

DODIER • MAKYO

Jérôme K. Jérôme Bloche³
À LA VIE, À LA MORT



DUPUIS



DODIER • MAKYO
À LA VIE,
À LA MORT

COULEURS : CERISE

DUPUIS



"La rêverie est le dimanche de la pensée."

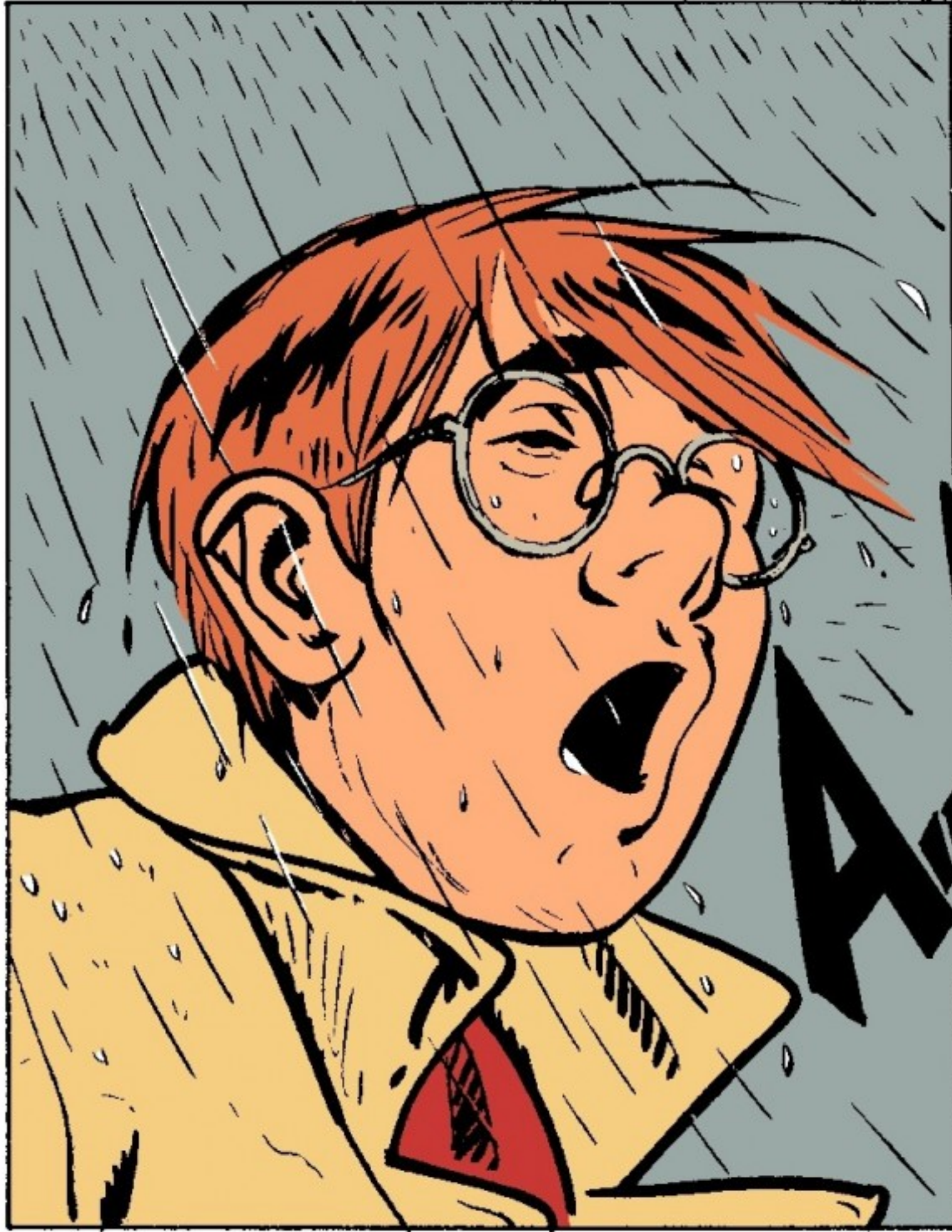


Depuis ce que j'appelle mon retour, je m'accroche à cette phrase comme le naufragé s'agrippe à sa planche.



