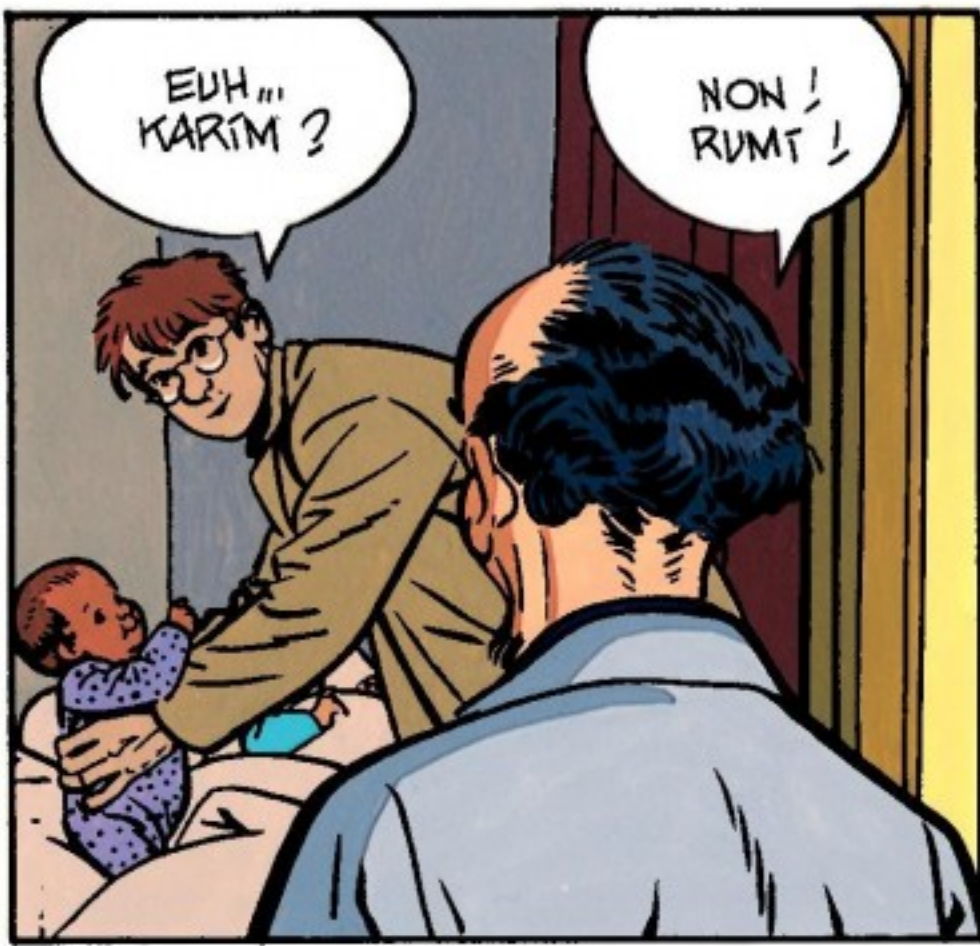


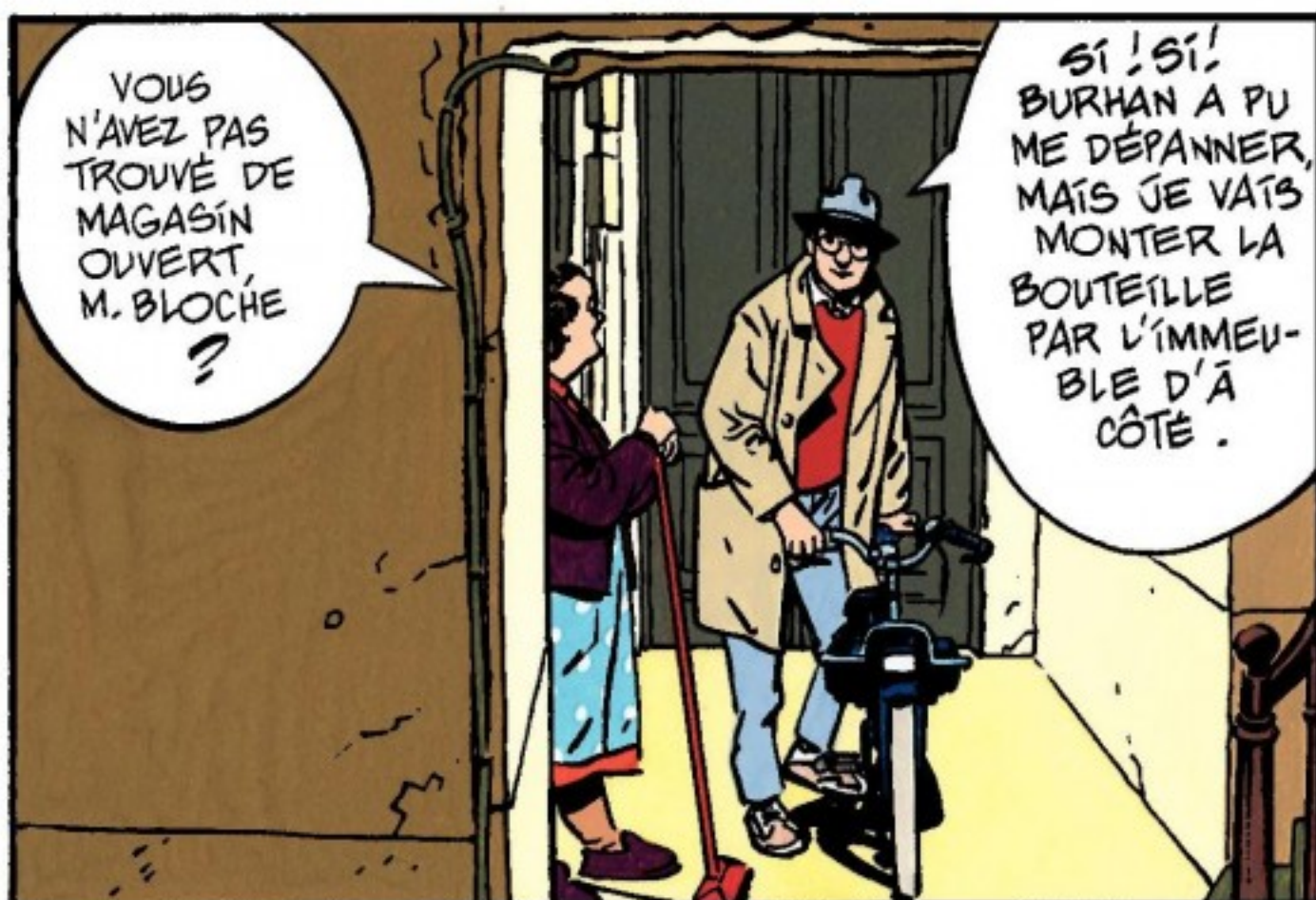
Couleurs : Cerise

















CHARLOTTE, JE TE PRÉSENTE JÉRÔME, UN ANCIEN COPAIN DE FAC... JÉRÔME, VOICI CHARLOTTE, MA FILLE !

TA FILLE ?

OUI !



HEM ! JÉRÔME, JE... J'AURAIS UN SERVICE À TE DEMANDER,

AH, NON ! MARTIN ! JE T'ARRÊTE TOUT DE SUITE. SI C'EST POUR DE L'ARGENT, JE NE PEUX PAS !

OUI !



NON, NON ! C'EST BEAUCOUP PLUS GRAVE QUE ÇA !

AH, BON ! EXCUSE-MOI, MAIS J'ÉTAIS TELLEMENT HABITUÉ À TES DETTES DE JEU... AU FAIT, TU ES TOUJOURS AÜSSI JOUEUR ?



OH, NON ! TU SAIS, JÉRÔME, J'AI BEAUCOUP CHANGÉ. SURTOUT DEPUIS MA RENCONTRE AVEC ISABELLE.

ISABELLE ?



MA FEMME ! LA MAMAN DE LA PETITE.

SA MAMAN ? AH !... ET ELLE N'EST PAS AVEC TOI ?



ELLE EST MORTE.



JE... JE SUIS DÉSOLÉ, MARTIN, JE NE SAIS PAS QUOI TE DIRE. CE... C'EST LA PREMIÈRE FOIS QUE ÇA M'ARRIVE, CE GENRE DE SITUATION.



MOI AUSSI !



HUM !... HUHUM !... ET COMMENT... ENFIN... COMMENT ÇA S'EST PASSÉ ?

AU VOLANT DE MA VOITURE !... UNE EXPLOSION !...



UNE EXPLOSION ?

OUI ! MA VOITURE AVAIT ÉTÉ PIÉGÉE.



C'EST MOI QUI ÉTAIS VISÉ,



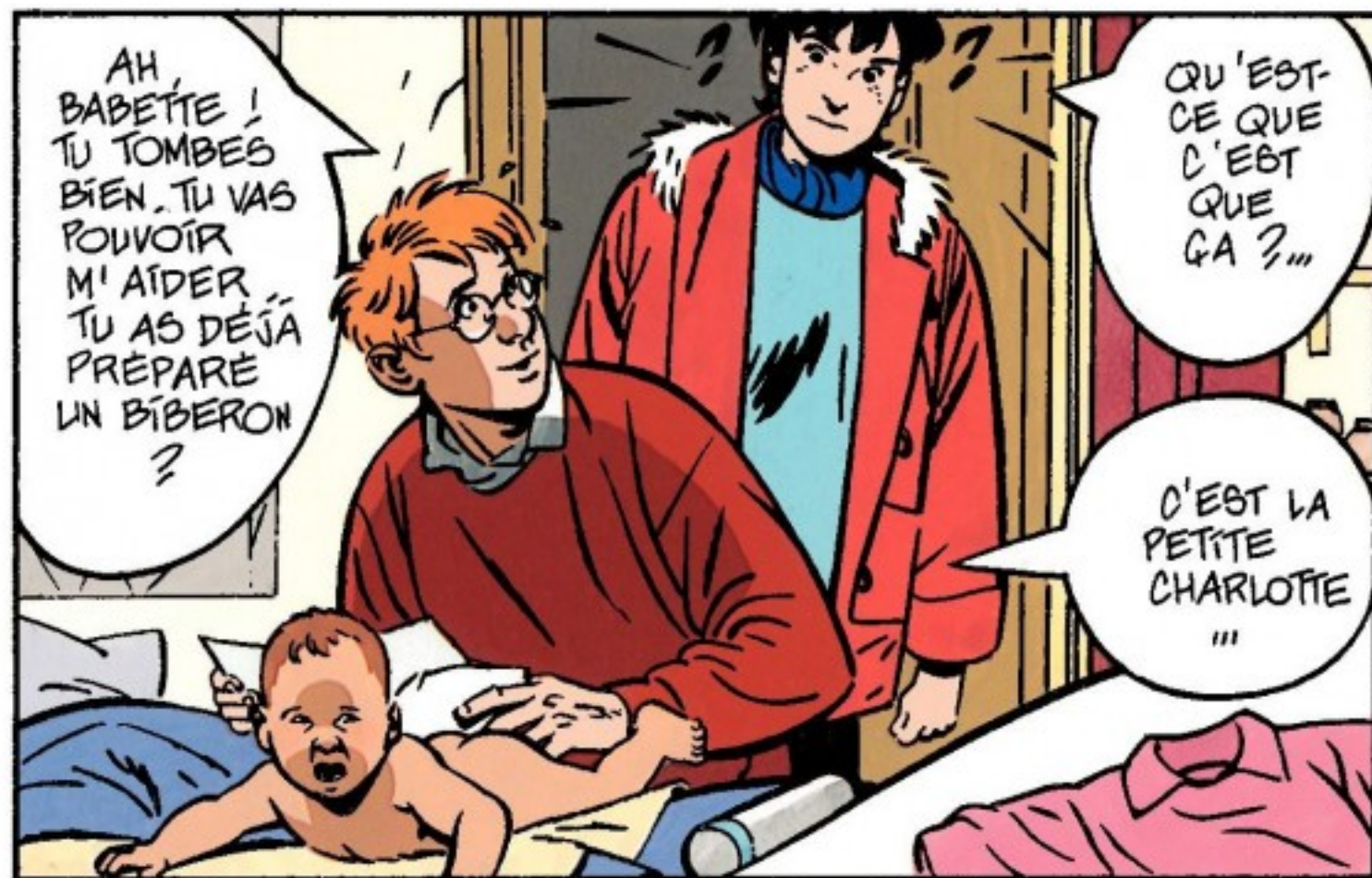




ALLEZ, CHARLOTTE, SOIS GENTILLE, LAISSE-TOI FAIRE !



JE NE DÉRANGE PAS ?



AH, BABETTE ! TU TOMBES BIEN. TU VAS POUVOIR M' AIDER. TU AS DÉJÀ PRÉPARÉ UN BIBERON ?

QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA ? ...

C'EST LA PETITE CHARLOTTE ...



MARTIN ! C'EST ÇA ! C'EST LUI QUI M'A BOUSCULÉE À LA PORTE DE L'IMMEUBLE ...

JE ME DISAIS BIEN QUE J'AVAIS DÉJÀ VU CETTE TÊTE-LÀ QUELQUE PART !



ALORS COMME ÇA, APRÈS TOUTES CES ANNÉES, IL DÉBARQUE SANS PRÉVENIR TE REFILE SON BÉBÉ ET TOI, TU NE BRONCHES PAS ! POURQUOI ? QU'EST-CE QU'IL A BIEN PU TE RACONTER ?

OH ! C'EST UNE HISTOIRE INVRAISemblable !

CHARLOTTE, ARRÊTE DE REMUER, S'IL TE PLAÎT !



IL A DEUX TUEURS À SES TROUSSES, DES JUMEAUX QUI TRAVAILLENT POUR OMAR KHATTAB OU KHATTAB ...

KHATTAB ! CE NOM ME DIT QUELQUE CHOSE ...



BEN OUI ! C'EST CE MILLIARDAIRE QUI POSSÈDE JE NE SAIS PLUS COMBIEN DE MAISONS DE JEUX ET AUTRES CERCLES PRIVÉS. DANS LE MILIEU, IL EST SURNOMMÉ "LE CHEIKH" ...

AH ! ET QUEL RAPPORT AVEC MARTIN ET SA PETITE CHARLOTTE ?



ÉCOUTE ! JE N'AI PAS TOUT COMPRIS. IL M'A PARLÉ DE CASINOS, DE BLANCHIMENT D'ARGENT DE LA DROGUE, ET DE FINANCEMENT DE CAMPAGNES ÉLECTORALES. IL A, SEMBLE-T-IL, ENTREPRIS UNE SÉRIE D'ARTICLES LÀ-DESSUS.

AH BON ? PARCE QU'IL EST JOURNALISTE MAINTENANT ?



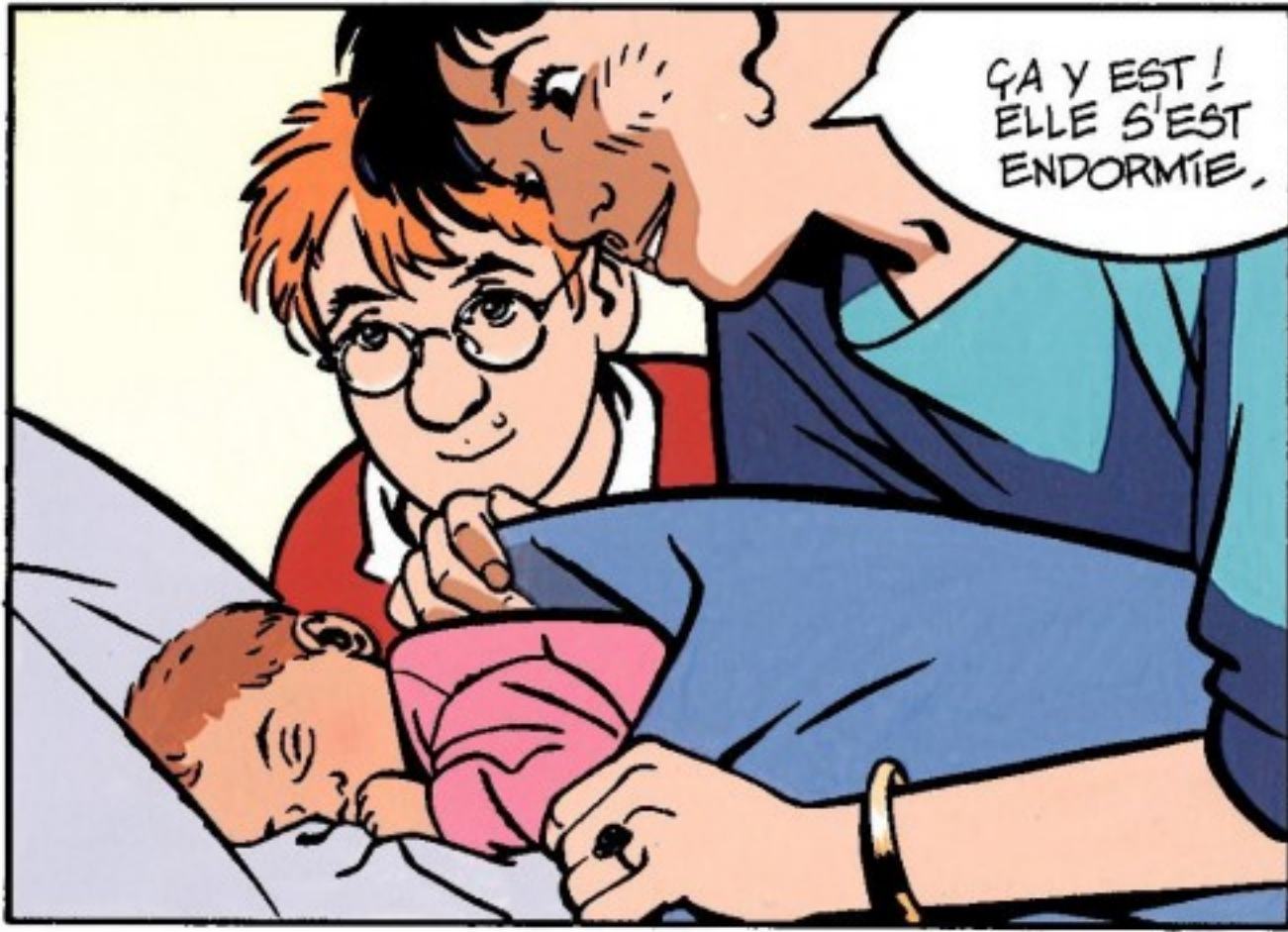
OUI ! D'AILLEURS, JE NE PENSAIS PAS QUE ÇA POUVAIT ÊTRE UN MÉTIER AUSSI DANGEREUX. SA VOITURE A ÉTÉ PIÉGÉE ET SA FEMME EST MORTE DANS L'ACCIDENT.

MON DIEU ! QUELLE HORREUR !

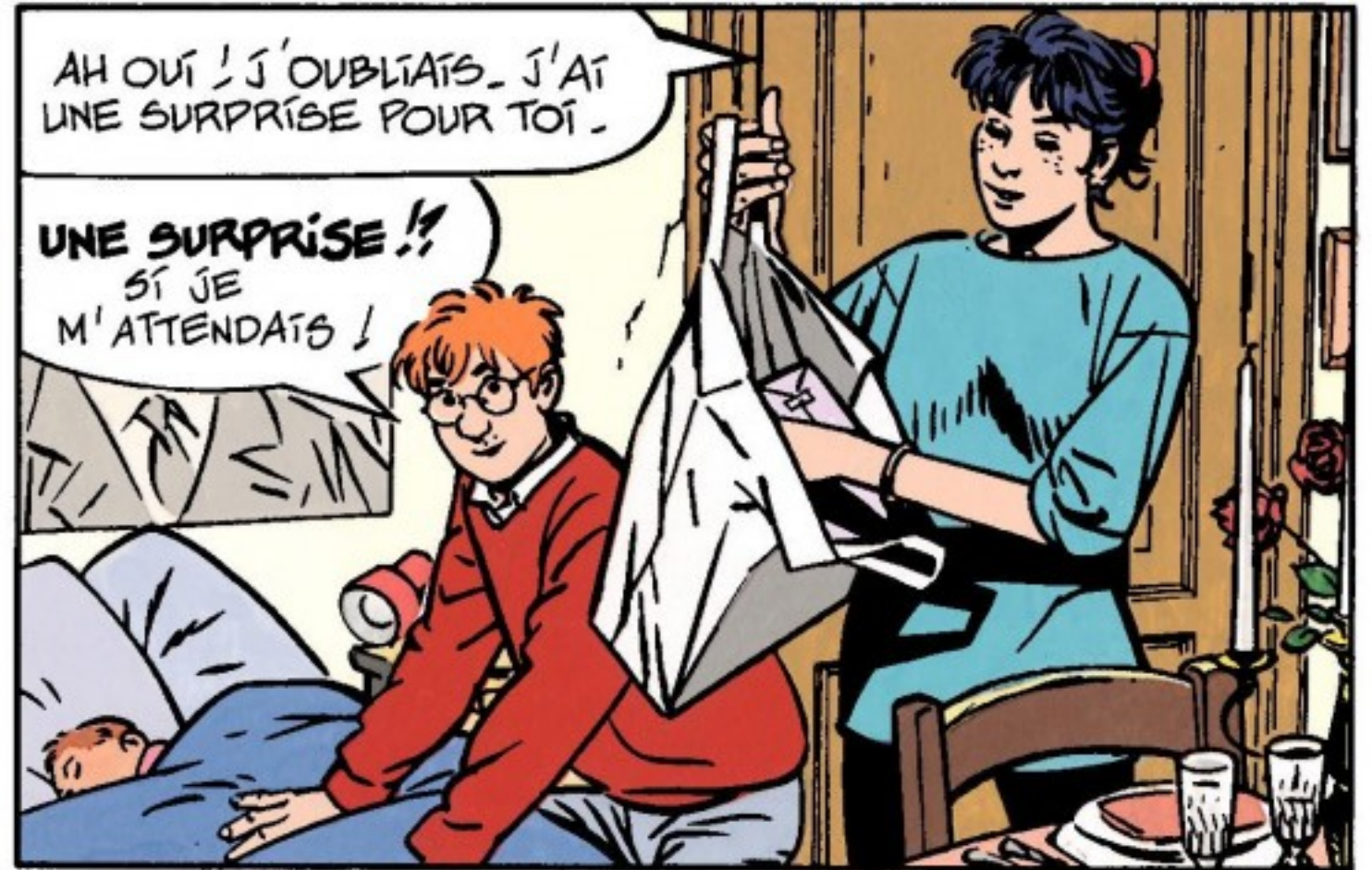


JE DOIS GARDER L'ENFANT LE TEMPS QUE MARTIN SE FASSE REMETTRE LA DERNIÈRE PREUVE QUI LUI PERMETTRA DE BOUCLER SON DOSSIER. IL RISQUE GROS DANS CETTE AFFAIRE.

PAUVRE PETITE CHARLOTTE !



ÇA Y EST !
ELLE S'EST
ENDORMIE.



AH OUI ! J'OUBLAIS. J'AI
UNE SURPRISE POUR TOI.

UNE SURPRISE !!
SI JE
M'ATTENDAIS !



BON
ANNIVERSAIRE,
JÉRÔME
!

QU'EST-CE QUE ÇA
PEUT BIEN ÊTRE ?

CRRR...



OOH ! UN
LECTEUR
LASER !

J'EN
RÉVAIS.



JÉRÔME ! CE N'EST PAS UN
LECTEUR LASER. C'EST UN
RÉPONDEUR TÉLÉPHONIQUE.

UN QUOI ?



UN RÉPONDEUR ! IL ENREGISTRE LES MESSAGES
DES GENS QUI APPELLENT PENDANT TON ABSENCE.

OH ! AH OUI ! BIEN ! TRÈS BIEN !
JE ... J'EN RÉVAIS AUSSI.

ET
ÇA SE
BRANCHE
OÙ ?



BON ! J'AI COMPRIS,
LAISSE-MOI FAIRE ! JE
VAIS L'INSTALLER. IL FAUT
QU'ON SE DÉPÊCHE, JE TE
RAPPELLE QUE JE SUIS
DE SERVICE CETTE NUIT.

ON PASSE À TABLE TOUT DE
SUITE. MON CANARD À L'ORANGE
DOIT ÊTRE CUIT.

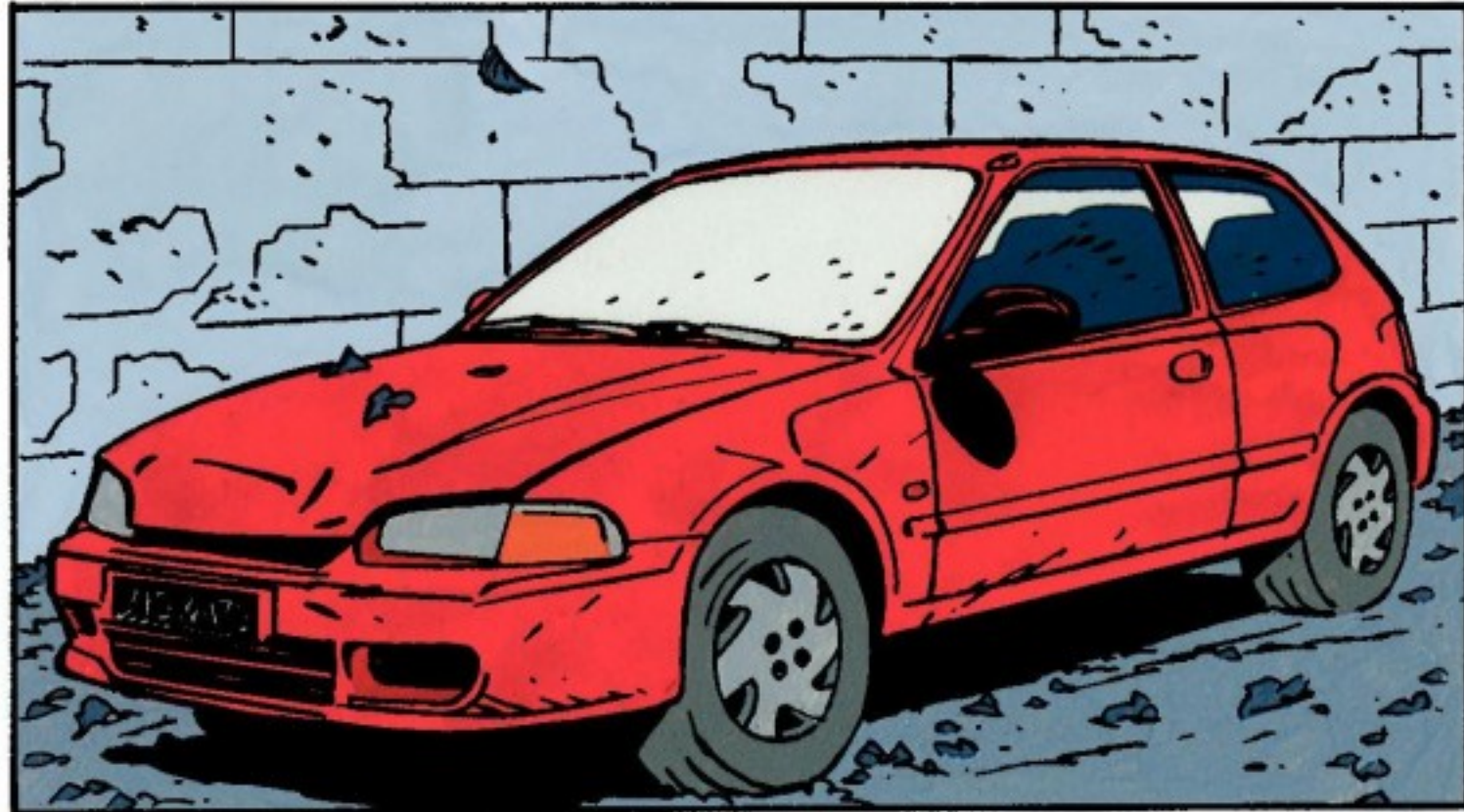


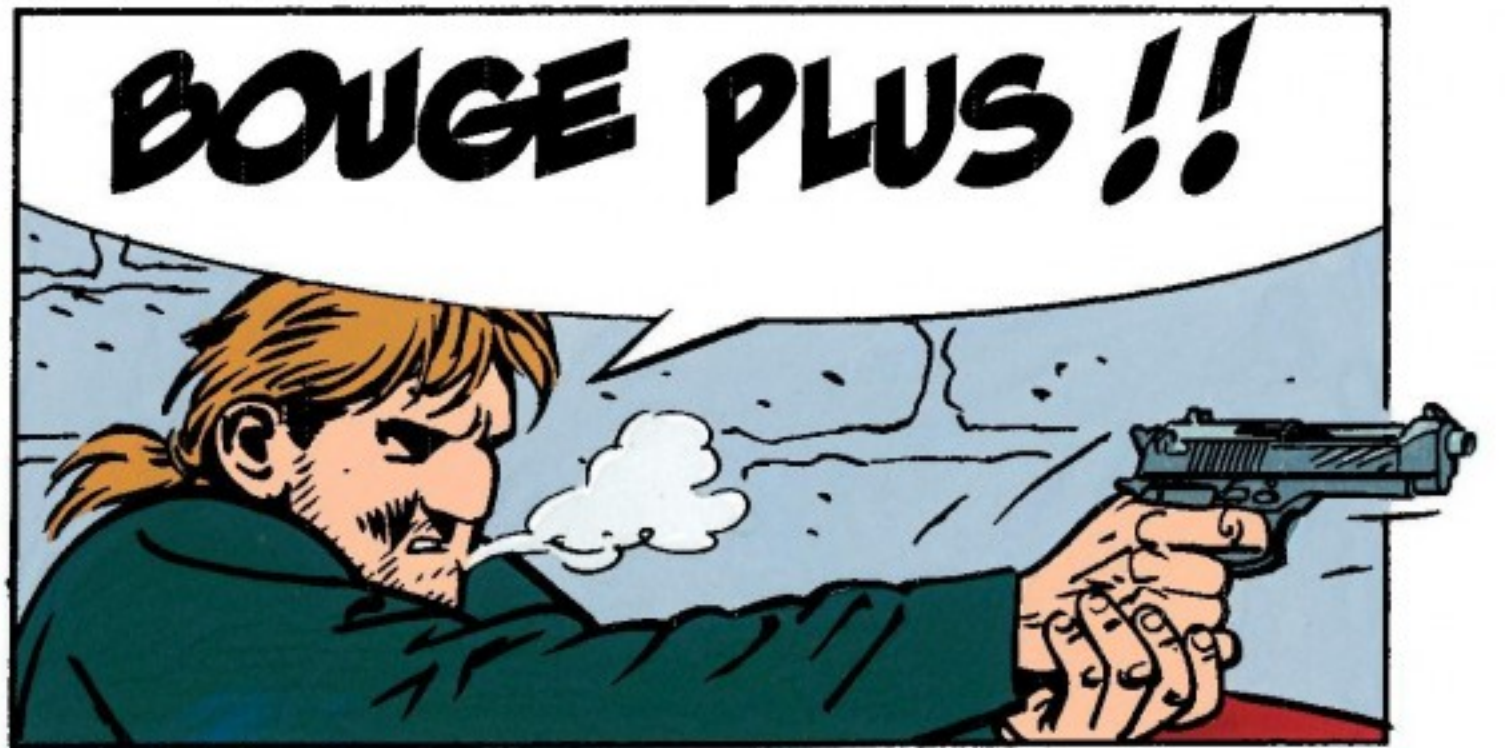
MAIS, JÉRÔME ! OÙ
SONT LES ORANGES ?

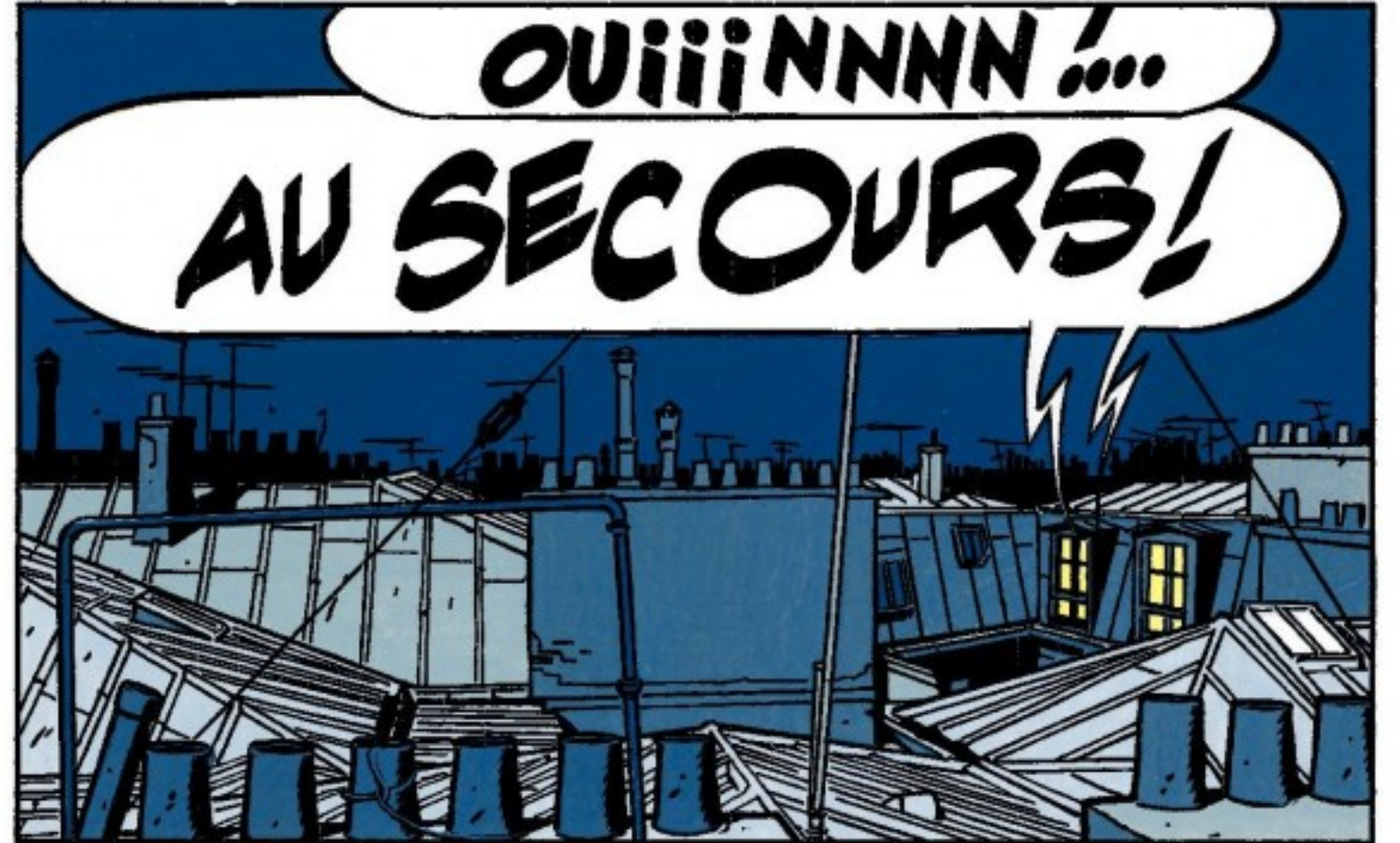
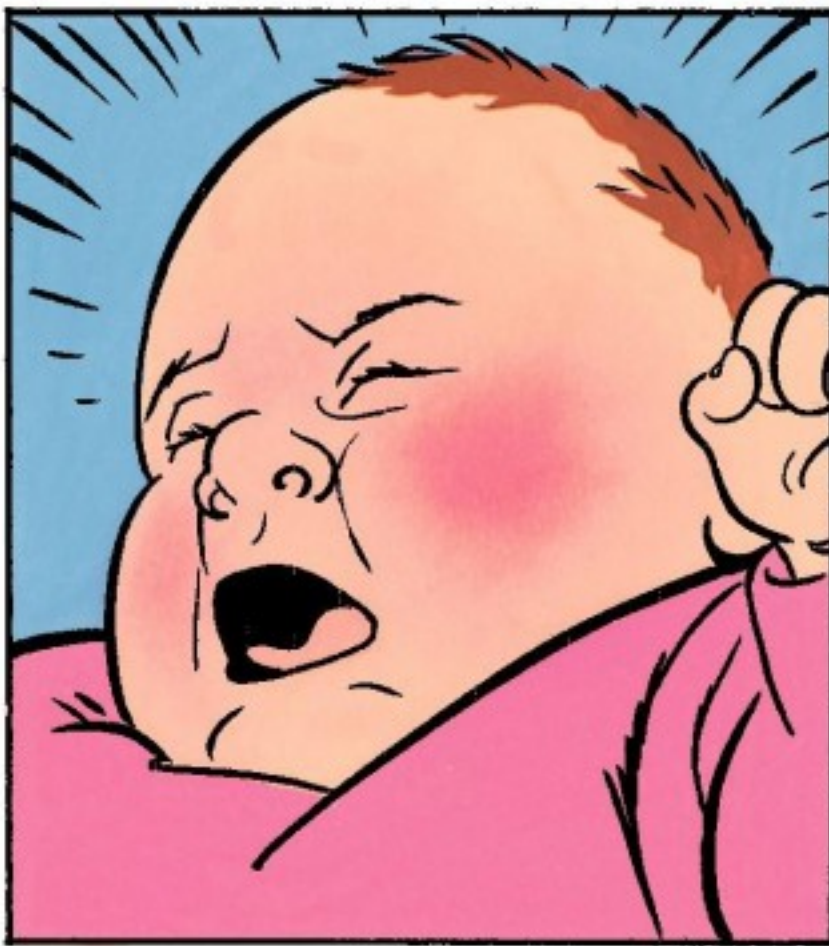
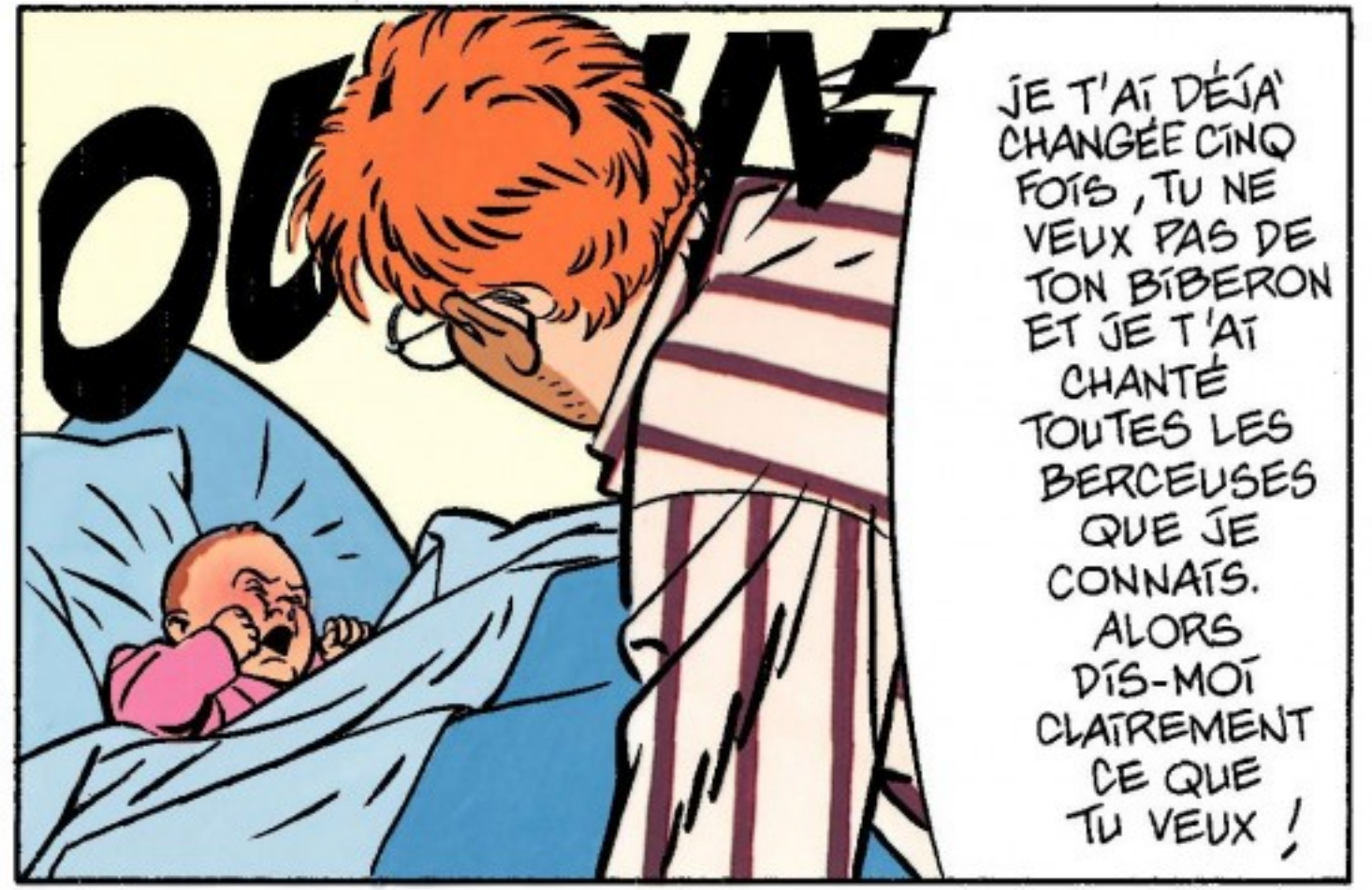
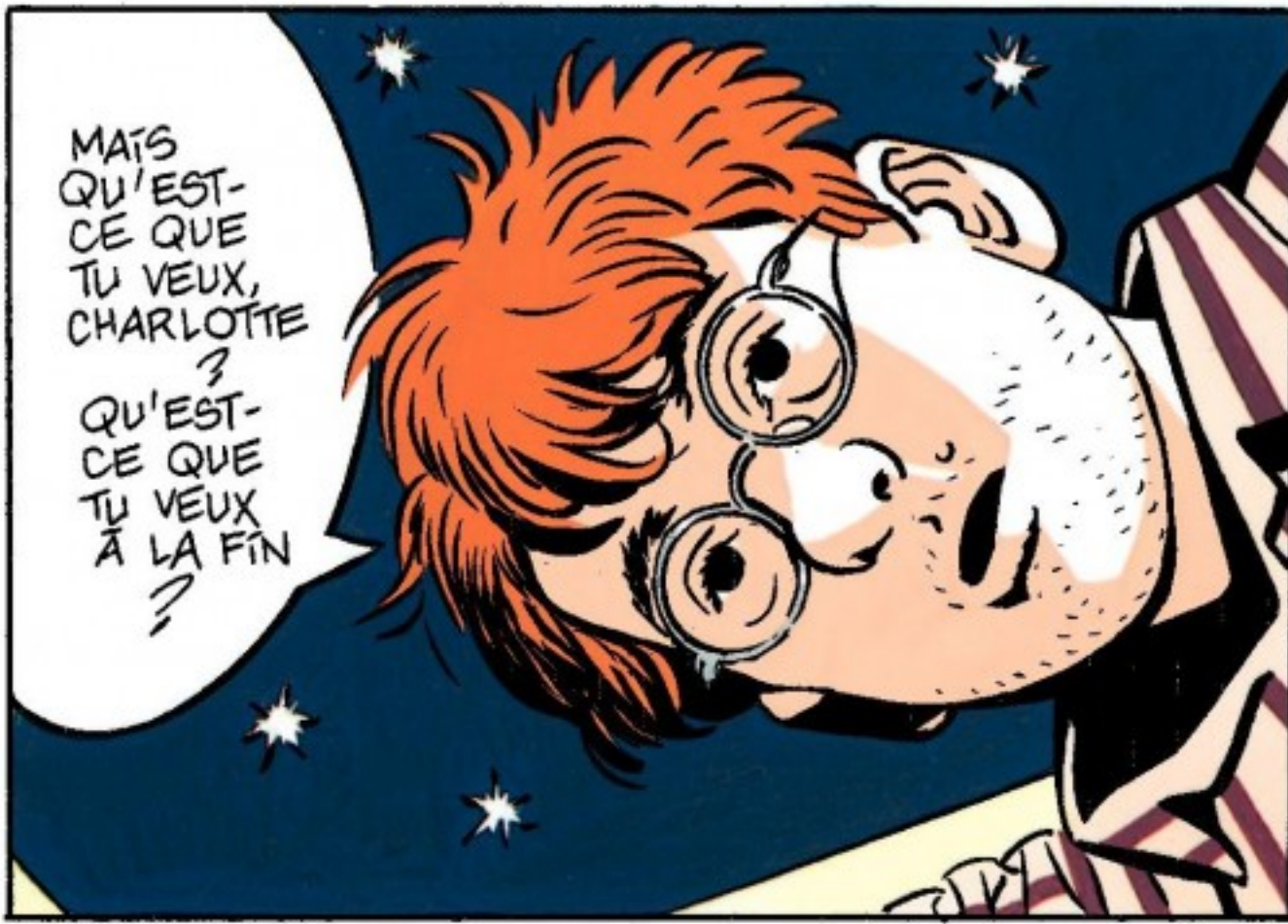
EH BIEN ! C'EST-À-DIRE QUE...
J'AVAIS UNE SUPER RECETTE
DE CANARD À L'ORANGE,
MAIS JE N'AI PAS TROUVÉ
D'ORANGES ...