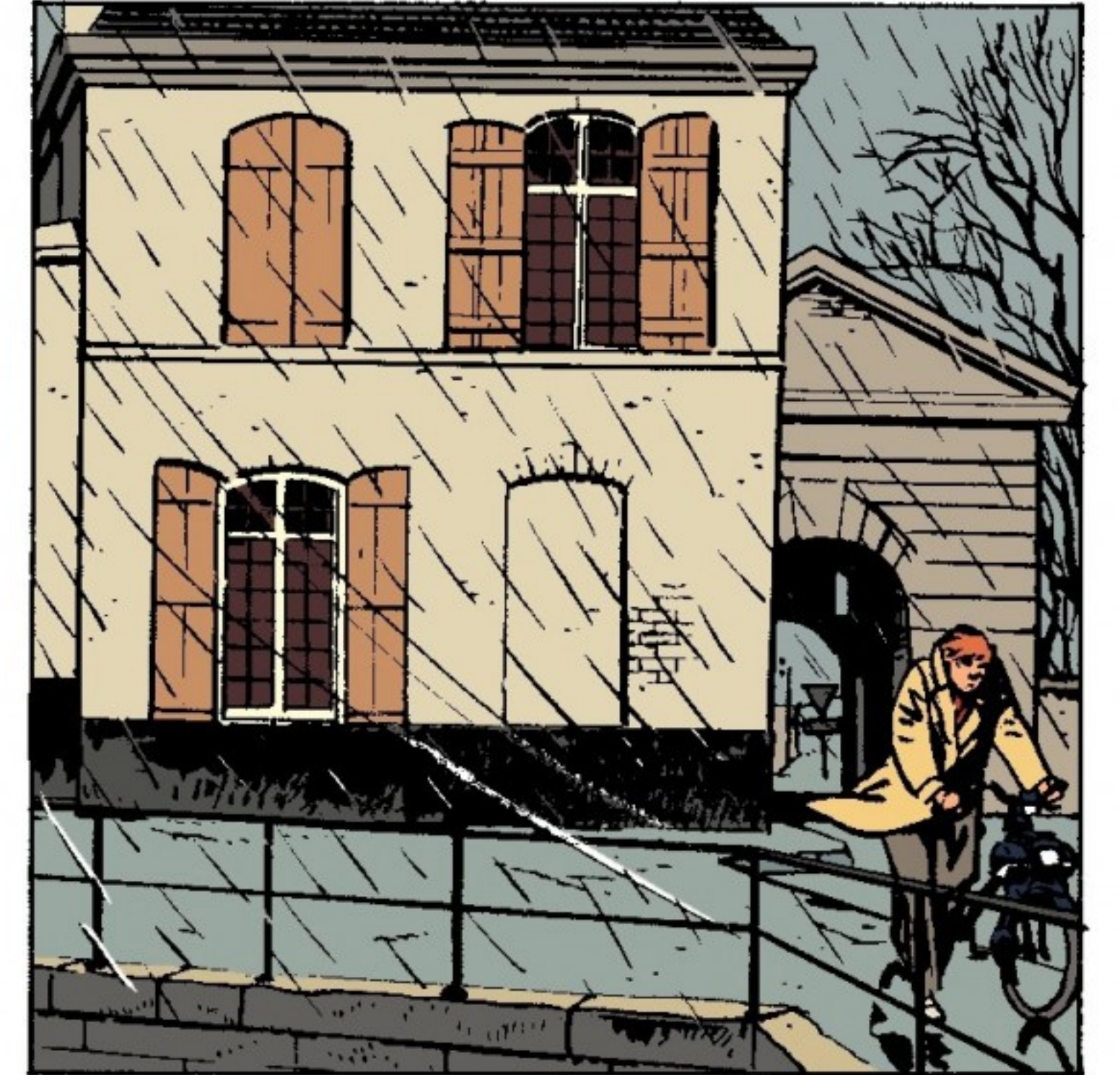
Oui, depuis mon retour, il n'y a plus pour moi que des dimanches... Des dimanches après-midi de pluie et de vent où je suis à ma fenêtre, à rêver.



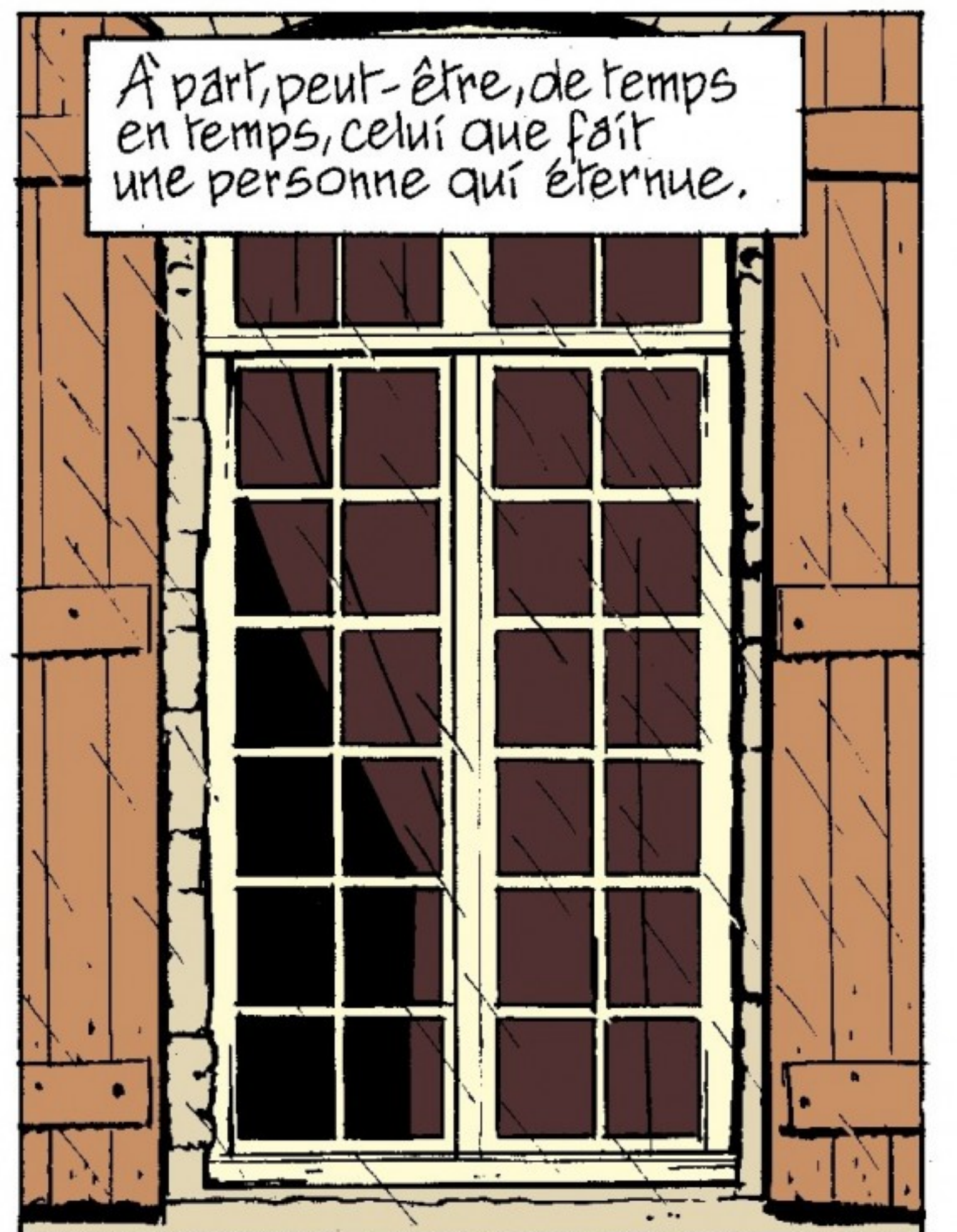


Être à la fenêtre, c'est déjà être ailleurs ... Vivre un autre temps,

la rêverie exige un autre territoire...