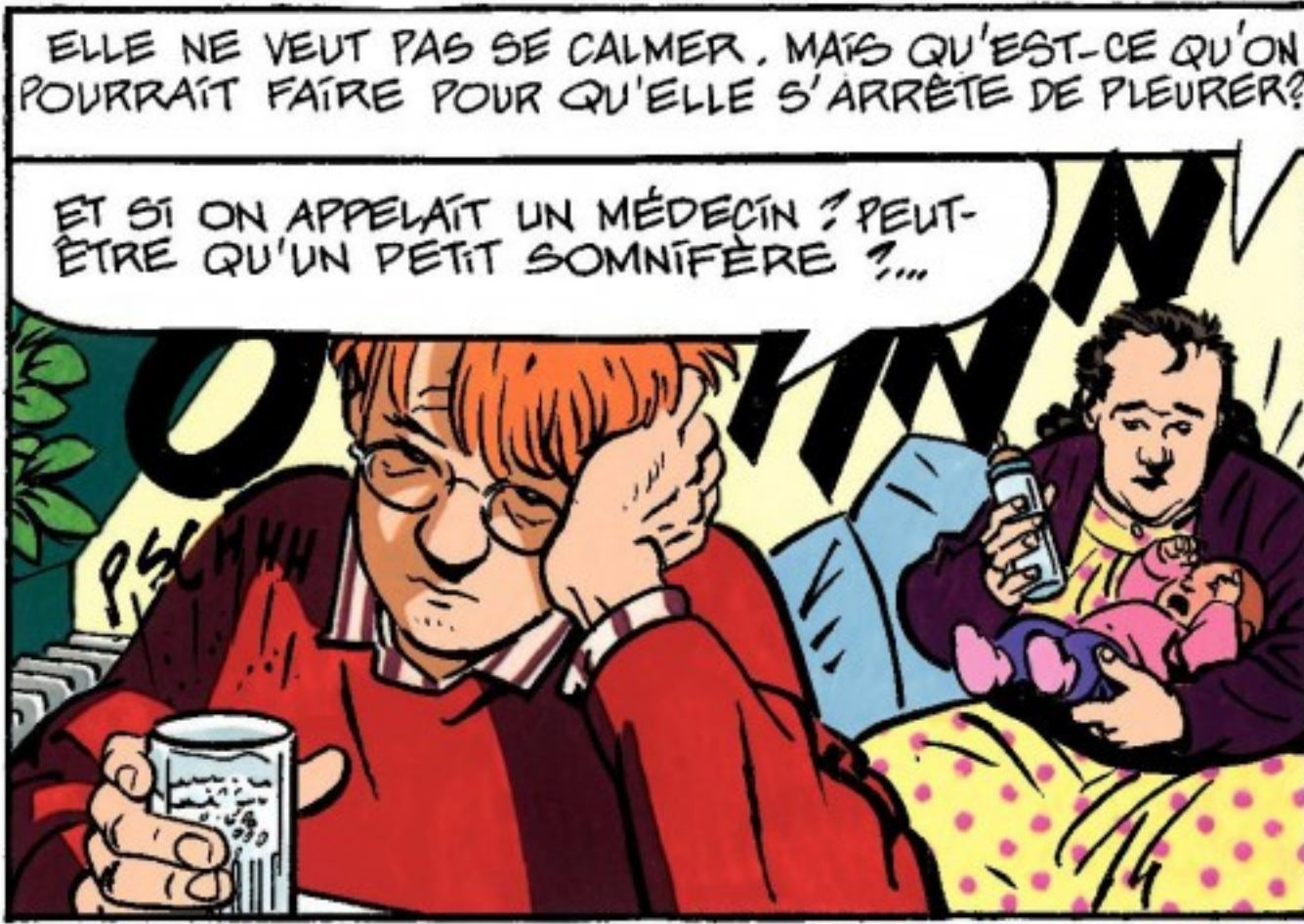


D'AILLEURS, JE N'AI PAS TROUVÉ DE CANARD NON PLUS.
ALORS, J'AI IMPROVISÉ. BABETTE, MA CHÉRIE, TU AS
DEVANT TOI UNE SUPERBE PINTADE AUX ABRICOTS !









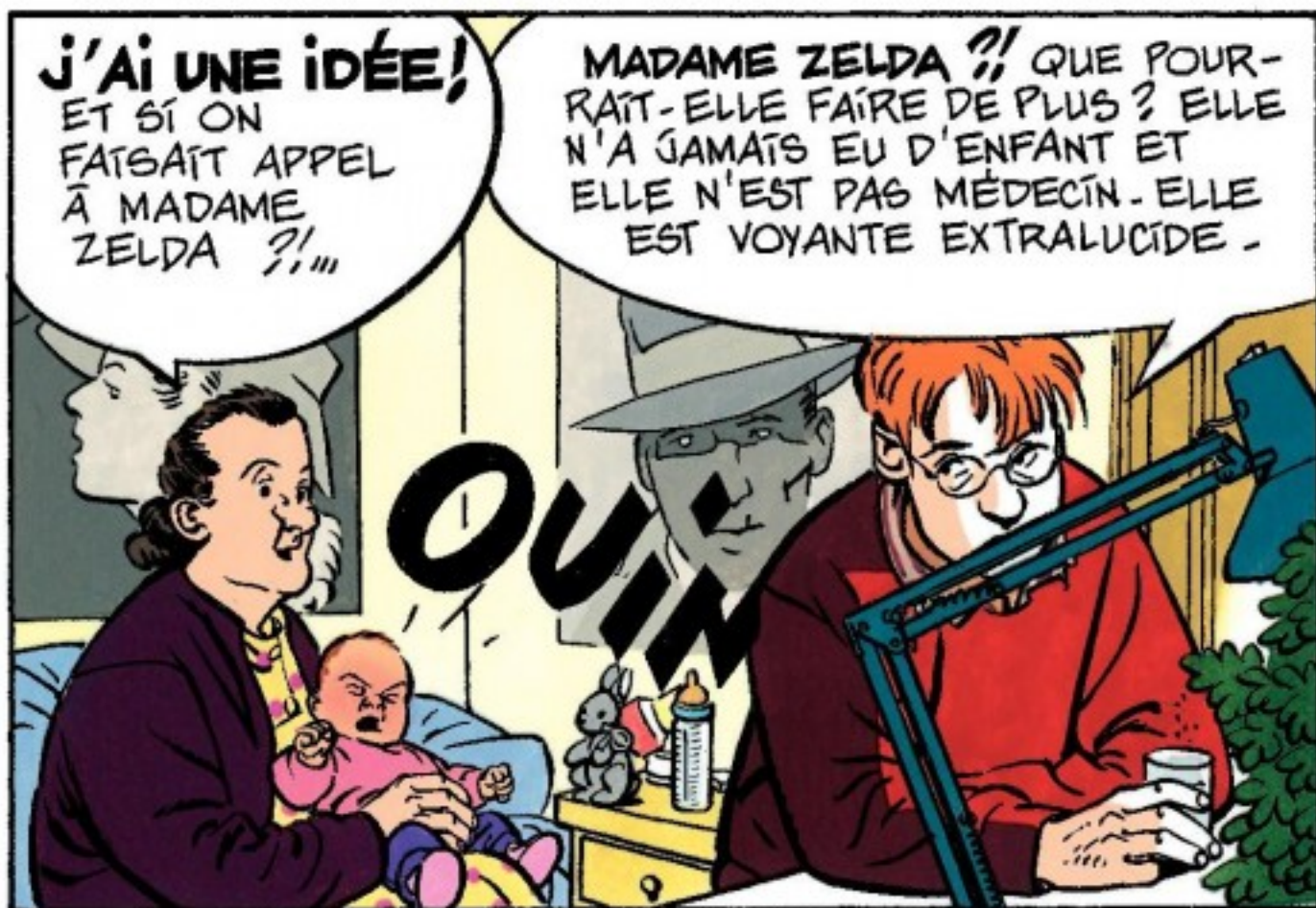
ELLE NE VEUT PAS SE CALMER, MAIS QU'EST-CE QU'ON POURRAIT FAIRE POUR QU'ELLE S'ARRÊTE DE PLEURER?

ET SI ON APPELAIT UN MÉDECIN ? PEUT-ÊTRE QU'UN PETIT SOMNIFÈRE ?...



QUOI ? VOUS N'ALLEZ PAS DROGUER CE PETIT ÊTRE ?

NON ! NON ! CE SERAIT POUR MOI, LE SOMNIFÈRE.



J'AI UNE IDÉE ! ET SI ON FAISAIT APPEL À MADAME ZELDA ?!

MADAME ZELDA ?! QUE POURRAIT-ELLE FAIRE DE PLUS ? ELLE N'A JAMAIS EU D'ENFANT ET ELLE N'EST PAS MÉDECIN. ELLE EST VOYANTE EXTRALUCIDE.



ET ENCORE ! PAS TOUT À FAIT ! CES DERNIERS TEMPS, ELLE A CONNU QUELQUES PETITS TROUBLES DE VISION. ALORS, ELLE A DÉCIDÉ DE DIVERSIFIER SES ACTIVITÉS. ELLE APPREND À SOIGNER PAR HYPNOSE.



MADAME ZELDA ! COMMENT AVEZ-VOUS DEVINÉ ? MADAME ROSE ME PARLAIT À L'INSTANT DE VOS TROUBLES DE VISION ...



DES TROUBLES DE VISION PEUT-ÊTRE, MAIS JE NE SUIS PAS SOURDE ! C'EST QUOI, CES HURLEMENTS ?...

OOOH!



LE BEAU BÉBÉ ! LAISSEZ-MOI DEVINER ! C'EST UN GARÇON, ÉVIDEMMENT ! JE NE ME TROMPE JAMAIS SUR LE SEXE DES BÉBÉS. ET COMMENT S'APPELLE-T-IL ?

EUH !... CHARLOTTE !



DRÔLE DE NOM POUR UN GARÇON ! REGARDEZ S'IL EST MIGNON DE PETIT BONHOMME AVEC SES BONNES GROSSES JOUES ROUGES !! ET CE PETIT NEZ EN TROMPETTE ?... C'EST À QUI ÇA, MADAME ? C'EST À CE MIGNON PETIT BONHOMME AUX BONNES GROSSES JOUES ROUGES,

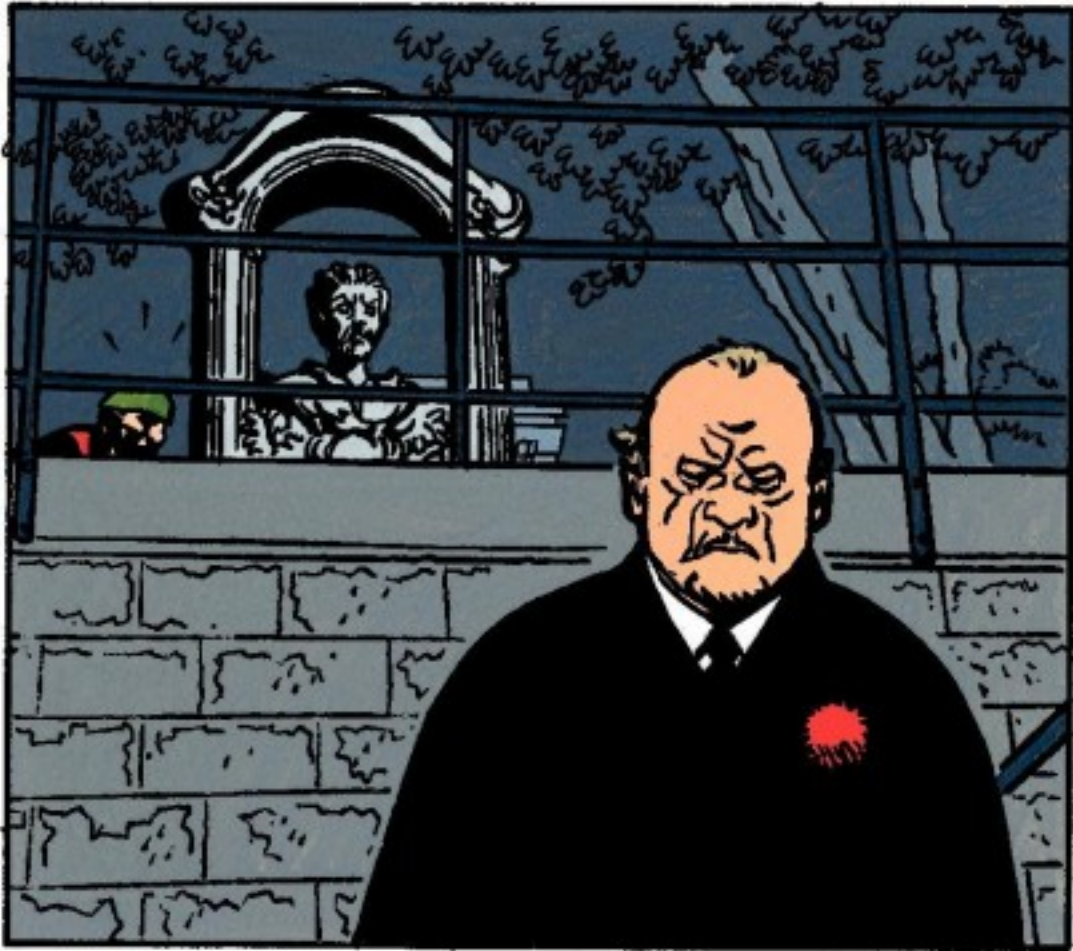
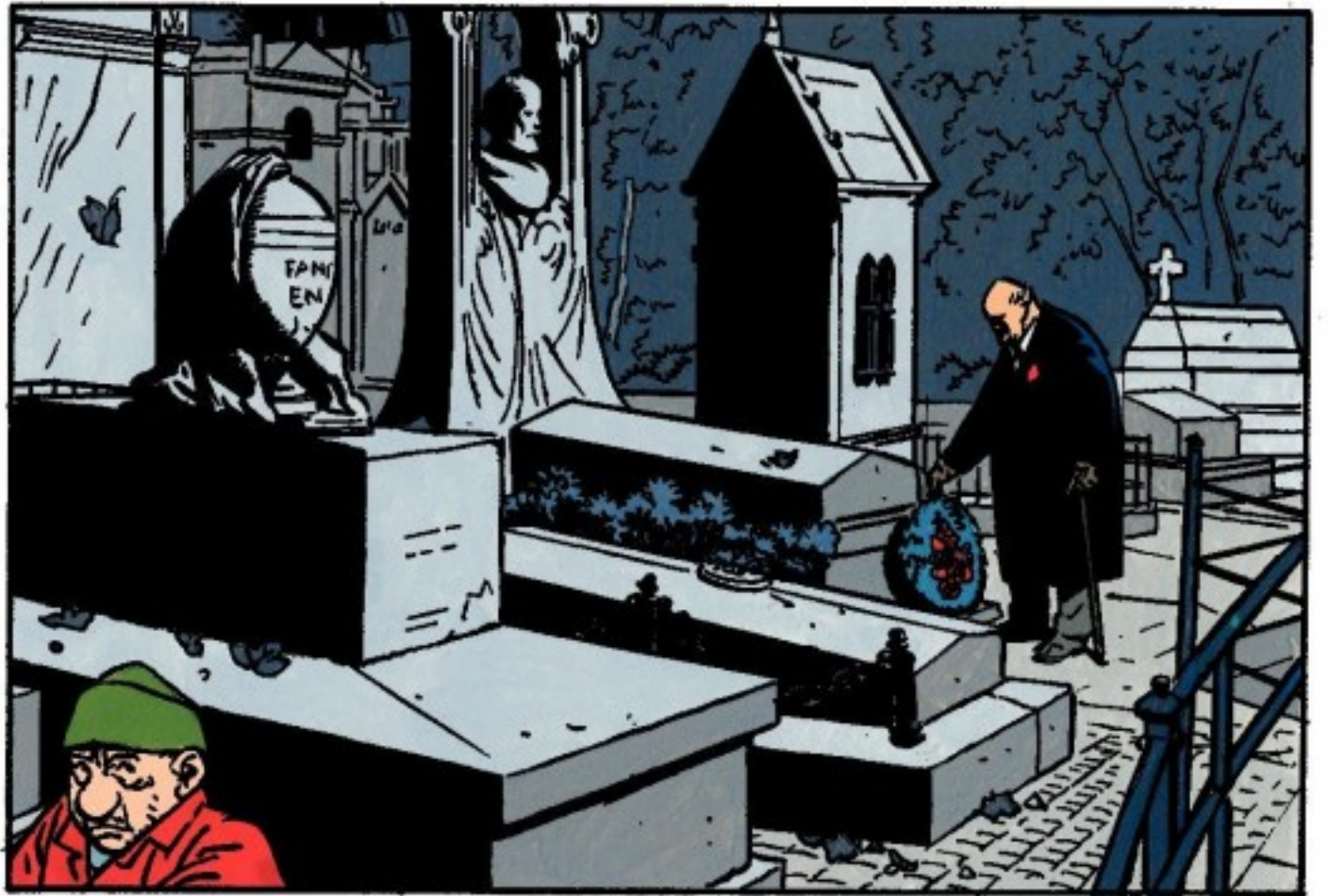


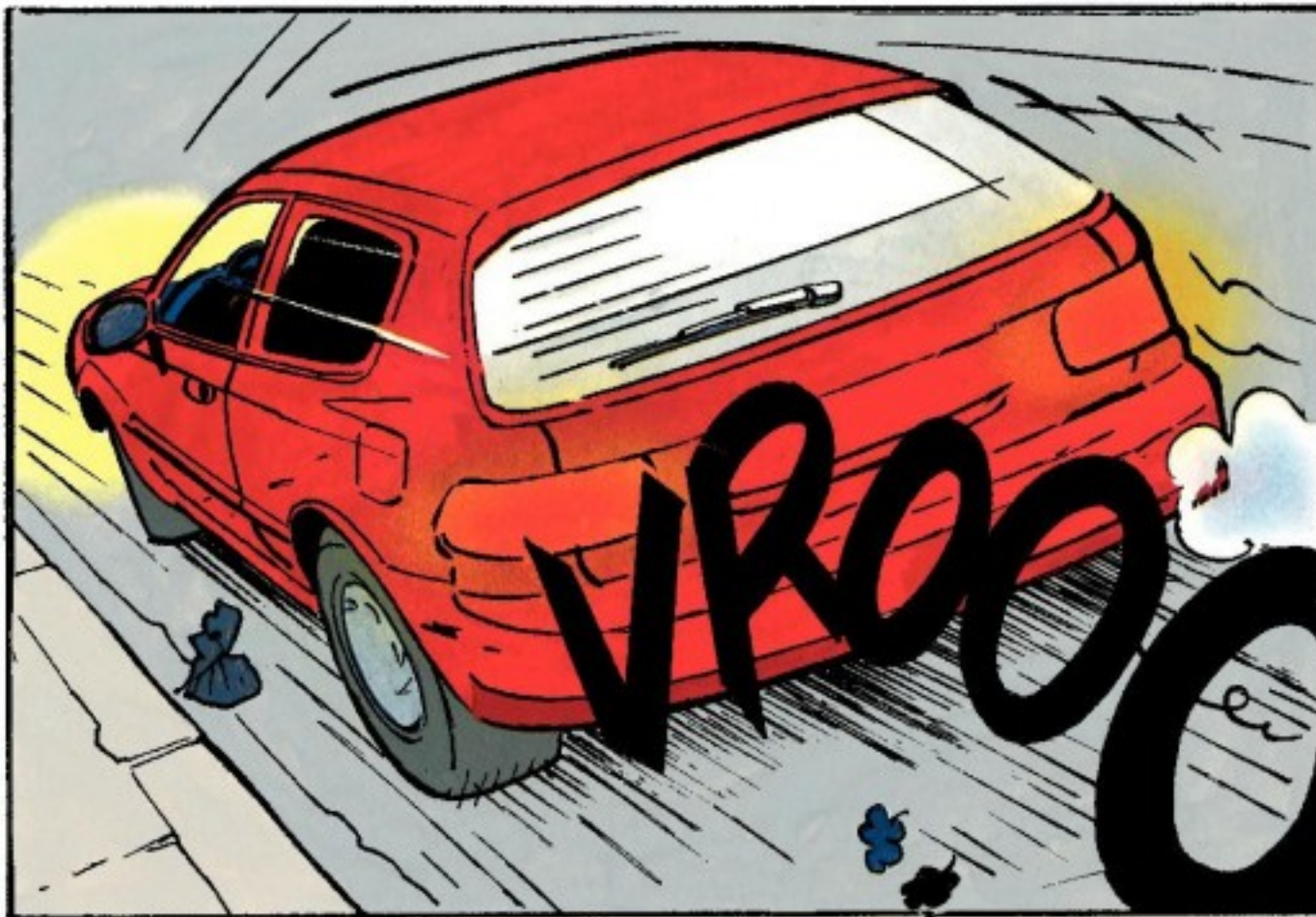
GUÏLI-GUÏLI-GUÏLI MONSIEUR !... GUÏLI-GUÏLI-GUÏLI MADAME !... POUF-PAF-PIF SUR LE PIF !



AH BEN ÇA !... C'EST BEAU L'HYPNOSE !

LE LENDEMAIN, DANS LA SOIRÉE...







MMH... VOYONS SI JE ME RAPPELLE BIEN LES INDICATIONS DE MARTIN: 18 HEURES PRÉCISES, CIMETIÈRE MONTMARTRE, SUR LA TOMBE DE... EUH... LA TOMBE DE...



AH! C'EST QUELQU'UN DE CONNU, MINCE! C'EST TROP BÊTE. JE L'AI SUR LE BOUT DE LA LANGUE.

C'EST QUELQUE CHOSE COMME ÉMILE DUMAS OU...



ALEXANDRE DUMAS! C'EST ÇA!

ALEXANDRE DUMAS



"SURTOUT, NE CHERCHE PAS À COMPRENDRE! DÉPOSE LE BÉBÉ ET ÉLOIGNE-TOI SANS TE RETOURNER. IL EN VA DE NOTRE SÉCURITÉ À TOUS LES TROIS." CE SONT SES PROPRES TERMES,



IL EN A DE BONNES, TON PÈRE! ENFIN, BON! J'ESPÈRE QU'IL SAIT CE QU'IL FAIT. J'OBÈS. JE M'ÉLOIGNE...



OUIN OUIN



OUIN OUIN

CHARLOTTE! VOYONS!



ROMÉO! TU ENTENDS?



DES CRIS DE BÉBÉ!

19

ALLONS ! ALLONS ! NE T'IN-
QUIÈTE PAS, CHARLOTTE !
JE FAISAIS SEULEMENT
SEMBLANT DE M'EN ALLER.

OUIN

ARRÊTE DE PLEURER,
JE T'EN PRIE ! TON
PAPA VA VENIR TE
CHERCHER TOUT
DE SUITE.

OUIN

OUIN

OUIN

QU'EST-CE QUE TU FAIS AVEC CE BÉBÉ
SUR LA TOMBE D'ALEXANDRE DUMAS ?

OUIN

IL ME SEMBLAIT
BIEN QU'ON S'ÉTAIT
BOURÉ DE TOMBE.

POURTANT, LE PATRON A BIEN DIT
ÉMILE ZOLA, J'CROIS MÊME QU'IL
A PARLÉ D'UN DE SES BOUQUINS :
LES TROIS MOUSQUETAIRES.

LES TROIS
MOUSQUETAIRES ?
DE **ZOLA** ?
TU ES SÛR ?

C'EST PAS
DE **BALZAC**
PLUTÔT ?

ALORS TOI,
T'ES GRAVÉ !
BALZAC, C'EST
L'AUTEUR DE
GERMINAL,
EH ! PAUV'NAZE !

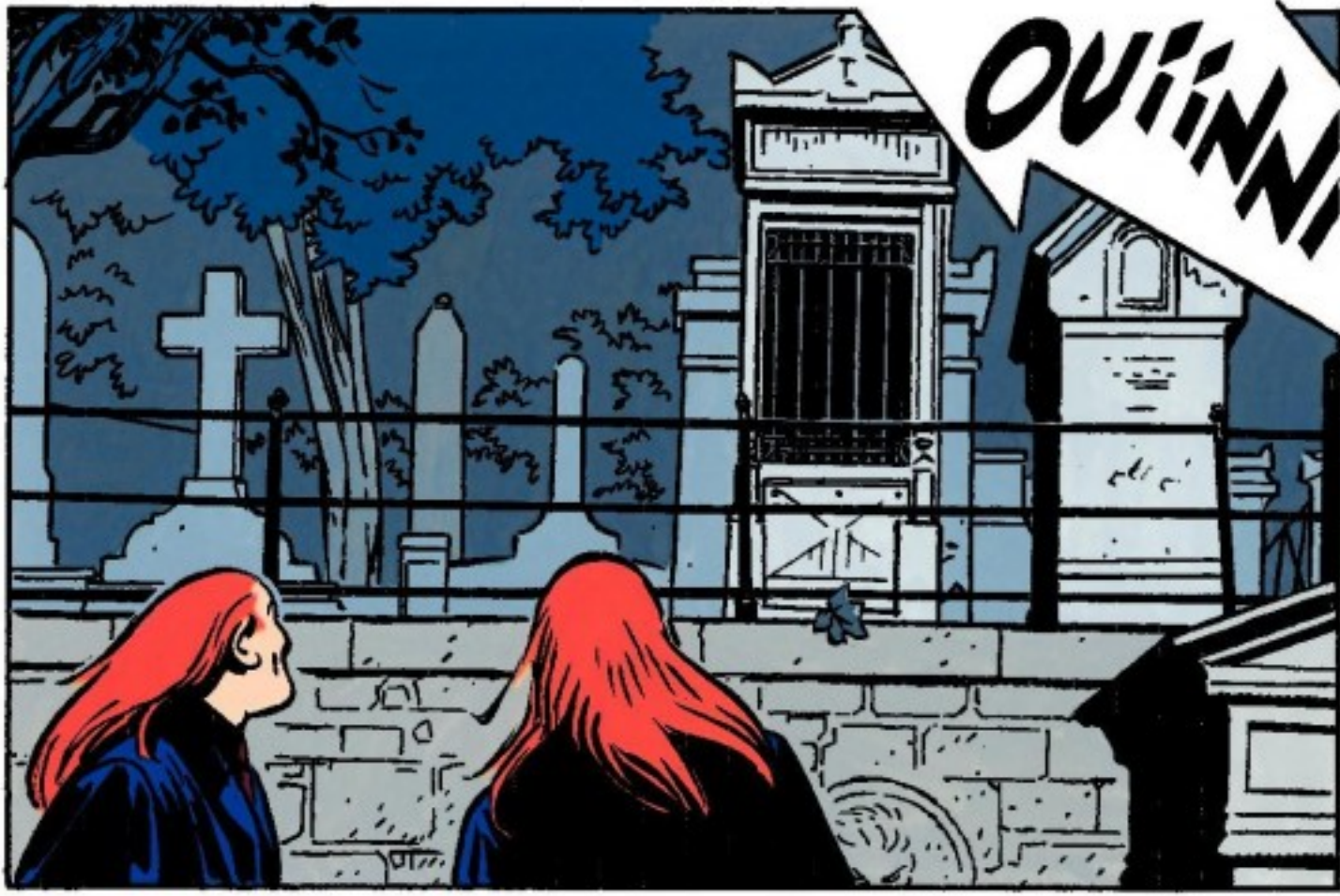
C'EST L'AUTRE ZOULOU,
LA, QUI S'EST PLANTÉ
DANS LES NOMS,
EH, MAIS ? ! ! !

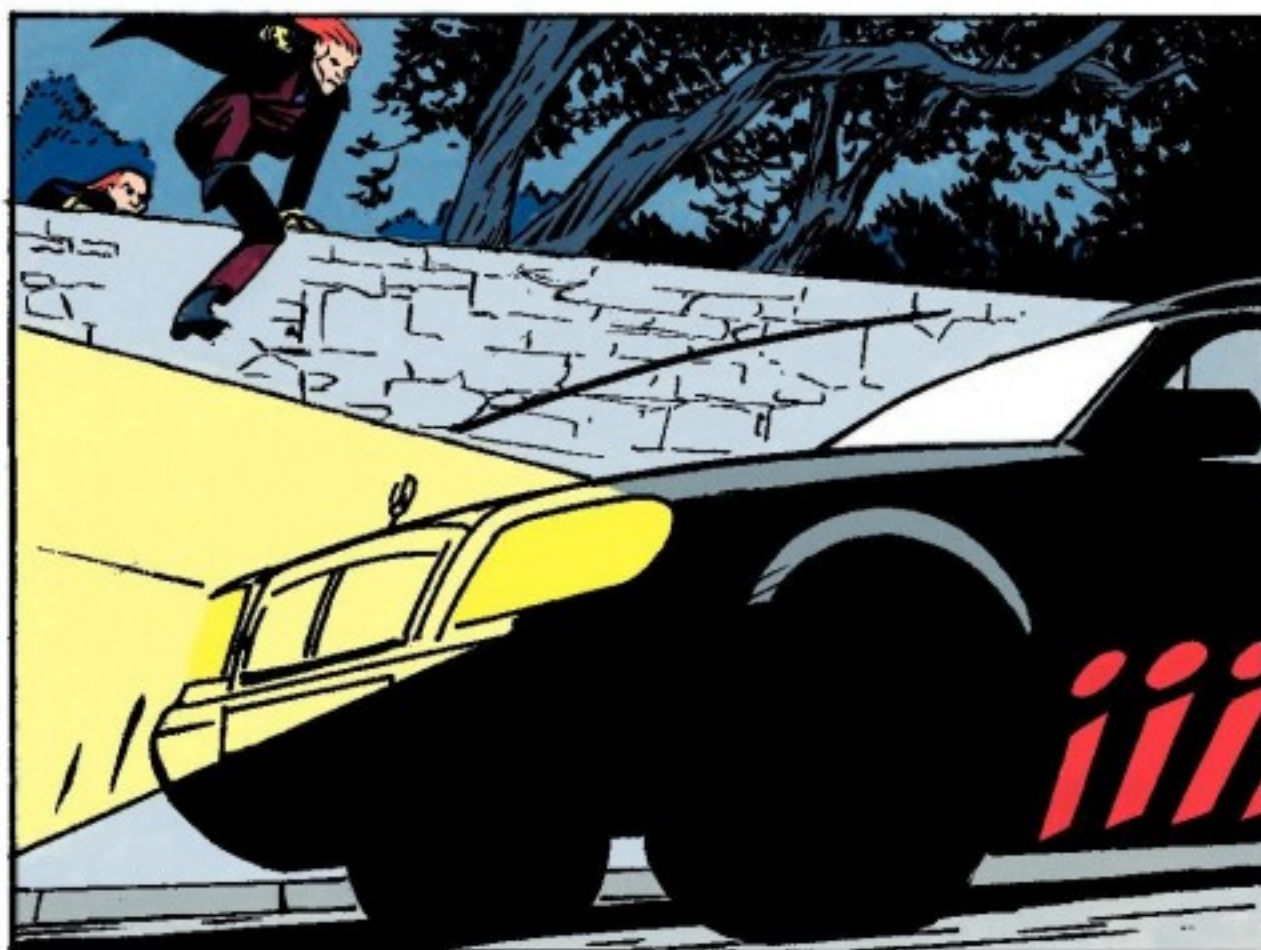
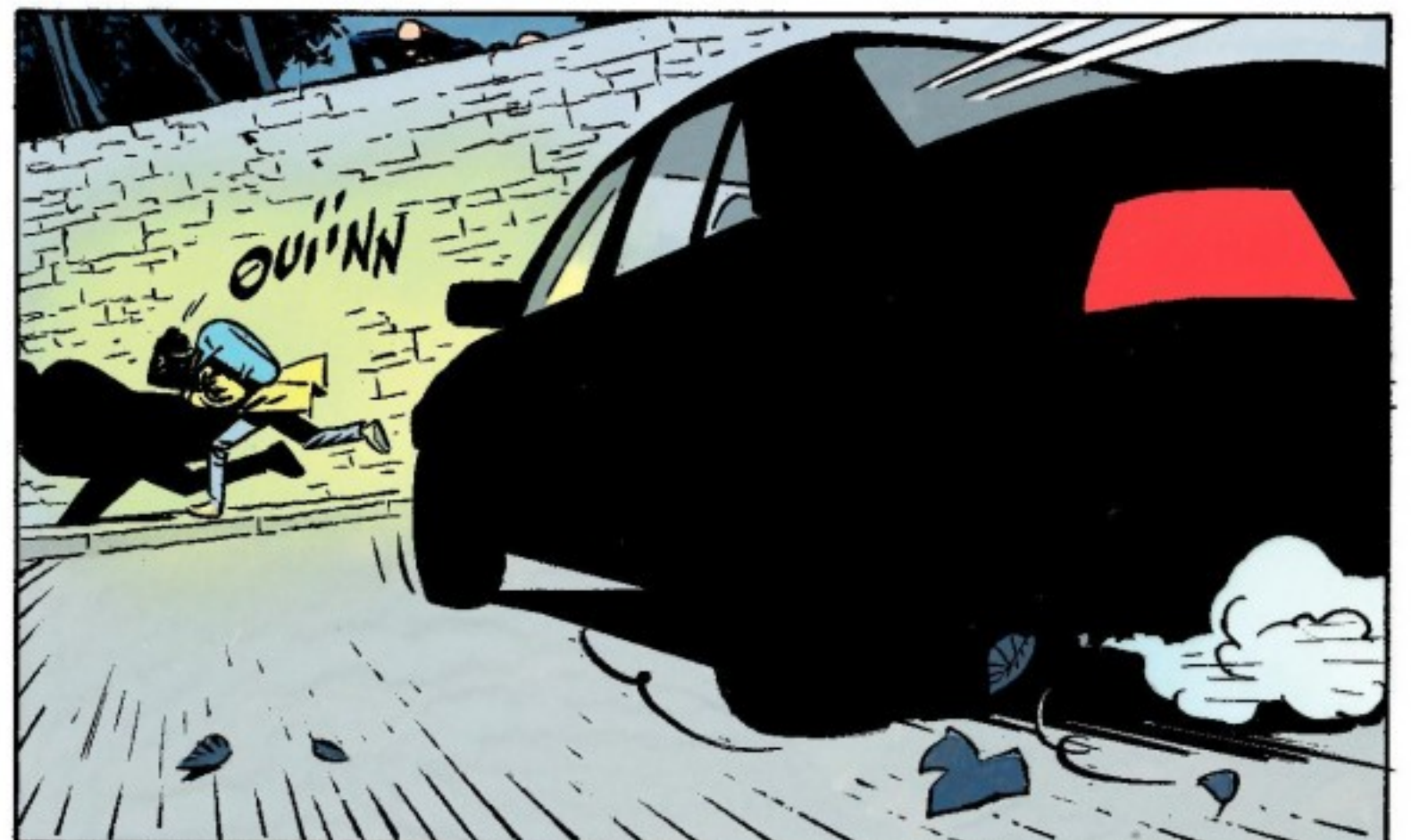
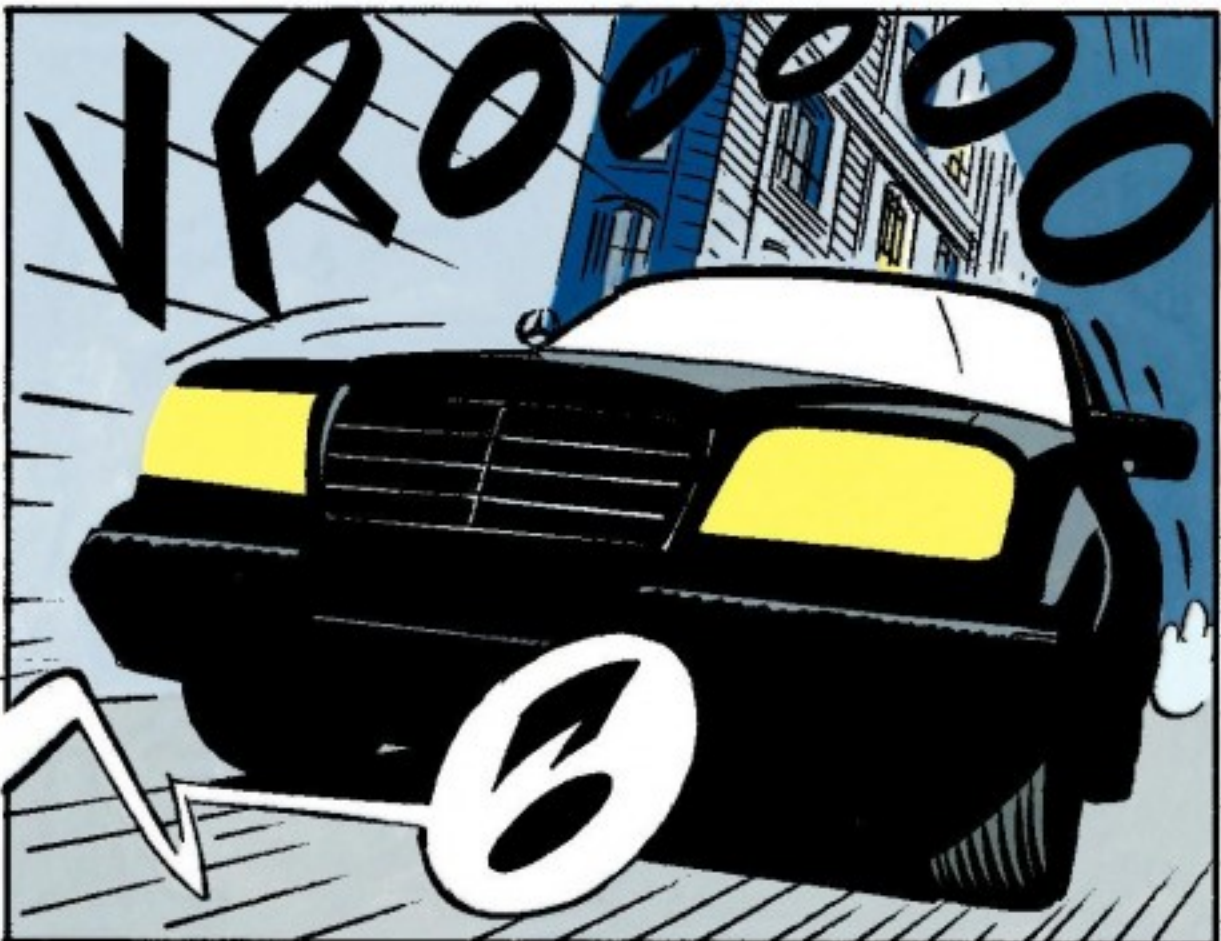
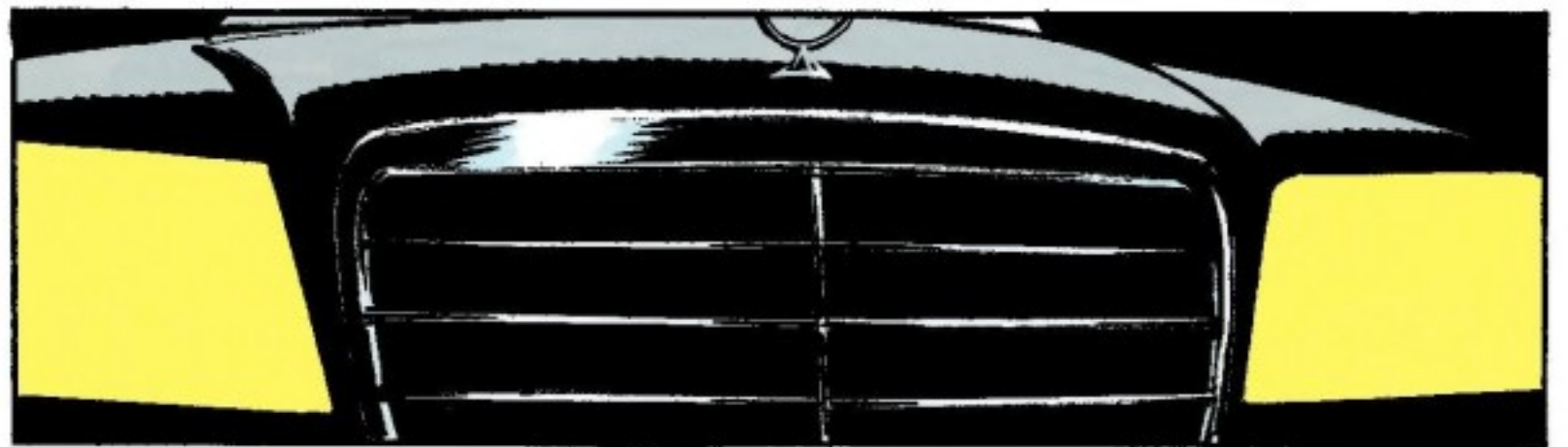
IL S'EST
BARRÉ ! ! ! AVEC
LE BÉBÉ !