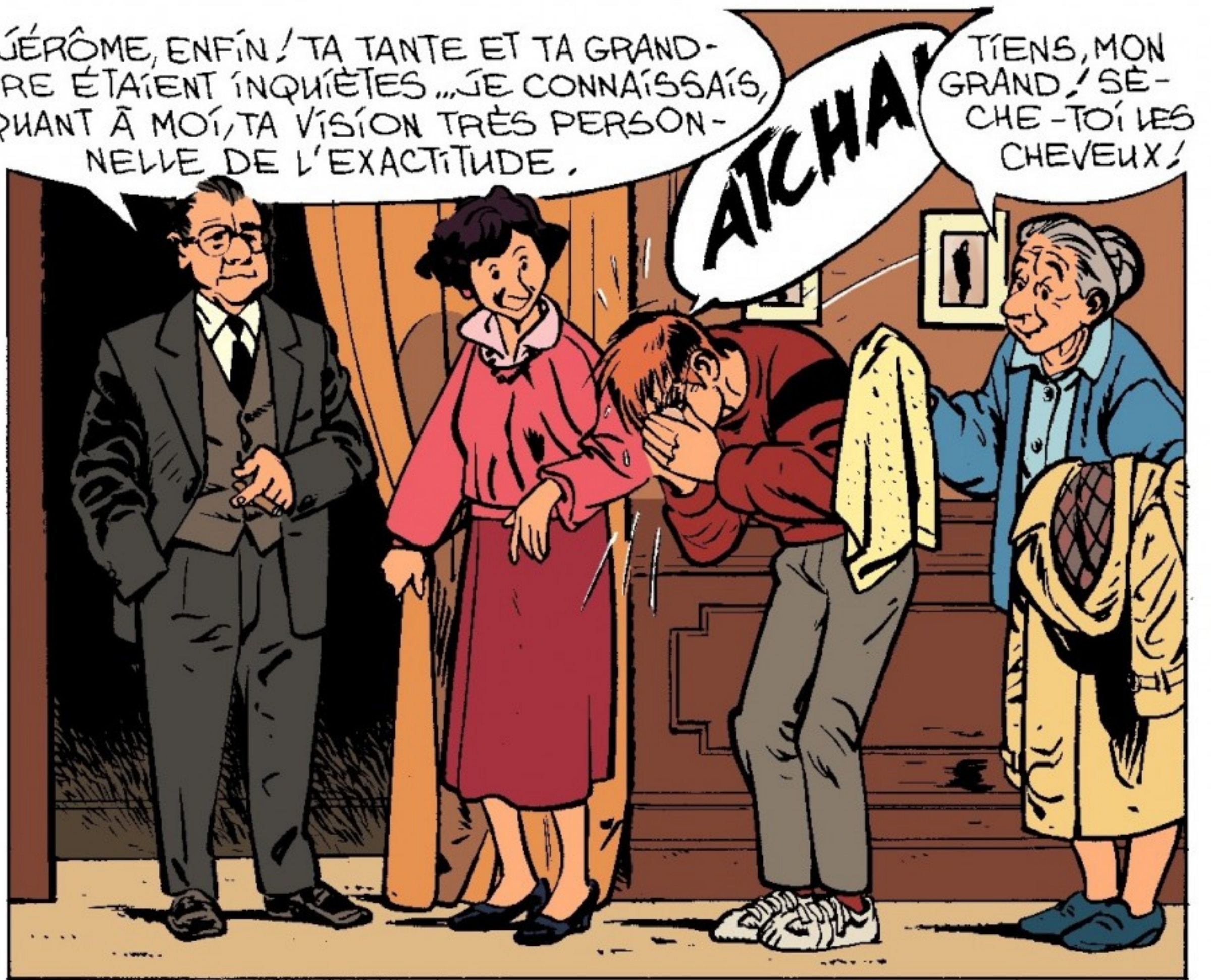


C'est ça, un autre territoire où n'arrivent même plus les simples bruits de la rue ...



À part, peut-être, de temps en temps, celui que fait une personne qui éternue.