20

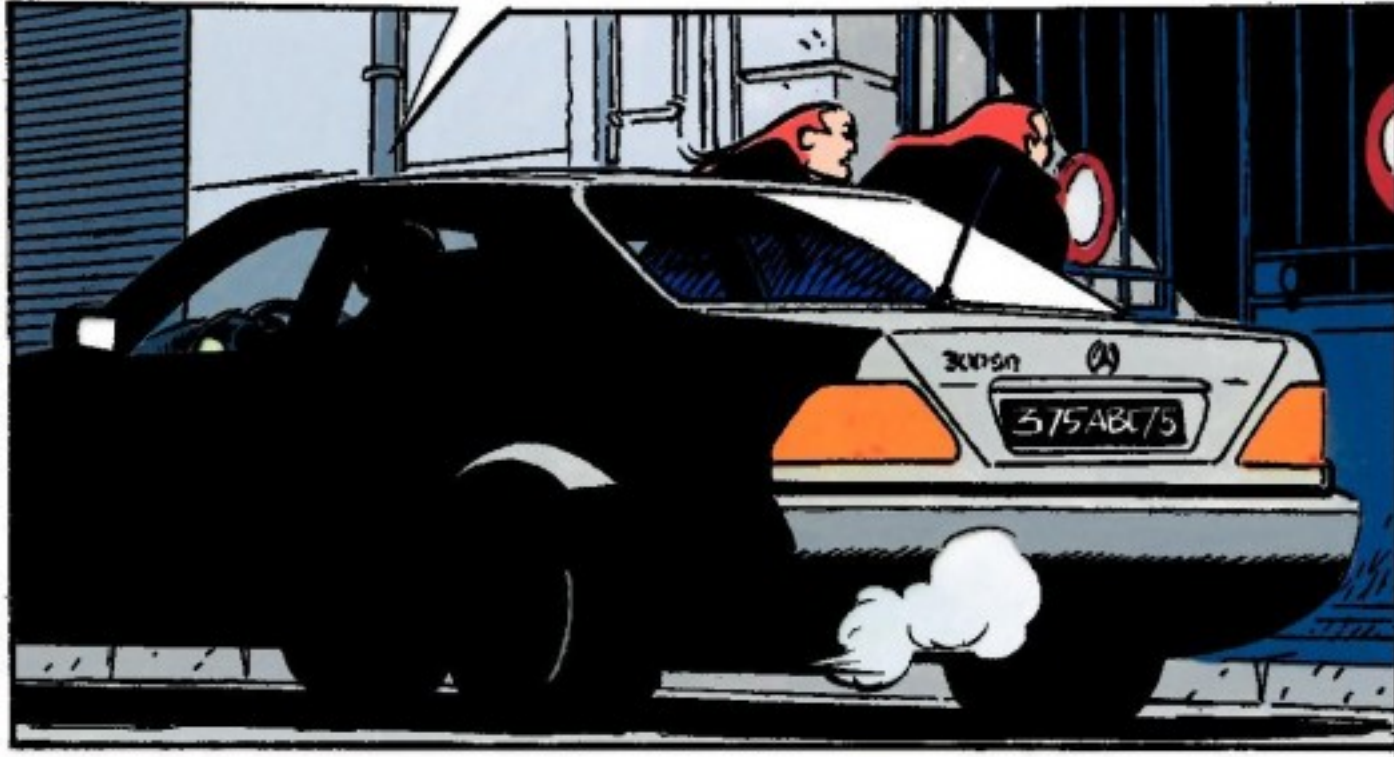
GERMINAL ! C'EST ÇA !
C'EST CE MOT-LÀ QU'A DIT
LE PATRON - **ÉMILE ZOLA**,
L'AUTEUR DE **GERMINAL**.

ON ÉTAIT
SUR LA
BONNE
TOMBE.





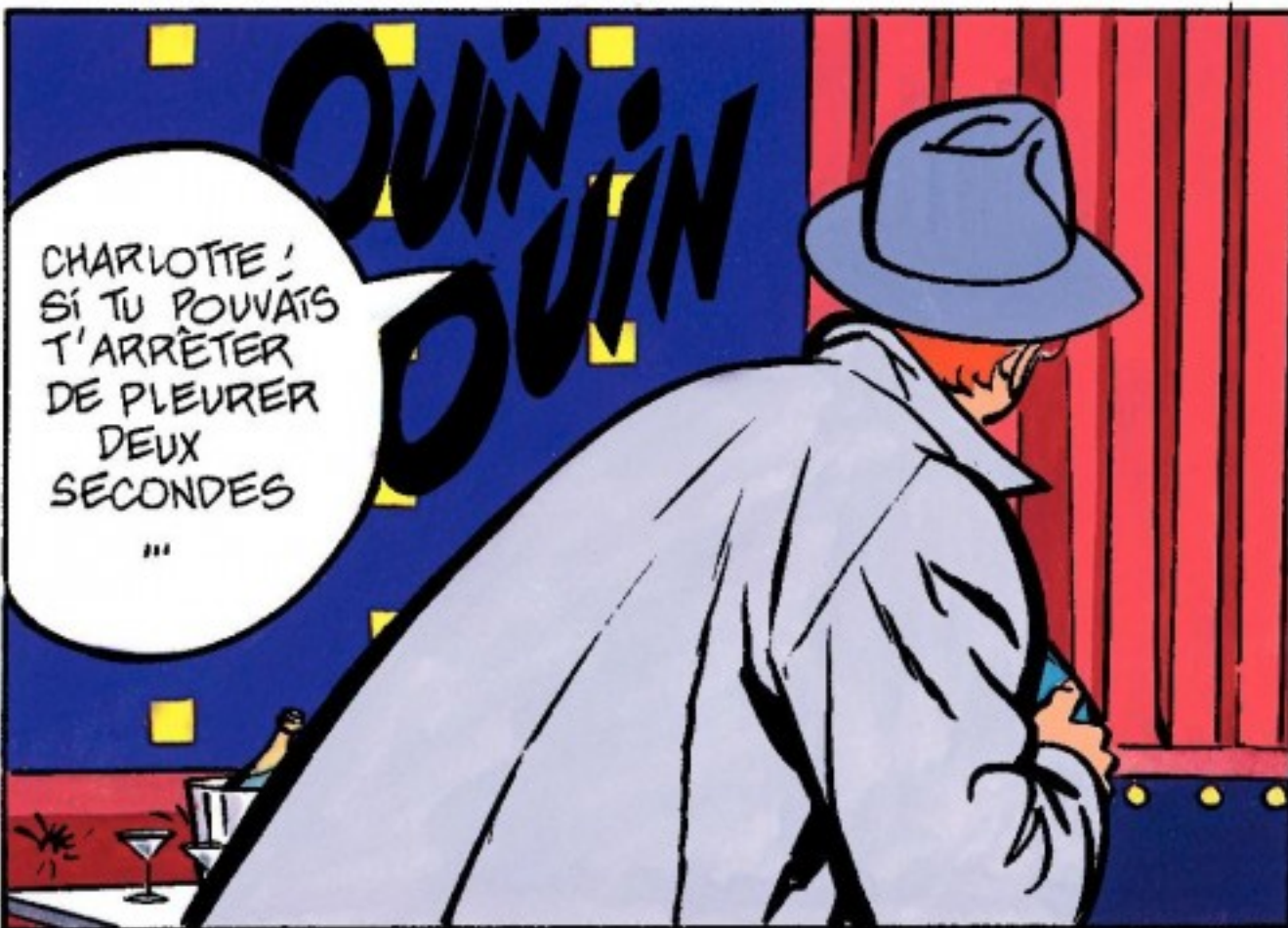
ALLEZ-Y ! JE FAIS LE TOUR PAR
PIGALLE . ON SE RETROUVE LÀ-BAS !



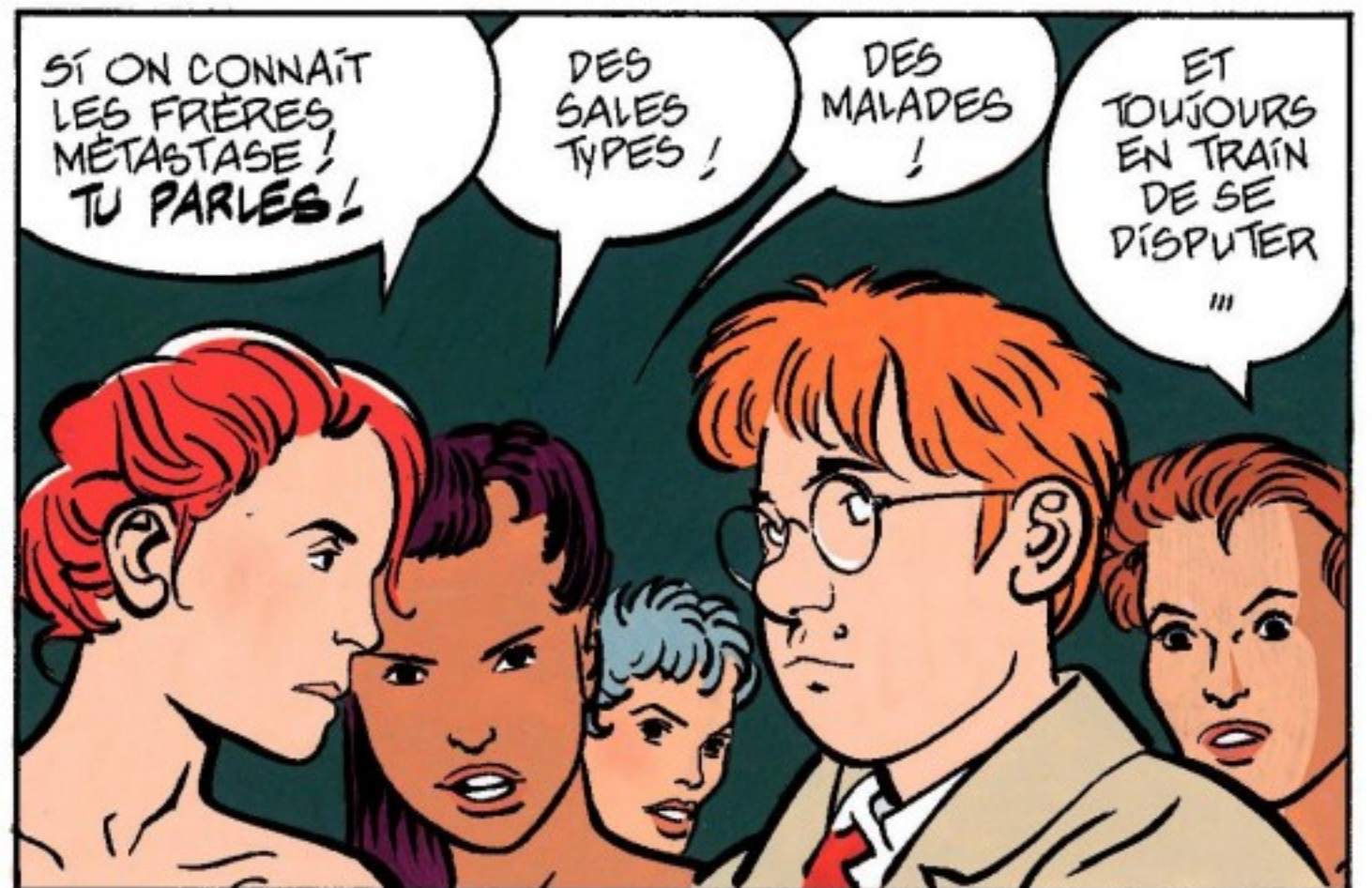
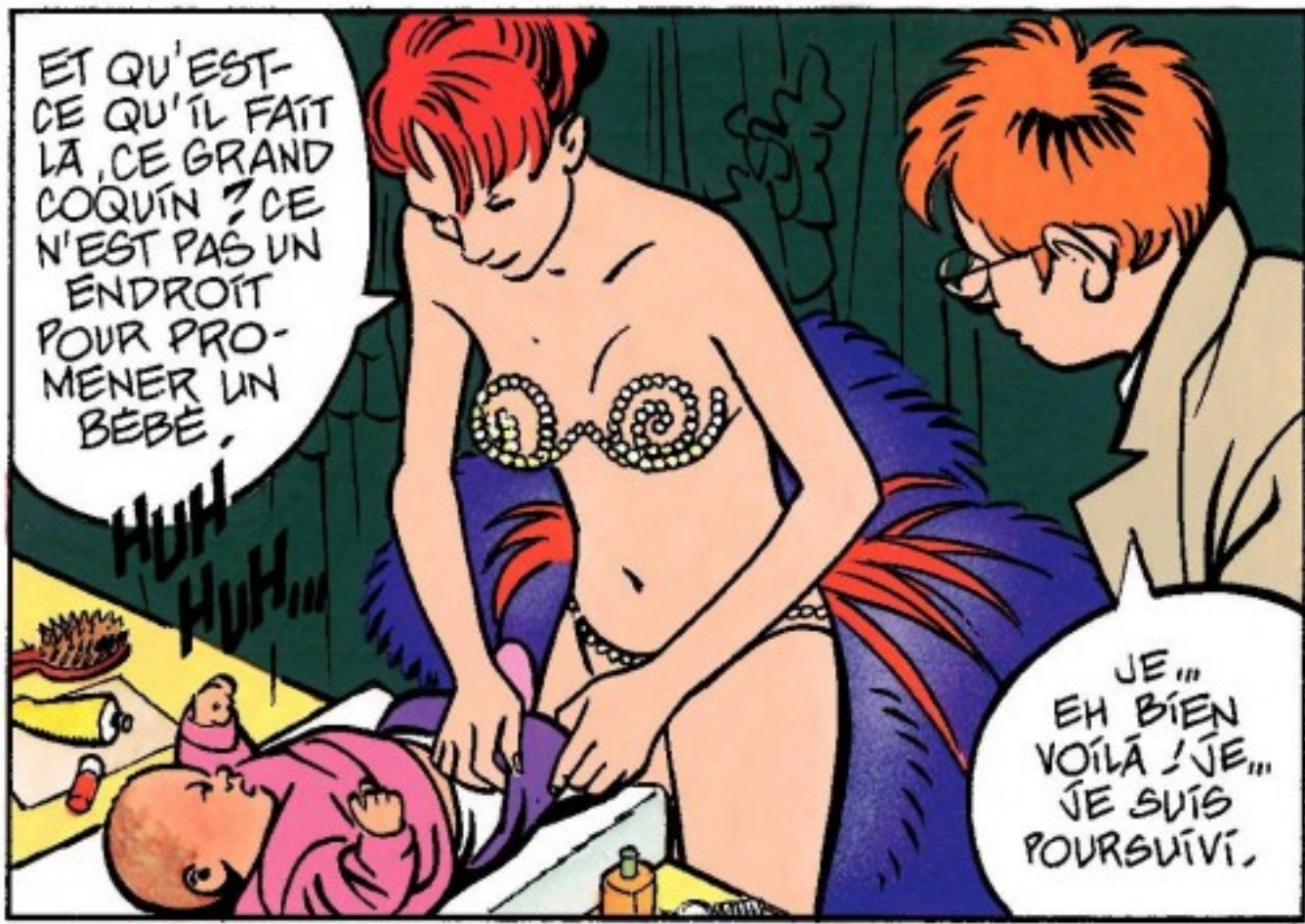
PENDANT CE TEMPS...

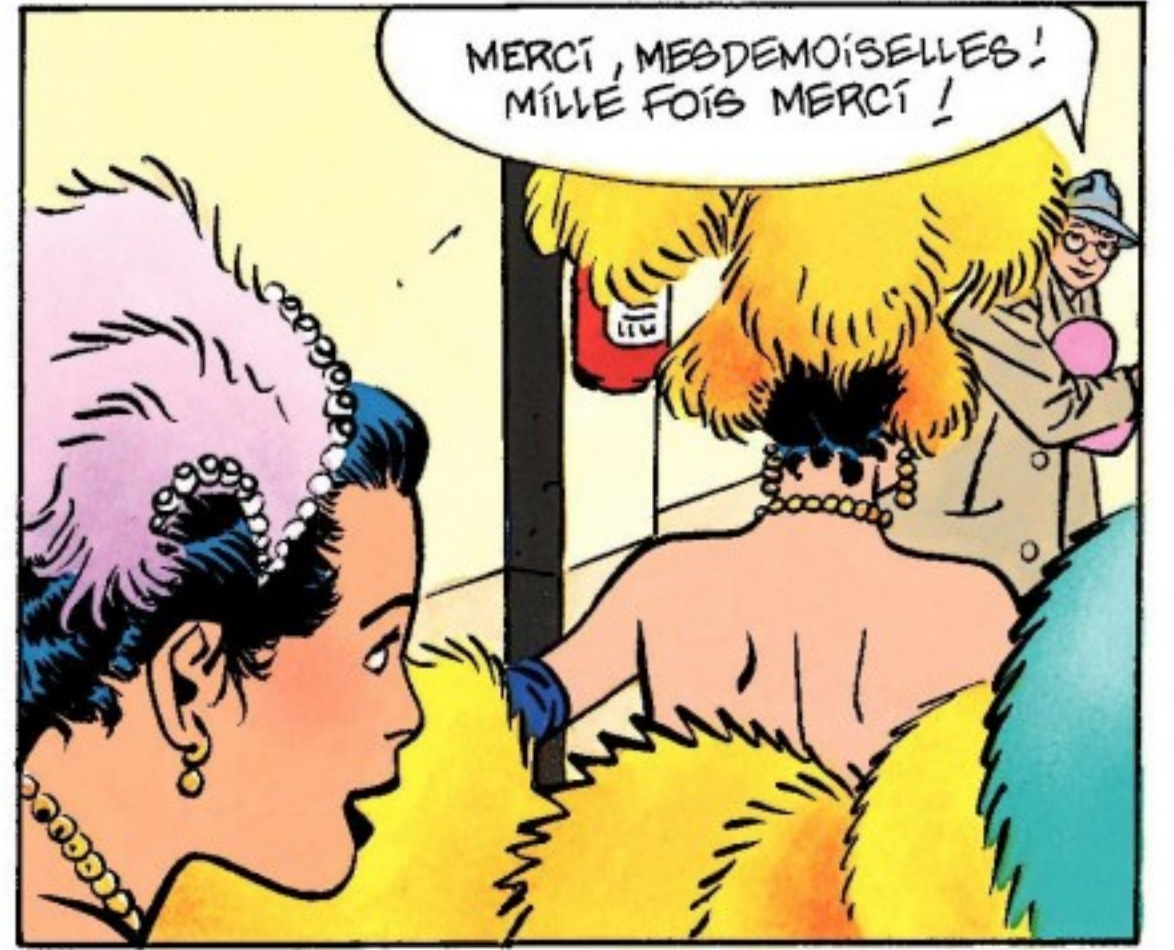
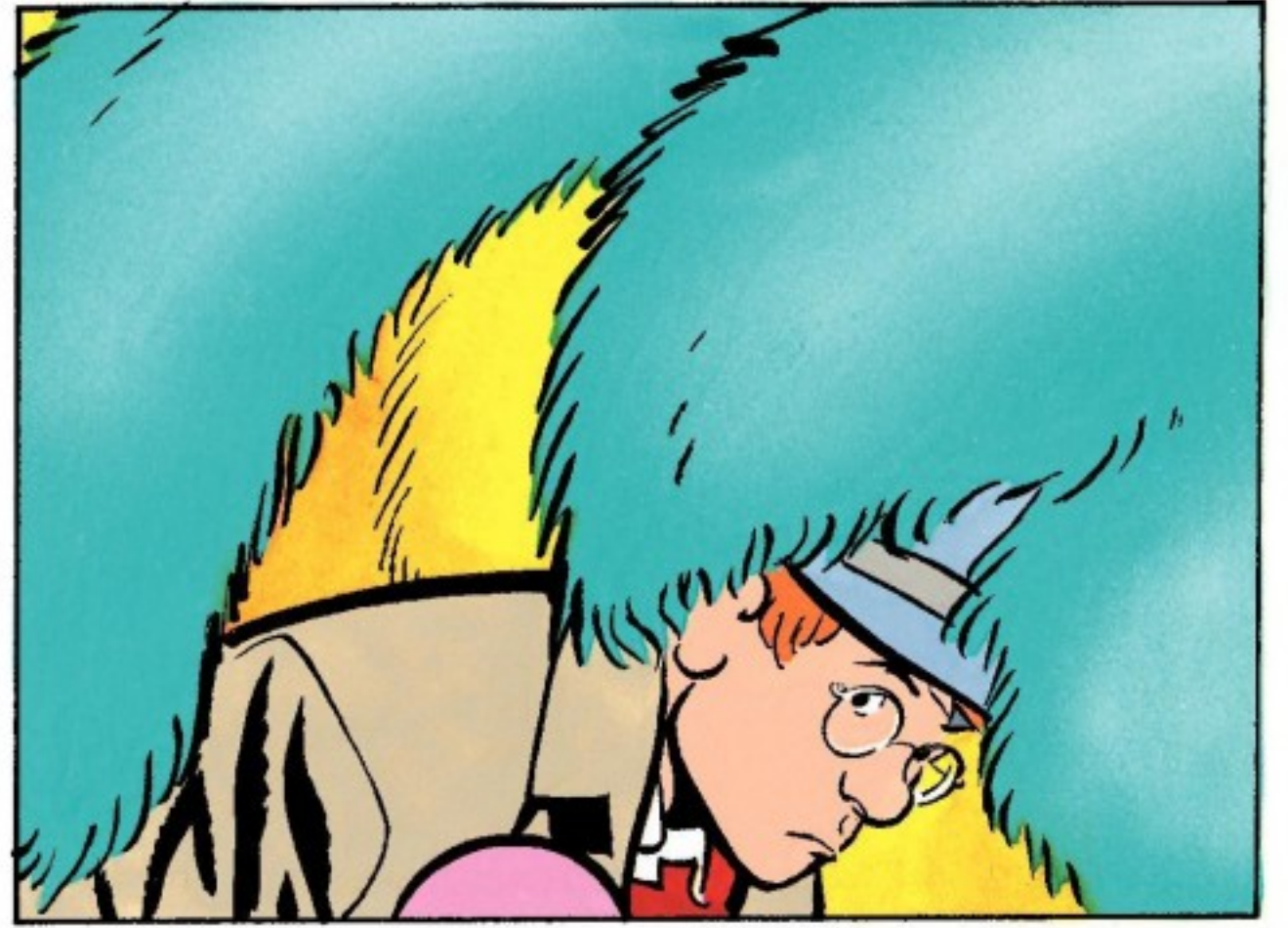


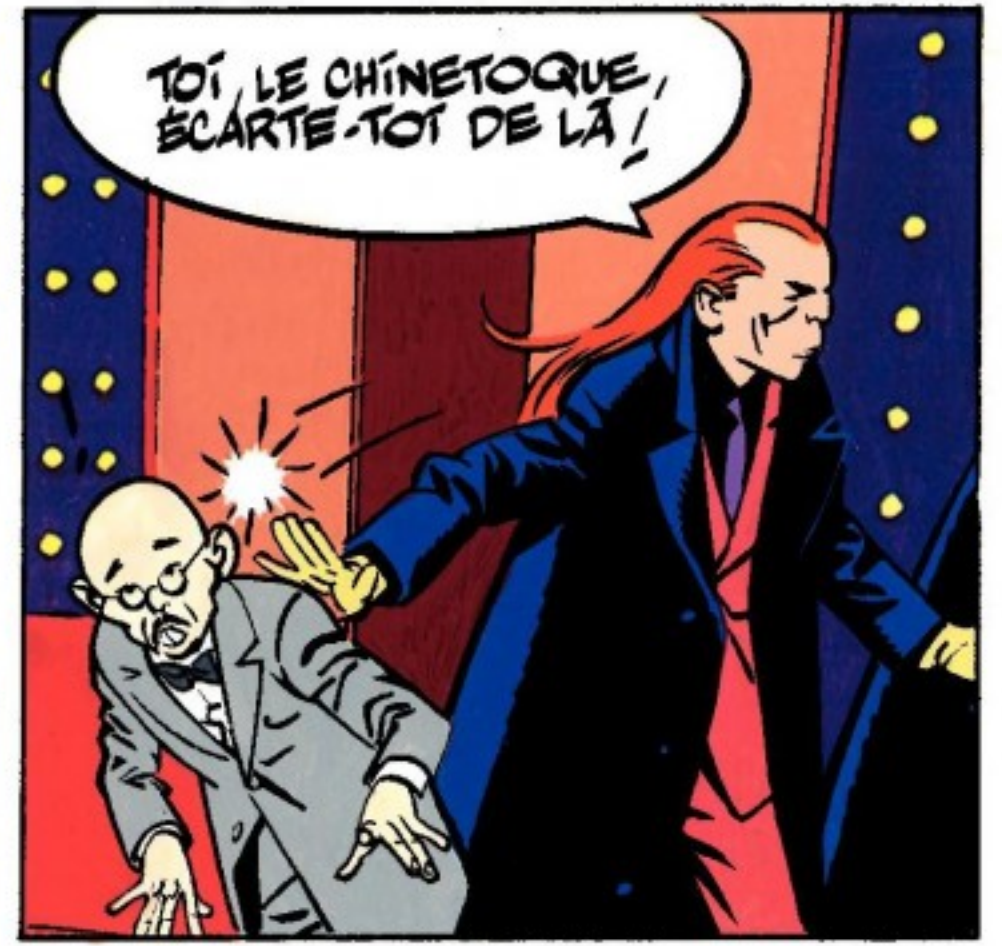


















LA FERME, TOI ! C'EST MON JOUR DE BONTÉ ! JE LUI REMETS QUINZE SECONDES,

C'EST PAS JUSTE ! ON AVAIT DIT QUINZE SECONDES. QUINZE SECONDES, C'EST QUINZE SECONDES !



ALORS ?!

ÇA Y EST ! JE ... J'AI UNE IDÉE GÉNIALE ... JE CROIS.

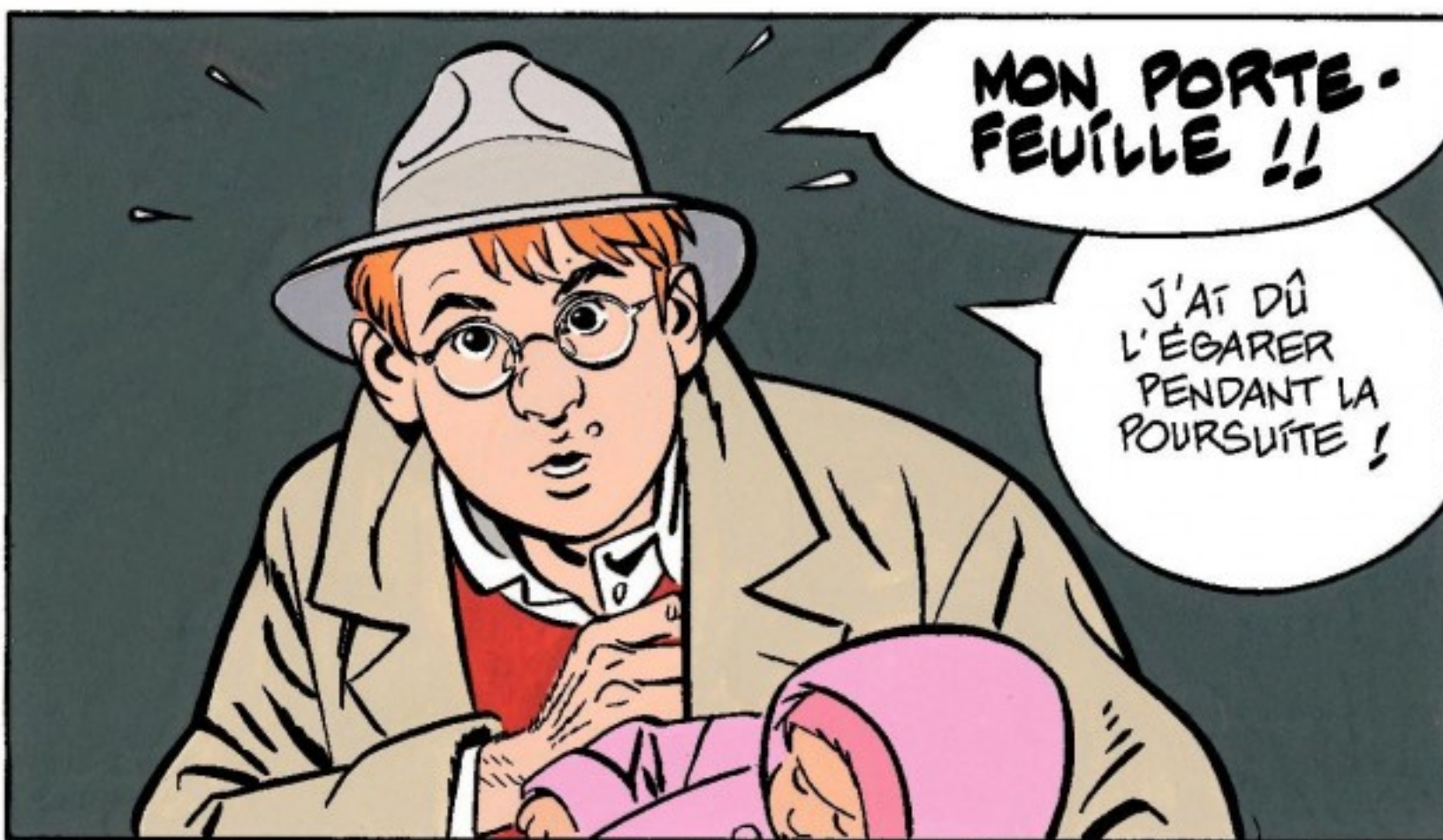


IL MENT ! IL DIT ÇA POUR GAGNER DU TEMPS !

BON ! C'EST FINI CES CHAMAILLÉRIES OUI ?! ... ALLEZ ! TOI, CRACHE-LA, TON IDÉE !

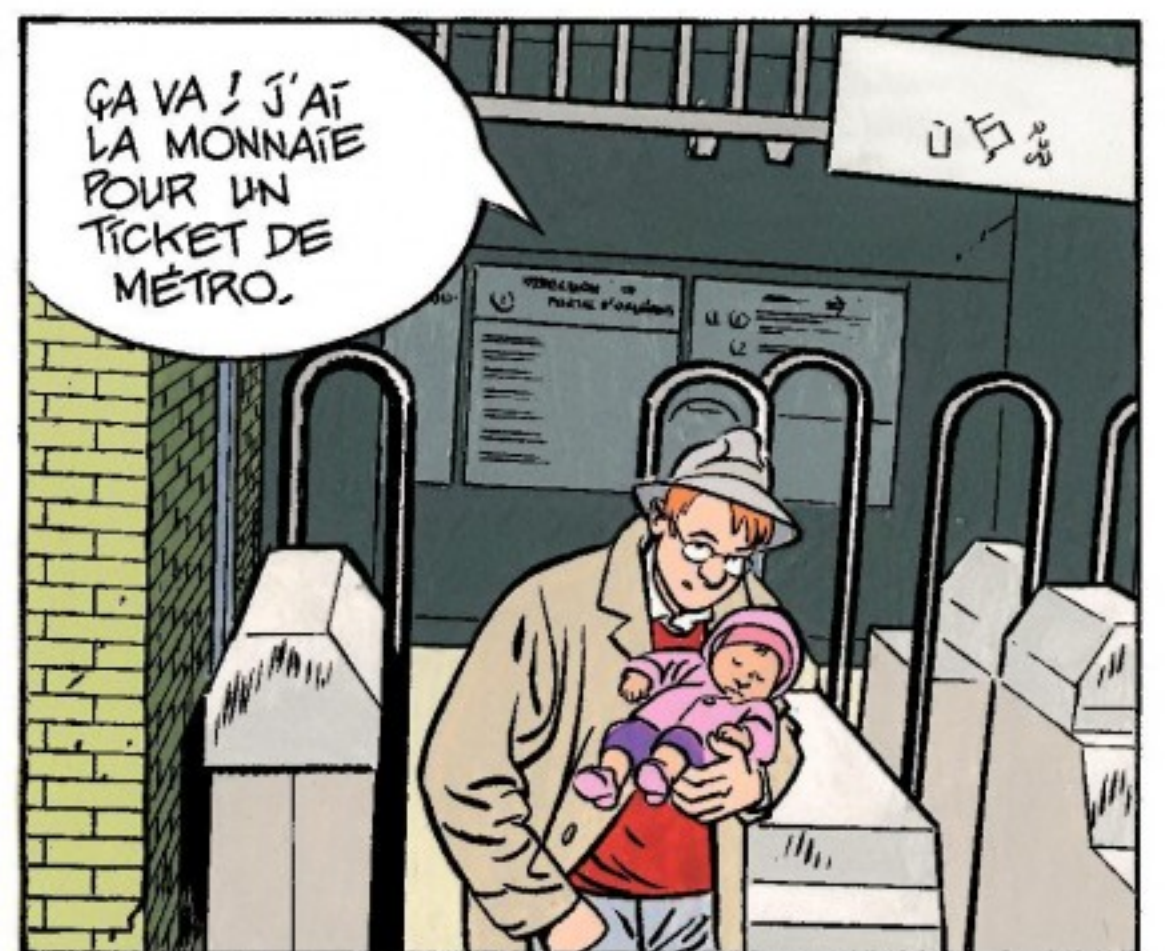


DANS LE CIMETÈRE, IL A PERDU SON PORTEFEUILLE. SON ADRESSE EST PEUT-ÊTRE DEDANS !



MON PORTEFEUILLE !!

J'AI DÛ L'ÉGARER PENDANT LA POURSUITE !

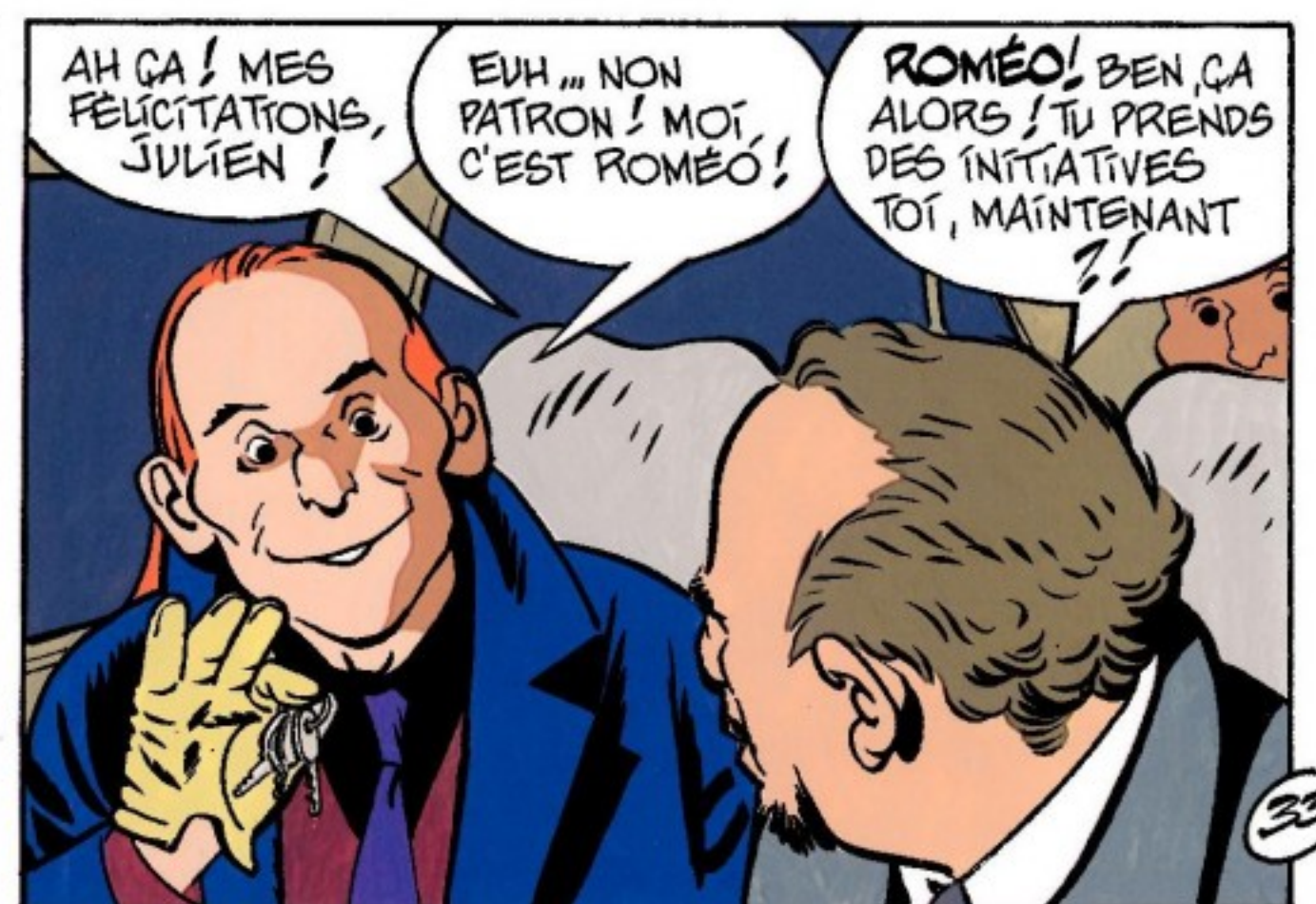


ÇA VA ! J'AI LA MONNAIE POUR UN TICKET DE MÉTRO.



JÉRÔME K. JÉRÔME BLOCHE ! DRÔLE DE NOM ! VOYONS OÙ IL HABITE ... 39, RUE FRANCOEUR. DOMMAGE QU'IL N'AIT PAS AUSSI PERDU SES CLÉS. ON AURAIT GAGNÉ DU TEMPS.

IL LES A PERDUES, PATRON !

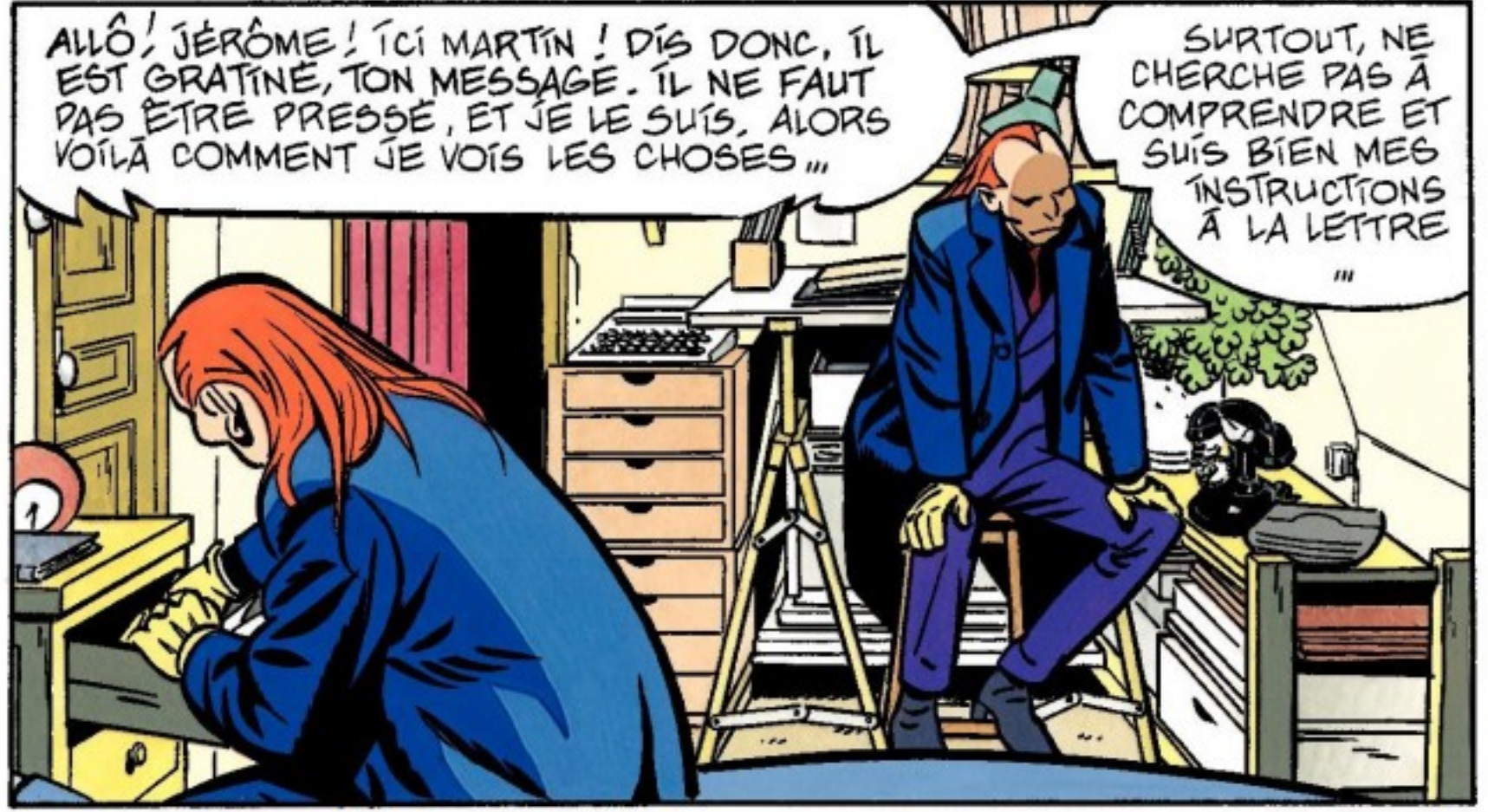


AH ÇA ! MES FÉLICITATIONS, JULIEN !

EUH ... NON PATRON ! MOI, C'EST ROMÉO !

ROMÉO ! BEN ÇA ALORS ! TU PRENDS DES INITIATIVES TOI, MAINTENANT ?!





ALLÔ, JÉRÔME ! ICI MARTIN ! DIS DONC, IL EST GRATINE, TON MESSAGE. IL NE FAUT PAS ÊTRE PRESSÉ, ET JE LE SUIS, ALORS VOILÀ COMMENT JE VOIS LES CHOSSES...

SURTOUT, NE CHERCHE PAS À COMPRENDRE ET SUIS BIEN MES INSTRUCTIONS À LA LETTRE...



TIP-TIP-TIP-CLIC - JÉRÔME ! C'EST BABETTE. J'AI BIEN PEUR QUE TON MESSAGE SOIT UN PEU LONG ET COM-PLIQUÉ. TOUCHANT QUAND MÊME. JE TE FAIS PLEIN DE GROS BISOUS PARTOUT, MON PETIT DÉTECTIVE PRÉFÉRÉ. CLIC - TIP-TIP-TIP.



TIP-TIP-TIP-CLIC - JÉRÔME ! C'EST ENCORE MOI, BABETTE. JE SUIS À ORLY, ET DEVINE QUI JE VIENS DE VOIR TRAVERSER LE HALL ! TON AMI MARTIN !

IL A UNE VALISE À LA MAIN, MAIS JE NE VOIS PAS SON BÈBE - JE NE SAIS PAS QUOI FAIRE. BON ! JE VAIS VOIR. JE TE RAPPELLE DANS UNE DEMI-HEURE - CLIC - TIP-TIP-TIP.