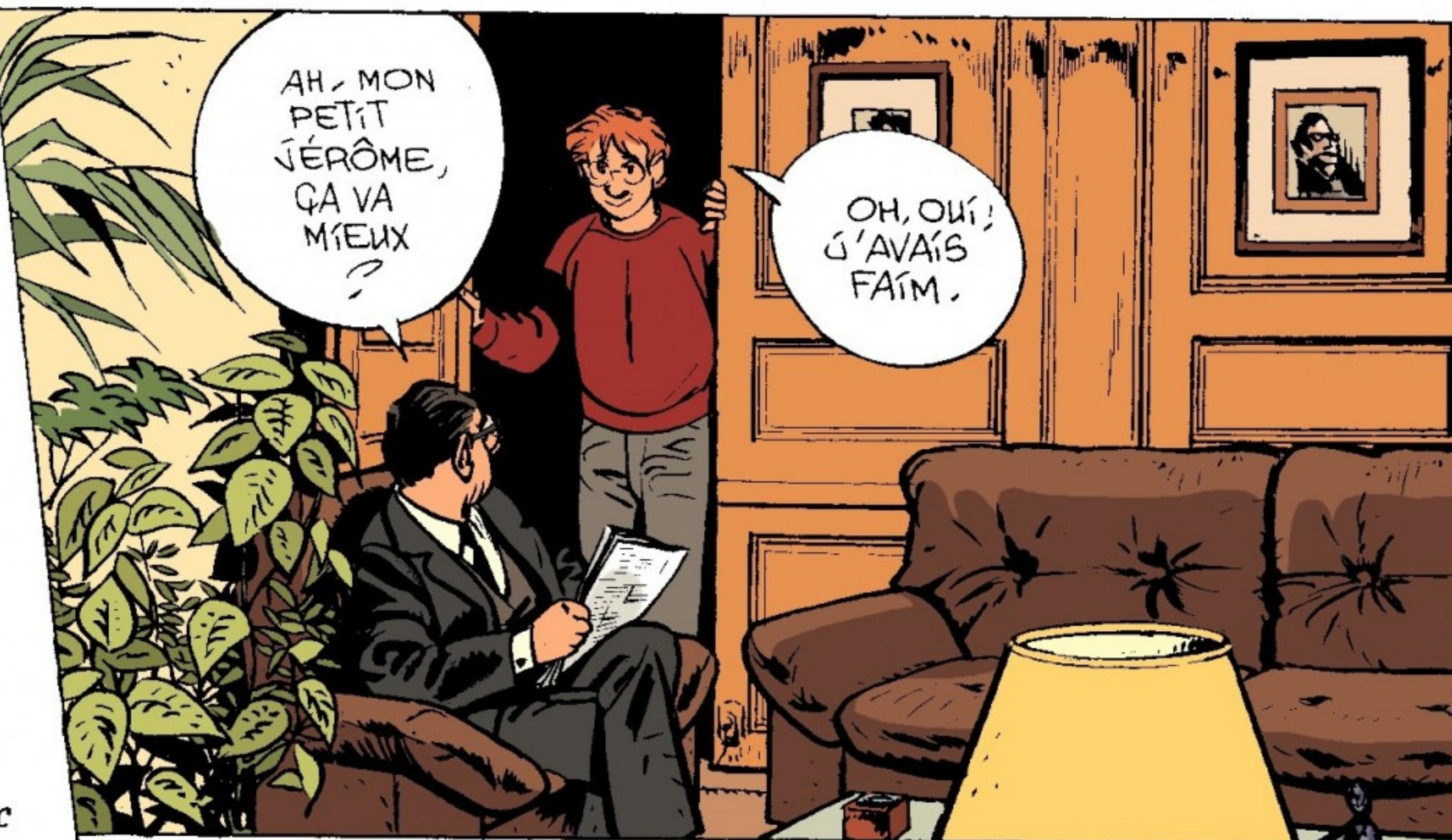
SEBASTIEN BLOCHE

54 ans - possède la Société BLOCHE-EXPORT à DUNKERQUE (quai de la Citadelle) - conseiller municipal à BERGUES - marié, sans enfants. Habite la demeure familiale avec sa femme et sa mère MARTHE BLOCHE.

FAUTE

Connaissant le tempérament impulsif de son collaborateur ALFRED KENABEELE, il s'en est débarrassé en 1949, en l'avertissant par lettre anonyme que sa femme avait un amant.

M. KENABEELE a fait 12 ans de prison pour le meurtre de sa femme.





AH ! ÇA Y EST ! JE M'EN DOUTAIS ! IL FAUT VRAIMENT QU'ELLE SE MÊLE DE TOUT !

BAH ! QUE VEUX-TU ? LA POULE NE PEUT S'EMPÊCHER DE VEILLER SUR SES POUSSINS ! ...



AH, JE T'EN PRIE, HEÏN, JÉRÔME ! ... DE TOUTE FAÇON, CES HISTOIRES NE TE REGARDENT PAS !

AH, BIEN SÛR ! SI C'EST PERSONNEL ...
A.A...



ABSOLUMENT PAS ! CE SONT MES RESPONSABILITÉS MUNICIPALES QUI ME METTENT EN CONTACT AVEC CETTE CURIEUSE AFFAIRE ...

À TES SOUHAITS !



MERCI !
OUI ! QUELLE AFFAIRE ?

OH ! QUELQUE CHOSE D'ÉTRANGE, DE TRÈS ÉTRANGE ! ...



LE PREMIER (À MA CONNAISSANCE) AUQUEL C'EST ARRIVÉ EST UN CANTONNIER,



IL A DÉCOUVERT DANS SA BOÎTE AUX LETTRES UNE ENVELOPPE CONTENANT DES LIASSES DE BILLETS DE CENT FRANCS. IL Y EN AVAIT POUR VINGT MILLIONS ... ANCIENS, BIEN SÛR !