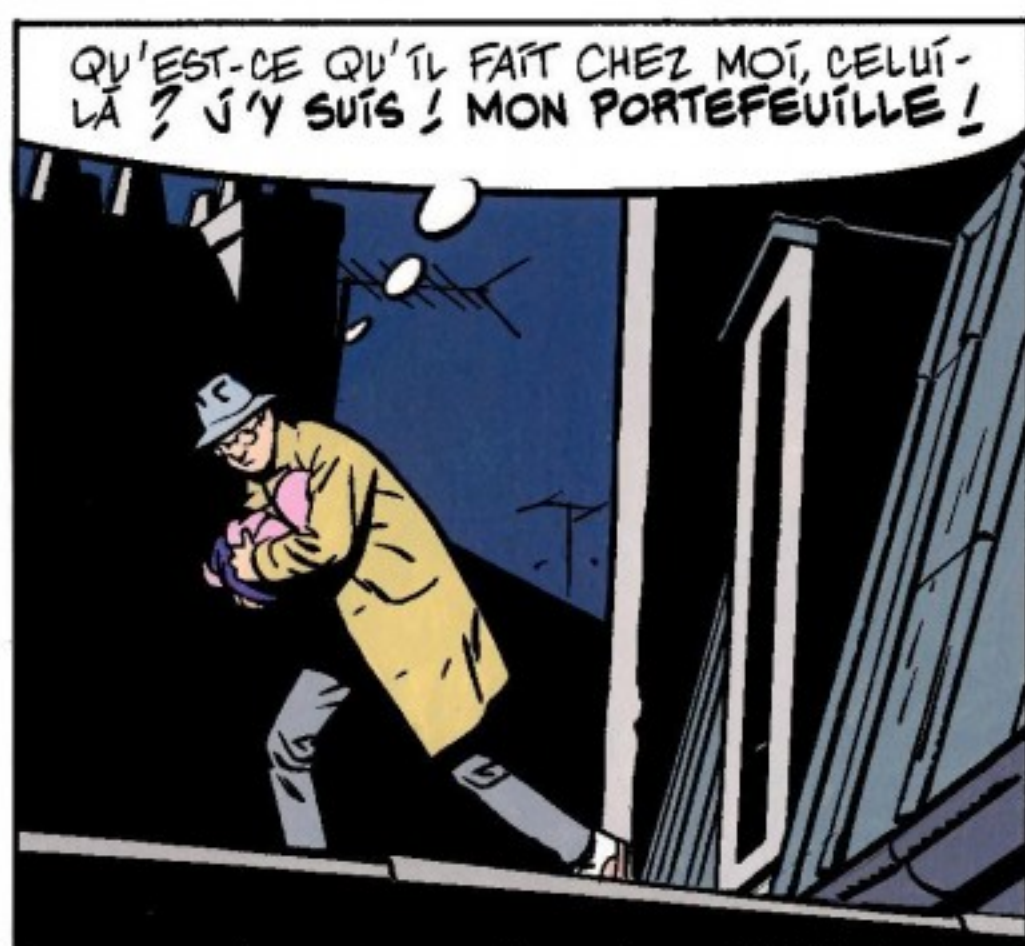
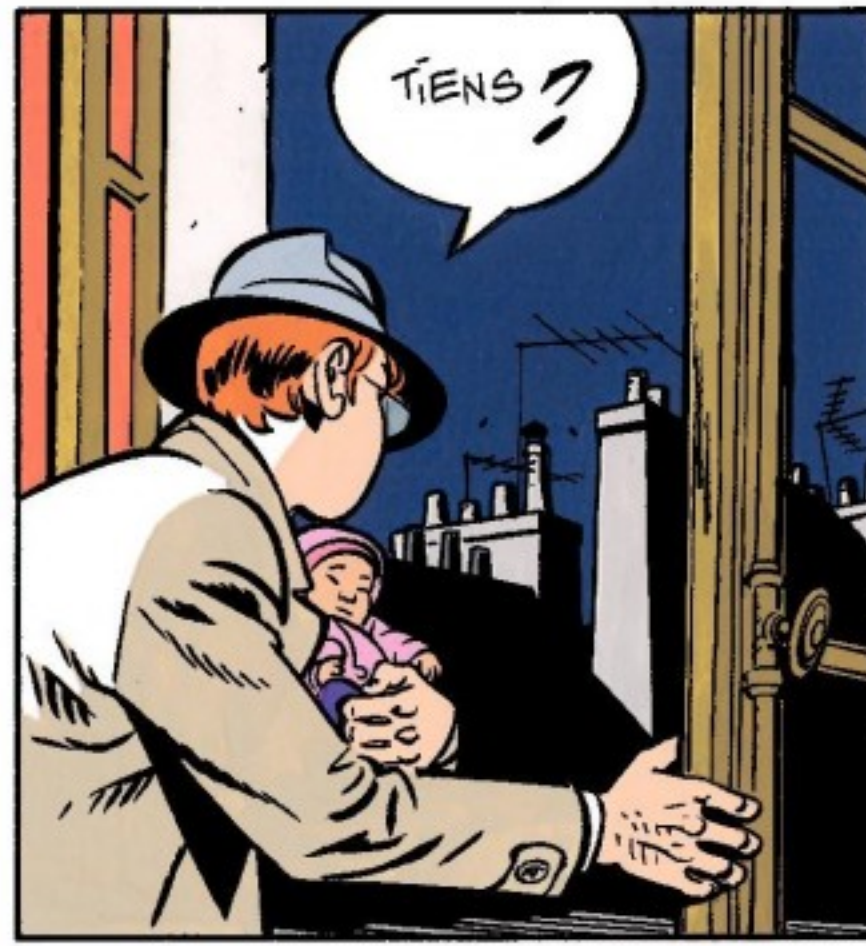
?!
EH ! ROMÉO ! ÉCOUTE ÇA !

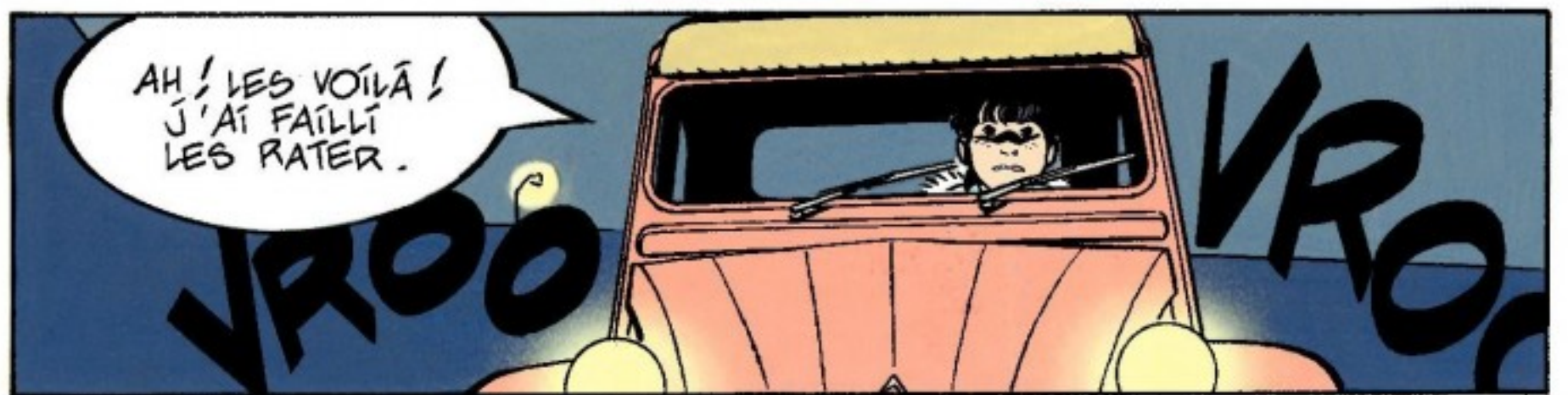


PATRON ! PATRON ! IL Y A DU NOUVEAU.

ON A RETROUVÉ MARTIN. IL EST À ORLY.







T'ES UNE POURRITURE, MARTIN. TU AS ESSAYÉ DE ME ROULER. TU VAS SALEMENT LE REGRETTER. OUAIS !

OMAR ! J'COMPRENDS PAS CE QUI A PU SE PASSER, J'TE JURE. TU M'CONNATS, OMAR. J'SUIS UN TYPE RÉGLO.

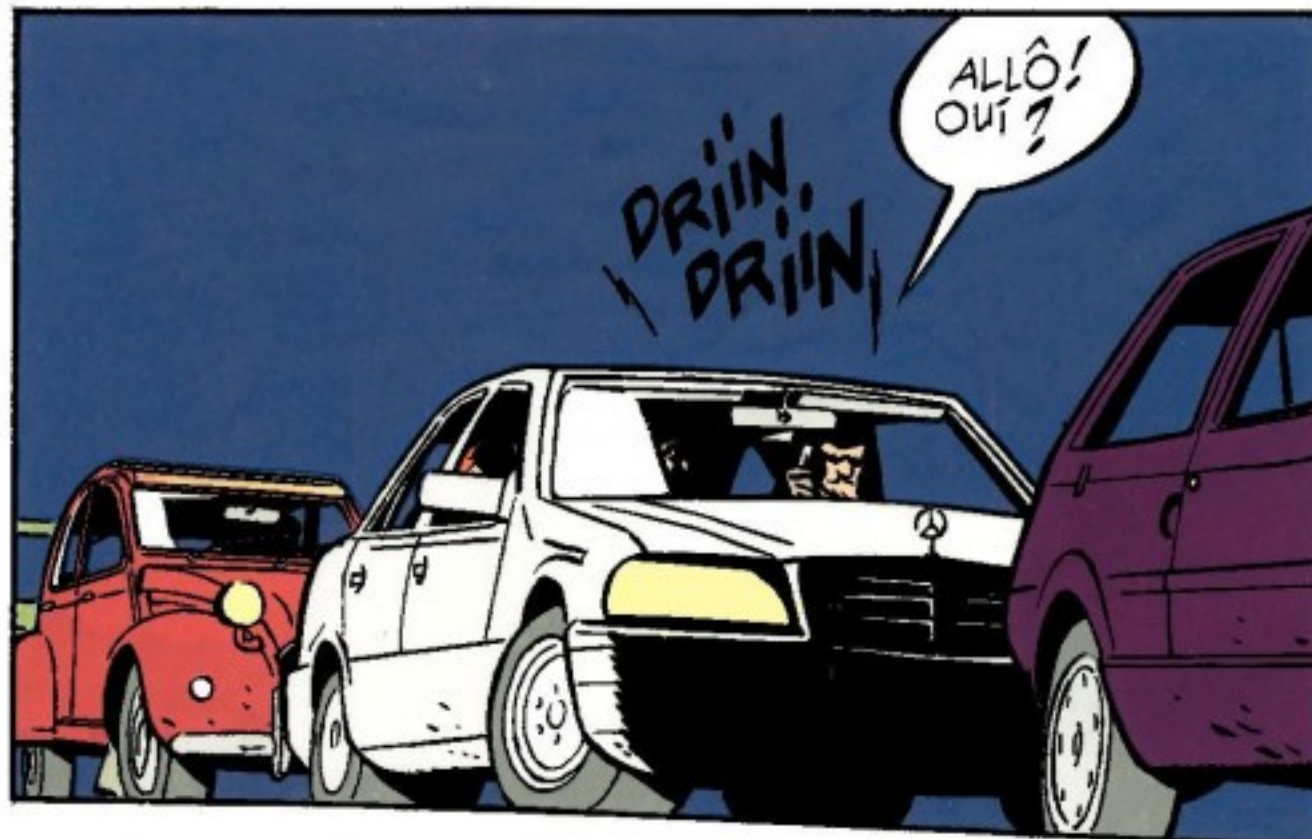


BURHAN ! IL M'ARRIVE UNE HISTOIRE INVRAISEM-
BLABLE. CHARLOTTE, QUI EST LA FILLE DE MARTIN,
DONT LA FEMME ISABELLE A ÉTÉ TUÉE DANS
L'EXPLOSION DE SA VOÏTURE, EST MENACÉE PAR
DES JUMEAUX QUI M'ONT COURU APRÈS PENDANT
TOUTE LA SOTRÉE APRÈS M'AVOIR DÉROBÉ
MON PORTEFEUILLE ET MES CLÉS. ILS SE SONT
INTRODUITS CHEZ MOI ET ONT ÉCOUTÉ MON
RÉPONDEUR, CELUI QUE BABETTE M'A OFFERT
POUR MON ANNIVERSAIRE, ET C'EST COMME ÇA
QUE MOI AUSSI, PAR LA FENÊTRE, J'AI PU
ENTENDRE TON MESSAGE ET QUE ME VOICI !



ALORS, BURHAN, TU VIENS ?
ON VA ANNONCER LE NOM
DU NOUVEAU PRÉSIDENT
DANS UN INSTANT.

J'ARRIVE ! TU VOIS CETTE
PORTE AU FOND DU COULOIR,
JÉRÔME K. JÉRÔME ? C'EST
LA NURSERY. MA FEMME
S'OCCUPERA DE LA PETITE.



ALLÔ ? TCI ROMÉO,
C'EST VOUS, PATRON ?



QUI VEUX-TU QUE CE SOIT,
IMBÉCILE ? TU ME TÉLÉ-
PHONES DANS MA VOITURE.
QUE SE PASSE-T-IL ?



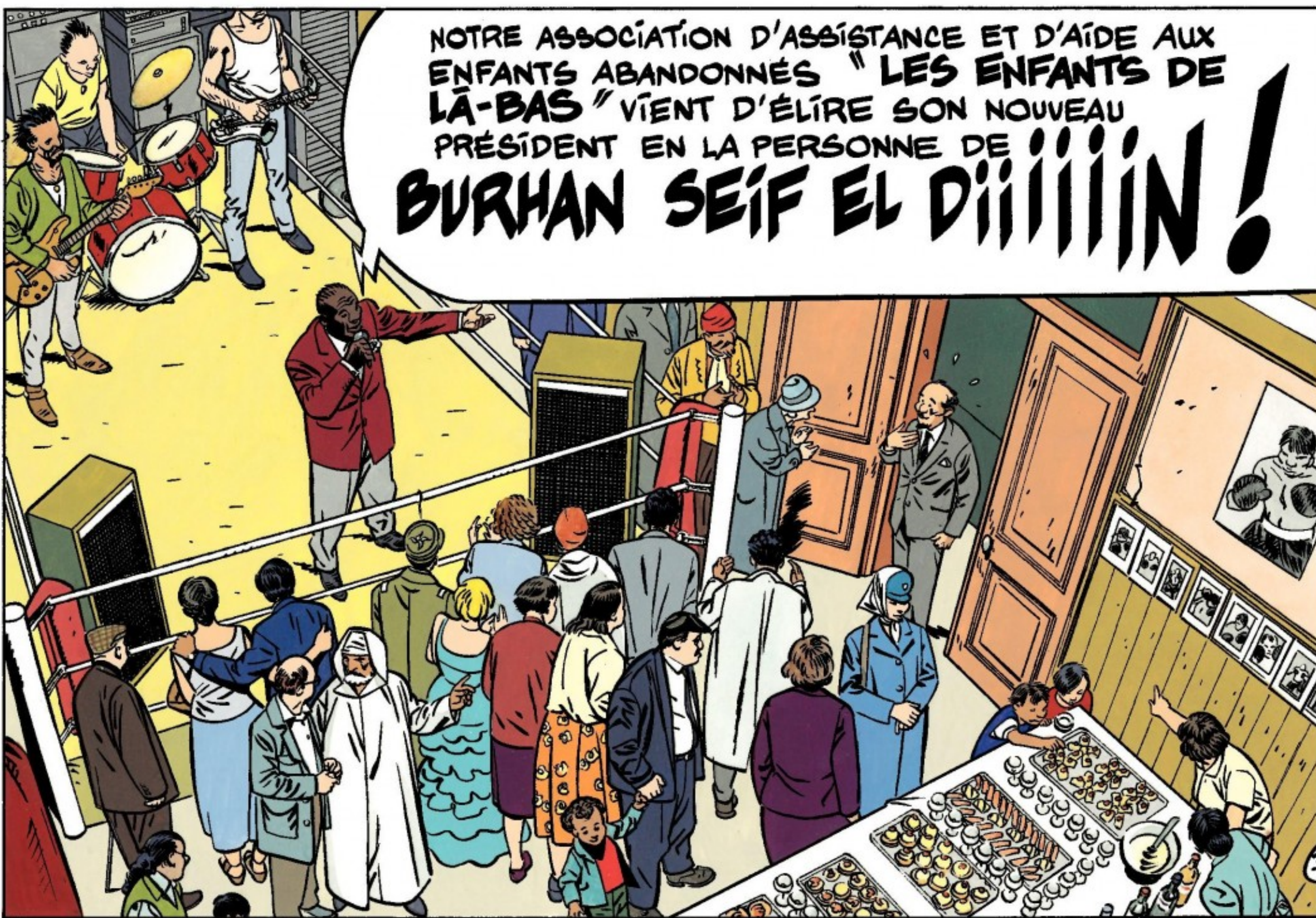
C'EST À PROPOS DU TYPE
QU'ON CHERCHE. JE SAIS
OÙ ON PEUT LE TROUVER.
IL EST ATTENDU DANS UNE
SALLE DE BOXE, RUE DES
CLOYS, UNE ASSOCIATION
QUI TIEN TIENT UNE RÉUNION.
EUH... VOYONS : "LES ENFANTS
" "LES ENFANTS " "



"LES ENFANTS DE LĂ-
BAS" ! LA RÉUNION
ANNUELLE ! J'AVAIS
COMPLÈTEMENT OUBLIÉ !
BON ! RAPPELLE-MOI
L'ADRESSE ET ATTENDS-
NOUS LĂ-BAS ! MAIS
SURTOUT, PAS D'INITIATIVE
EN L'ABSENCE DE TON
FRÈRE, D'ACCORD !!



NOTRE ASSOCIATION D'ASSISTANCE ET D'AIDE AUX
ENFANTS ABANDONNÉS "LES ENFANTS DE
LĂ-BAS" VIEN T D'ÉLIRE SON NOUVEAU
PRÉSIDENT EN LA PERSONNE DE
BURHAN SEIF EL DIIIIIN !



PAS D'INITIATIVE ! PAS D'INITIATIVE ! JULIEN PAR-CI ! JULIEN PAR-LÀ ! IL N'Y EN A QUE POUR JULIEN . JE VAS LEUR MONTRER , MOT , QUI EST L'IMBÉCILE DE LA FAMILLE !



DONNEZ , JÉRÔME ! JE VAS CHANGER VOTRE CHARMANT BÉBÉ ,

LAISSÉZ , MME SEIF EL DIN ! JE VAS LE FAIRE , J'AI L'HABITUDE ... DEPUIS HIÉR .



BOU-BOU ! BOU-BOU !



LAAA ! TU VAS ÊTRE BIEN DANS UN BON KIT ...



TIENS ! ÇA ME RAPPELLE TOUT À COUP QUE JE N'AT PAS BEAUCOUP DORMI LA NUIT DERNIÈRE ...



114 ! C'EST ICI !



BON ! JE VAS COMMENCER PAR LE COULOIR DE GAUCHE . NON ! CELUI DE DROITE ! OUI , C'EST ÇA ! PLUTÔT CELUI DE DROITE . BRAVO , ROMÉO !



AH ? TIENS , NON ! C'ÉTAIT CELUI DE GAUCHE !



OUINOUI



ALLONS ! ALLONS, MON PETIT MIMOUN. DU CALME. IL FAUT DORMIR MAINTENANT. TIENS ! VOILÀ TON NOUNOURS.



OUÏ ! QU'EST-CE QUE C'EST ? MAIS ! QUE... **AH!**



**BURHAN!
BURHAN!**



OUÏ EST LA PETITE ?

BURHAN
BURHAN

HEIN ?
QUE ?



ALLEZ ! PARLE ! VITE ! JE SUIS UN PEU NERVEUX, LÀ - JE SUIS EN PLEINE INITIATIVE... OUÏ EST LA PETITE ?

EUH... CHUT ! VOUS... VOUS ALLEZ LA RÉVEILLER



BON DIEU ! C'EST LAQUELLE ?

DEVINE !

**OUÏN
OUÏN**



J'AI PAS LE TEMPS, LÀ ! JE COMPTE JUSQU'À TROIS...

UN !
DEUX !



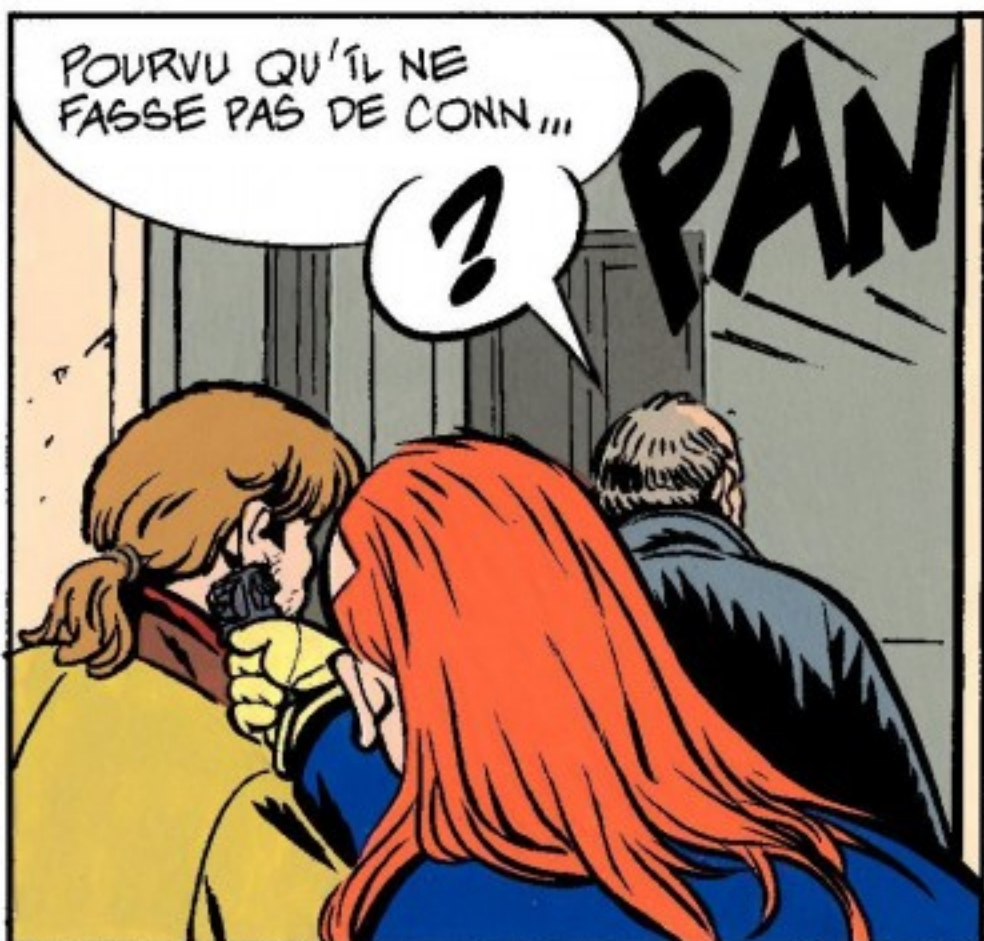
TROIS !