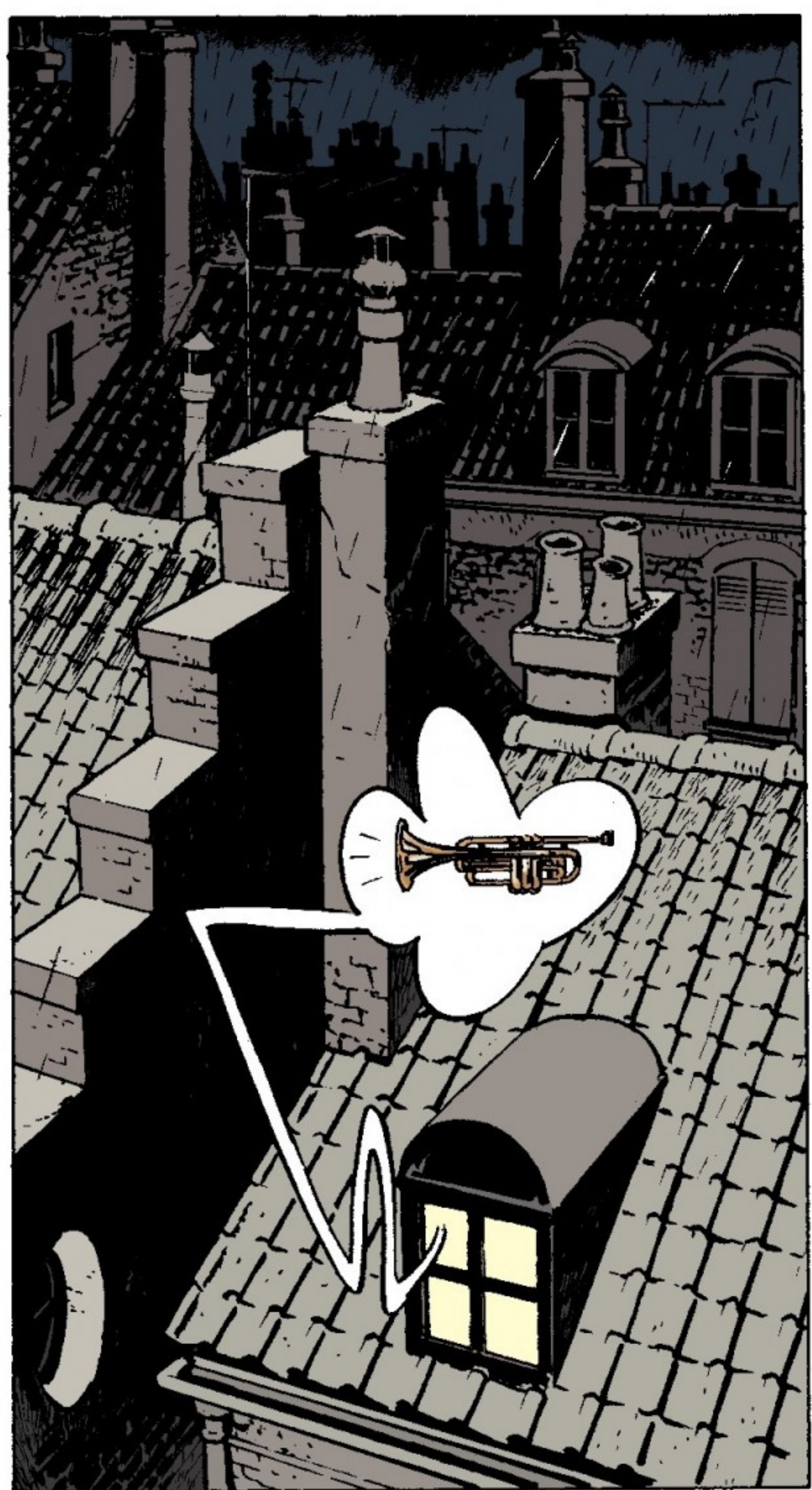


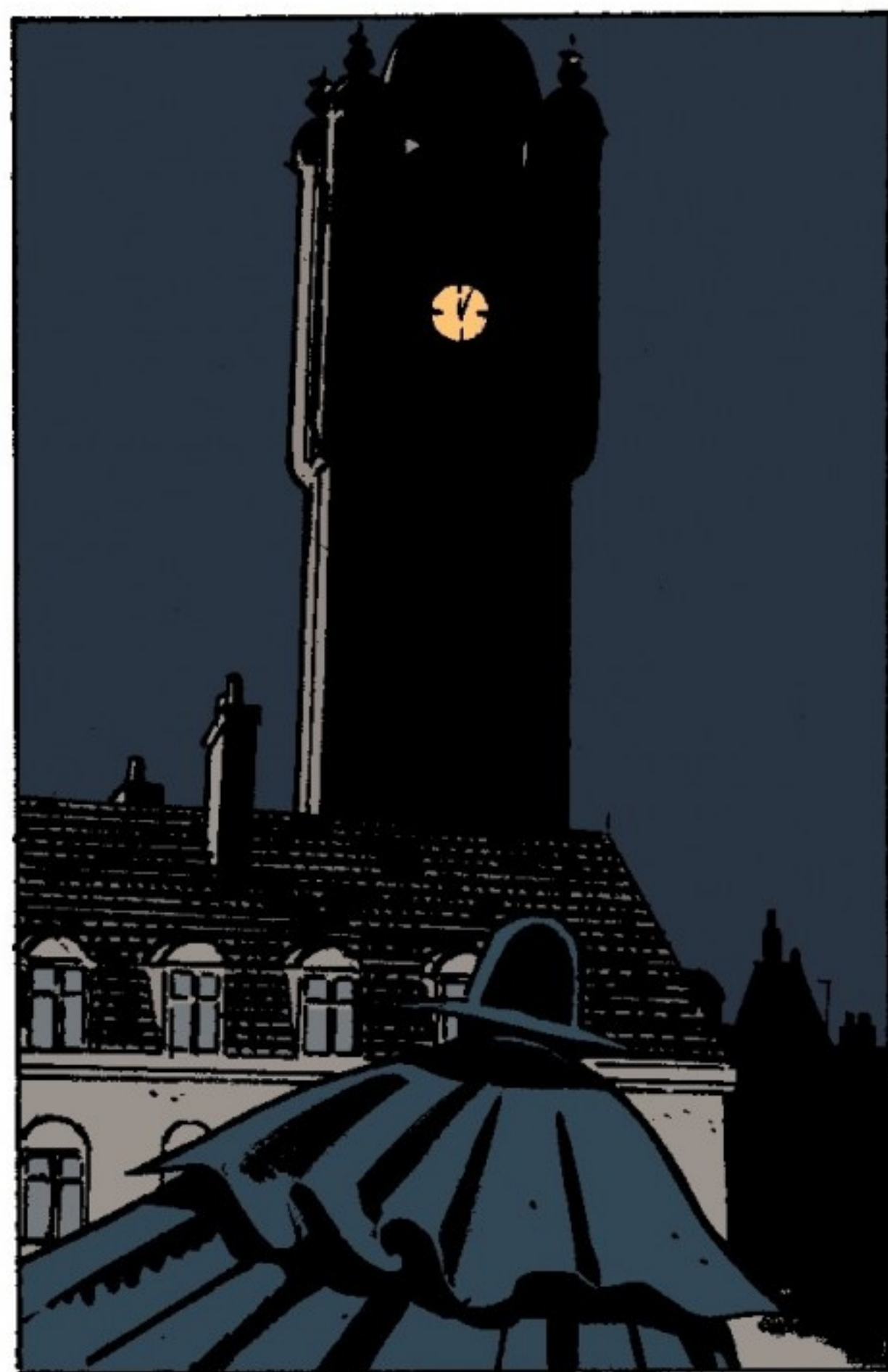