BON ! JE RECOMMENCE. J'AI COMPTE UN PEU VITE - JE TE DONNE UNE SECONDE CHANCE.



ET TON IDIOT DE FRÈRE, OÙ EST-IL ? JE LUI AVAIS DIT DE NOUS ATTENDRE. À TOUS LES COUPS, IL EST DÉJÀ ENTRÉ !



POURVU QU'IL NE FASSE PAS DE CONN...

PAN ?



UN COUP DE FEU !

JÉRÔME !



BON ! JE RECOMPTE JUSQU'À TROIS, MAIS LA PROCHAÎNE FOIS JE NE TIRE PLUS DANS LE PLAFOND. TU ES PRÉVENU.



ROMÉO !

PATRON !

PATRON, J'LE TIENS ! J'L'AI EU TOUT SEUL, SANS MON FRÈRE. ET LA PETITE EST LÀ. J'L'AI RETROUVÉE, TOUT SEUL AUSSI.

MARTIN !



AMINA !

JÉRÔME !



MON PETIT JÉRÔME, DIEU MERCI, TU N'AS RIEN.

AMINA CHÉRIE ! MON BÉBÉ ! SOLEIL DE MA VIE ! RAYON DE MON COEUR !

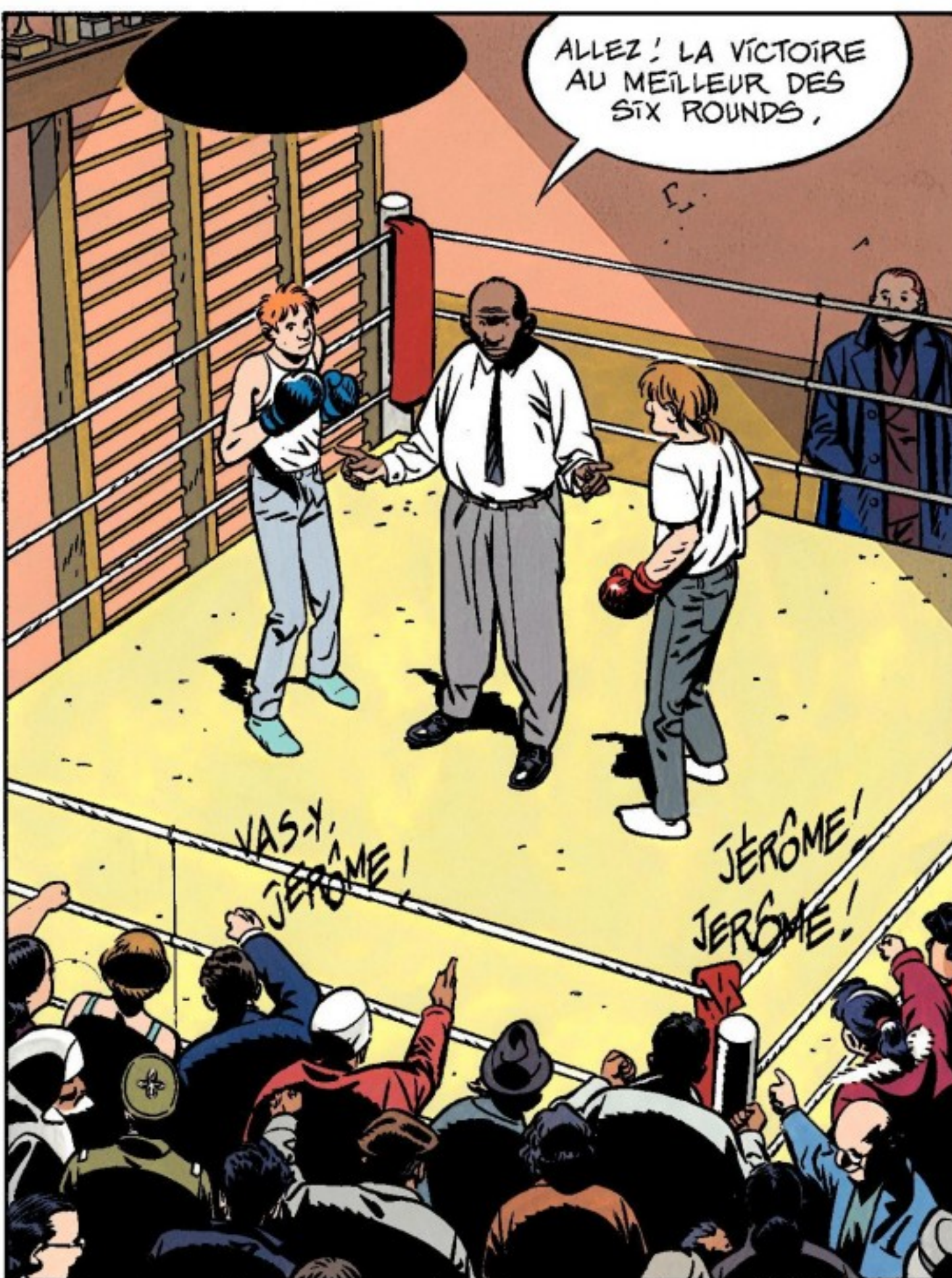


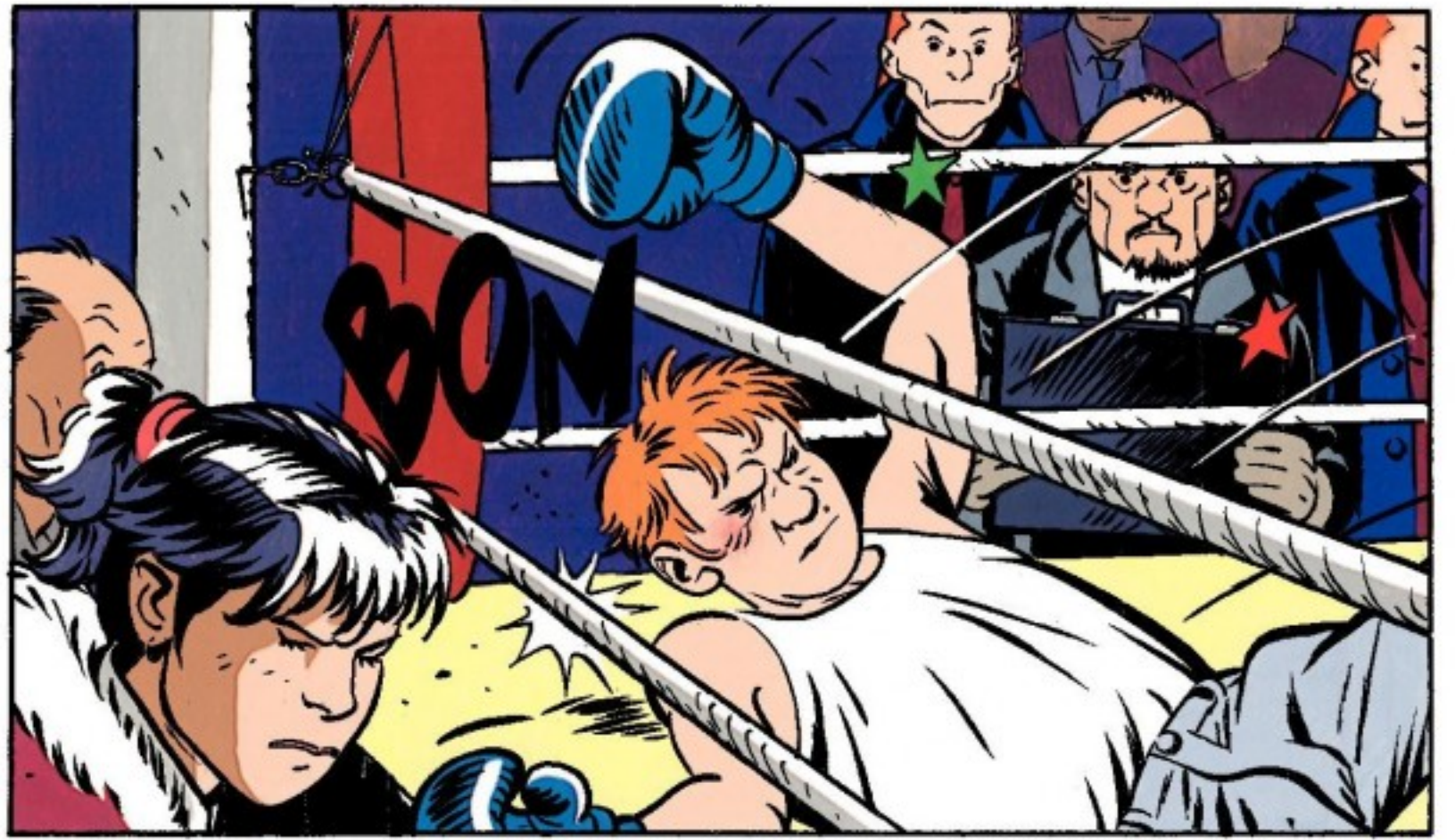
POURQUOI IL APPELLE CHARLOTTE AMINA, LUI ?

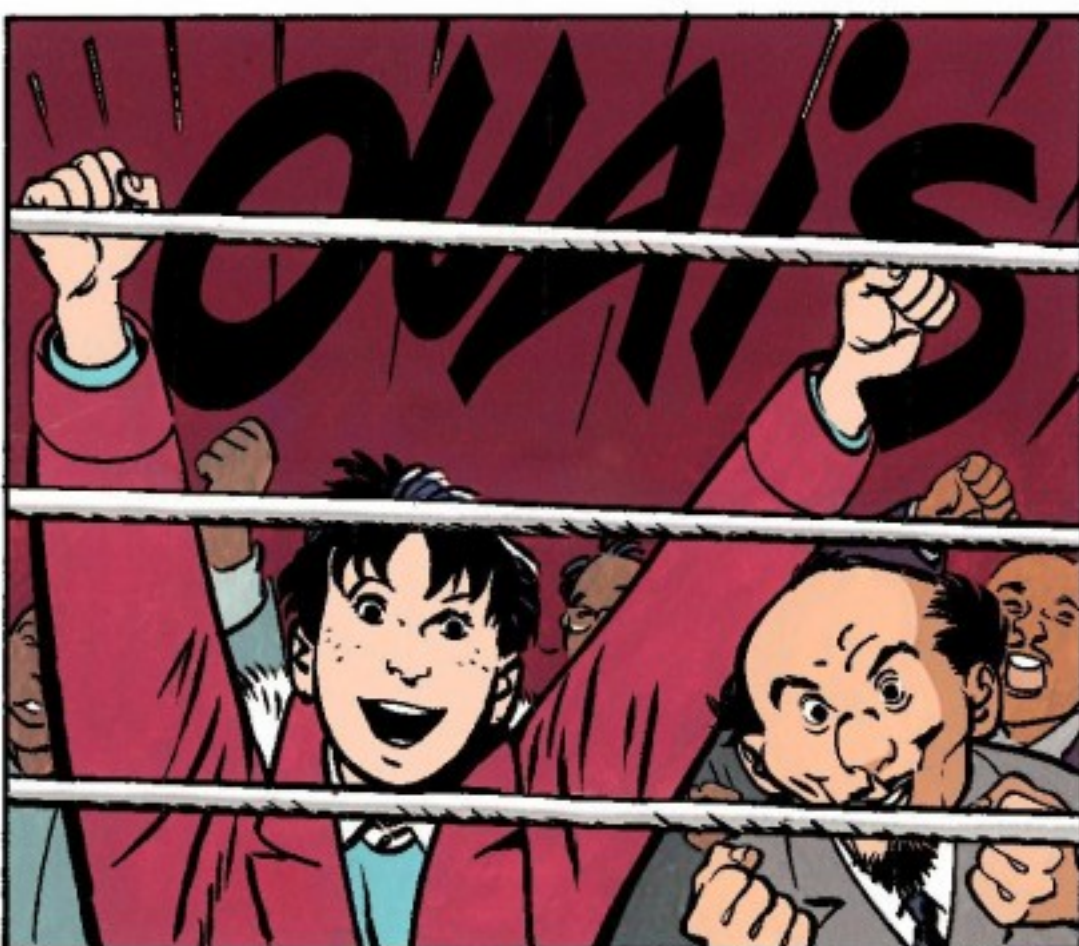
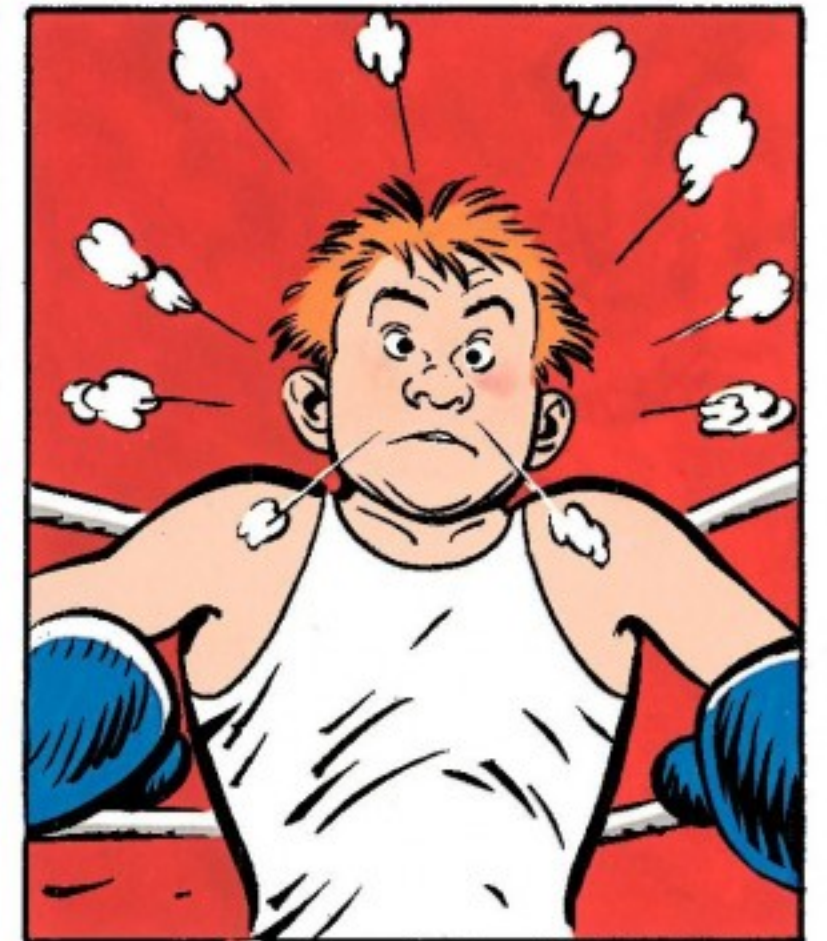
AMINA, PRUNELLE DE MES YEUX, TU N'AS PLUS RIEN À CRAINDRE DU VILAIN MONSIEUR. PAPA EST LÀ.

COMMENT ÇA, PAPA ?









BRAVO ! UN BIEN BEAU COMBAT ! TRÈS ... TRÈS ORIGINAL. VOICI L'ARGENT COMME CONVENU - VOUS L'AVEZ MÉRITÉ.



NON ! JE N'AI RIEN MÉRITÉ DU TOUT. JE NE VEUX PAS DE CET ARGENT ...



J'EN FAIS DON AUX "ENFANTS DE LÀ-BAS" !



TROIS JOURS PLUS TARD ...



ÉVIDEMMENT ! JÉRÔME EST EN RETARD. C'EST UNE MONTRE QUE J'AURAIS DU LUI OFFRIR POUR SON ANNIVERSAIRE.

JE VAIS APPELER CHEZ LUI.



IL N'EST PAS LÀ. C'EST SON RÉPONDEUR. OH NON ! ENCORE CE MESSAGE !

ME VOILÀ ! ME VOILÀ !



EXCUSEZ MON RETARD. JE NE VOULAIS PAS VENIR LES MAINS VIDES.

?!...C'EST POUR MOI ?!



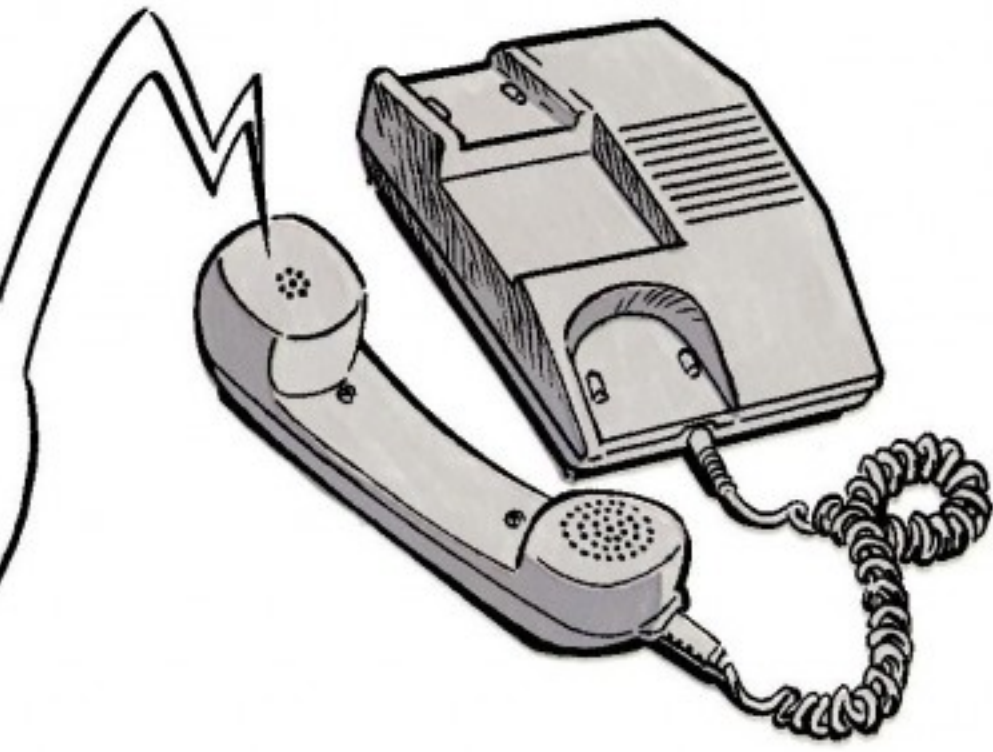
ALORS, JÉRÔME, QUAND EST-CE QUE TU LE CHANGES, LE MESSAGE DE TON RÉPONDEUR ?

LE CHANGER ? MAIS POURQUOI ?

QU'EST-CE QUE VOUS LUI REPROCHEZ, TOUS, À CE MESSAGE, À LA FIN ? IL EST TRÈS BIEN CE MESSAGE.

TOUT PETIT DÉJÀ, J'ÉTAIS DÉJÀ, J'ÉTAIS DÉJÀ, J'ÉTAIS DÉJÀ. JE RÉVAIS D'ÊTRE DÉTECTIVE. ADOLESCENT, J'AI VU ET REVU TOUS LES FILMS D'HUMPHREY BOGART, ET LU ET RELU TOUS LES ROMANS DE RAYMOND CHANDLER ET D'AGATHA CHRISTIE. PLUS TARD, MA GRANDE CHANCE AURA ÉTÉ DE SUIVRE LES COURS PAR CORRESPONDANCE DU PROFESSEUR MAISON QUI A ÉTÉ, POUR MOI, BEAUCOUP PLUS QU'UN PROFESSEUR DE CRIMINOLOGIE. IL FUT À LA FOIS UN GUIDE ET UN MAÎTRE À PENSER ET, JE PEUX DIRE, DANS UNE CERTAINE MESURE, LE PÈRE QUE JE N'AI PAS CONNU ... VOILÀ ! PARLEZ APRÈS LE BIP SONORE. MERCI !

Biiiiip ...



94

SCÉNARIO: R. P. MAKYO

COULEURS: CERISE FIN

JEROME K. JEROME

BLOCHE



Charlotte a débarqué dans la vie de Jérôme.
Elle doit avoir six mois.

Martin, son papa, ancien camarade de fac,
demande à Jérôme un sacré service.

Spécialiste des situations de dupes,
Martin se retrouve avec deux tueurs à ses trousses.

Jérôme pourrait-il veiller sur la petite
pendant quelque temps ?

Mais protéger Charlotte relève
du parcours du combattant.

À croire que les tueurs en veulent plus
à Charlotte qu'à Martin...

Déjà parus :

1. L'Ombre qui tue
2. Les Êtres de papier
3. À la vie, à la mort
4. Passé recomposé
5. Le Jeu de trois
6. Zelda
7. Un Oiseau pour le chat
8. Le Vagabond des dunes
9. L'Absent
10. Un Bébé en cavale
11. Le Cœur à droite
12. Le Gabion
13. Le Pacte
14. Un Fauve en cage
15. La Comtesse
16. La Lettre
17. La Marionnette
18. Un petit coin de paradis
19. Un Chien dans un jeu de quilles

www.dupuis.com

DU04
ISBN 2-8001-2549-7



9 782800 125497