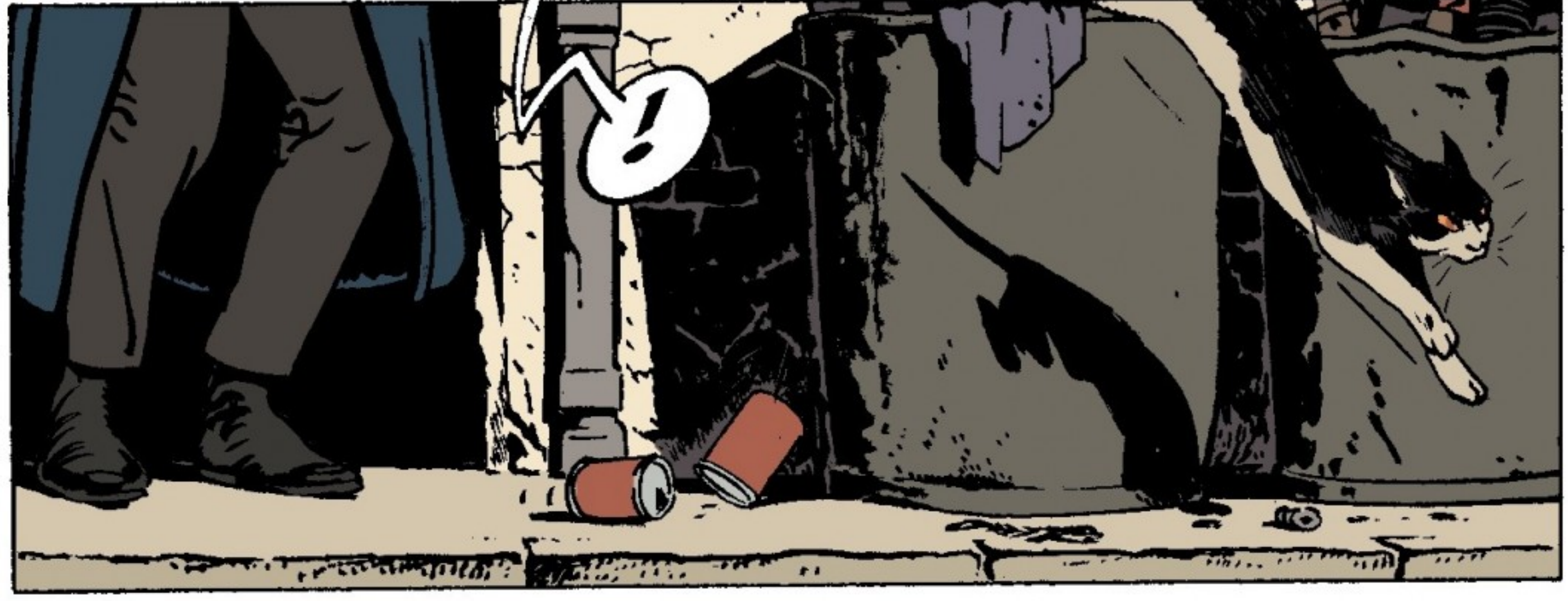
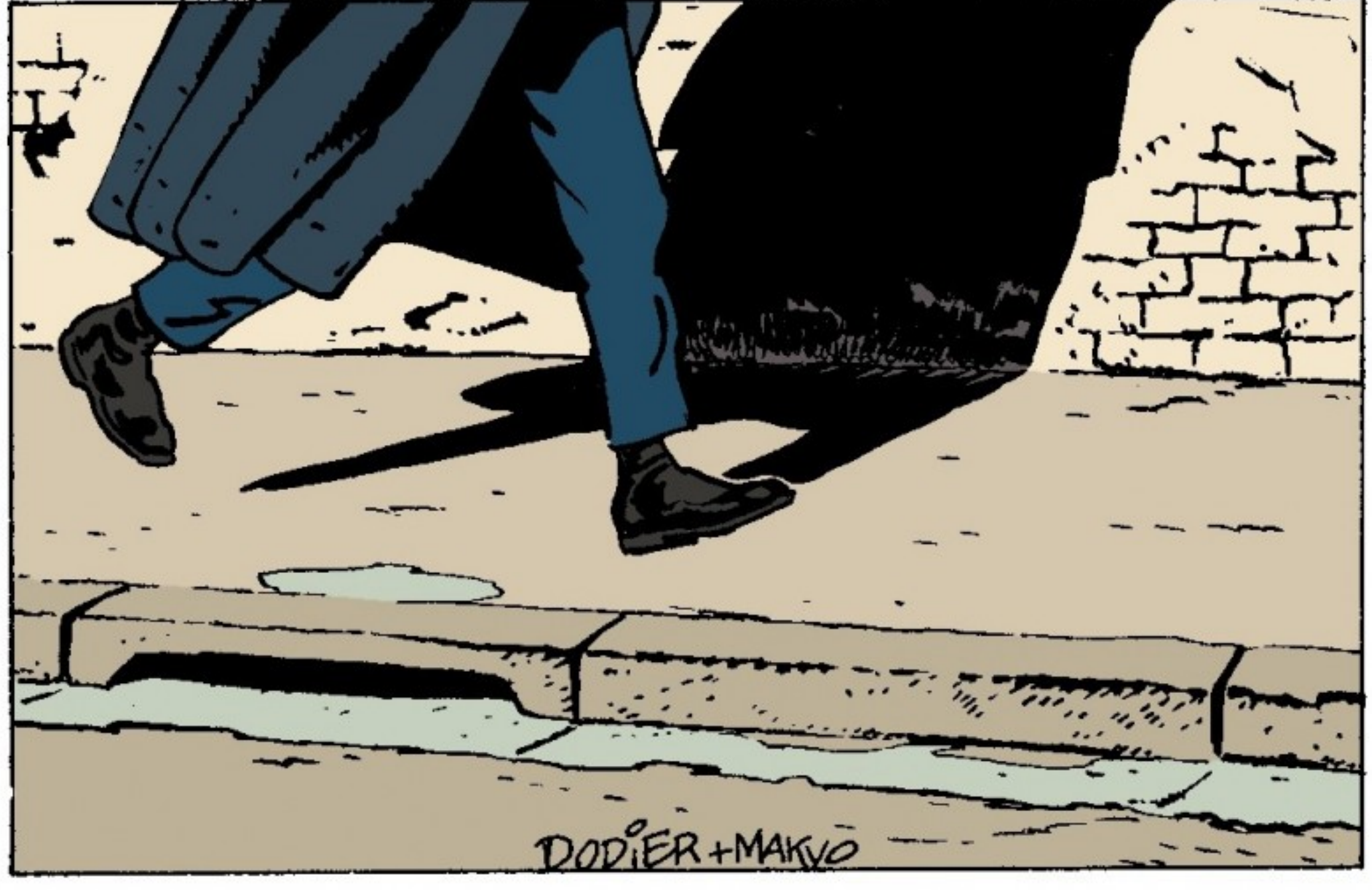
NOUS L'AVONS SU PARCE QU'IL ÉTAIT IVRE LE SOIR MÊME ...

IL OFFRAIT À BOIRE À TOUT LE MONDE .

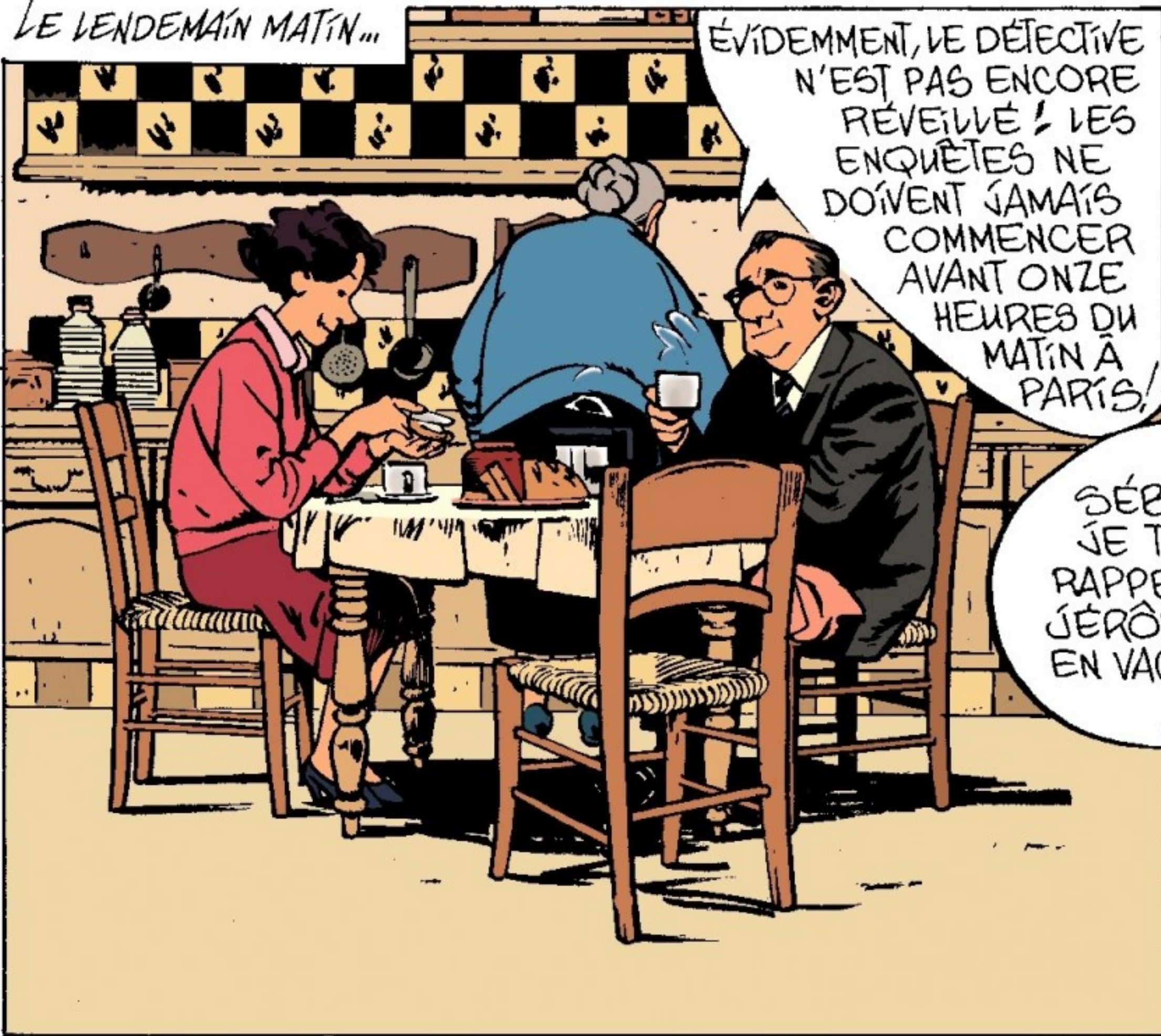


IL A MÊME OFFERT À BOIRE AU MAÎRE, CELUI-CI L'A MAL PRIS ; IL ÉTAIT DE TRÈS MAUVAISE HUMEUR ,



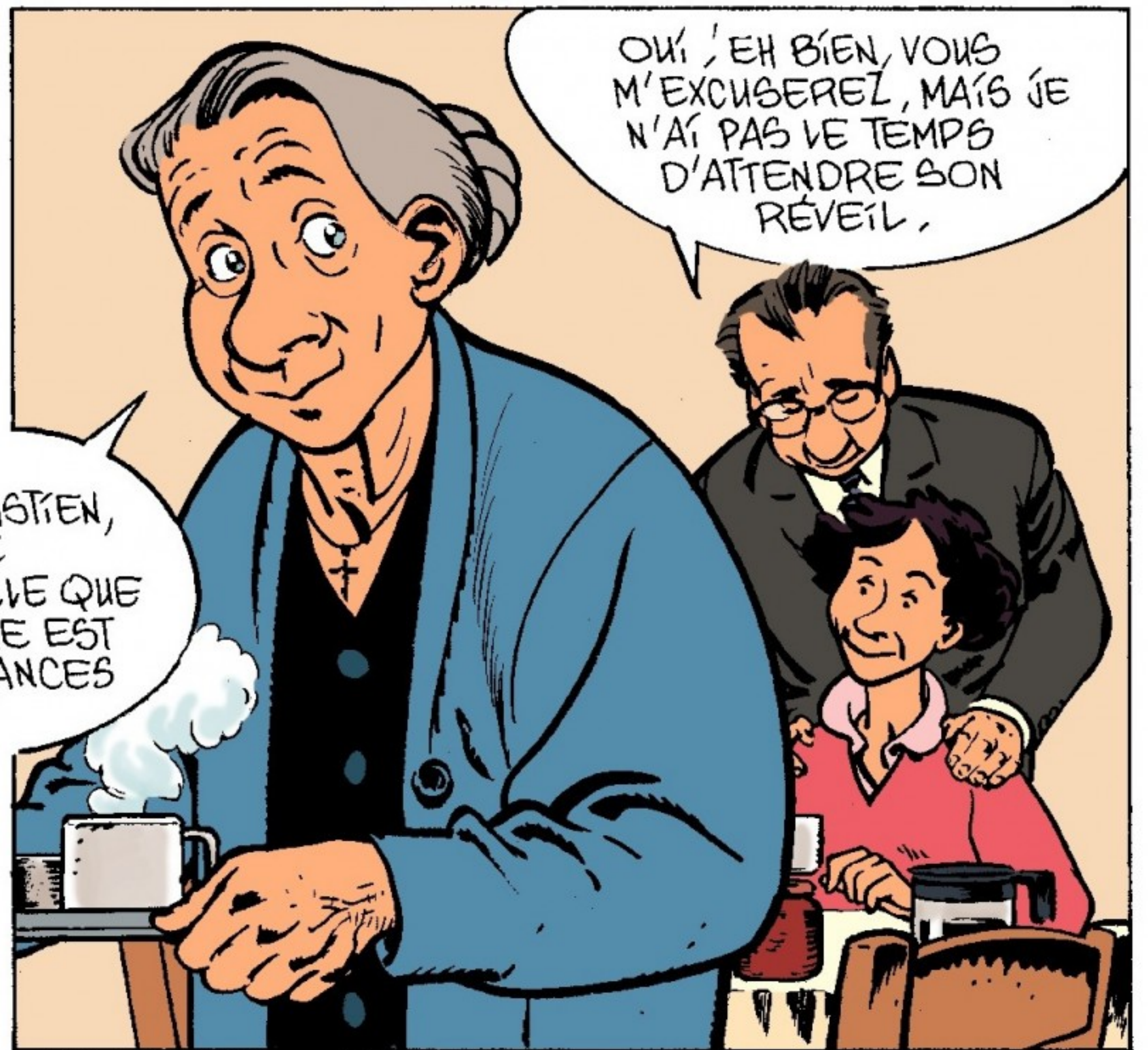


LE LENDEMAIN MATIN...



ÉVIDEMMENT, LE DÉTECTIVE N'EST PAS ENCORE RÉVEILLÉ ! LES ENQUÊTES NE DOIVENT JAMAIS COMMENCER AVANT ONZE HEURES DU MATIN À PARIS !

SÉBASTIEN, JE TE RAPPELLE QUE JÉRÔME EST EN VACANCES !



OUI ! EH BIEN, VOUS M'EXCUSEZ, MAIS JE N'AI PAS LE TEMPS D'ATTENDRE SON RÉVEIL.



TIENS ! DU COURRIER, À CETTE HEURE !



CURIeux ! PAS D'ADRESSE, SIMPLEMENT MON NOM !



COUCOU ! JÉRÔME, C'EST MOI ! J'APPORTE TON PETIT-DÉJEUNER.



ALORS, BIEN DORMI MON PETIT ?

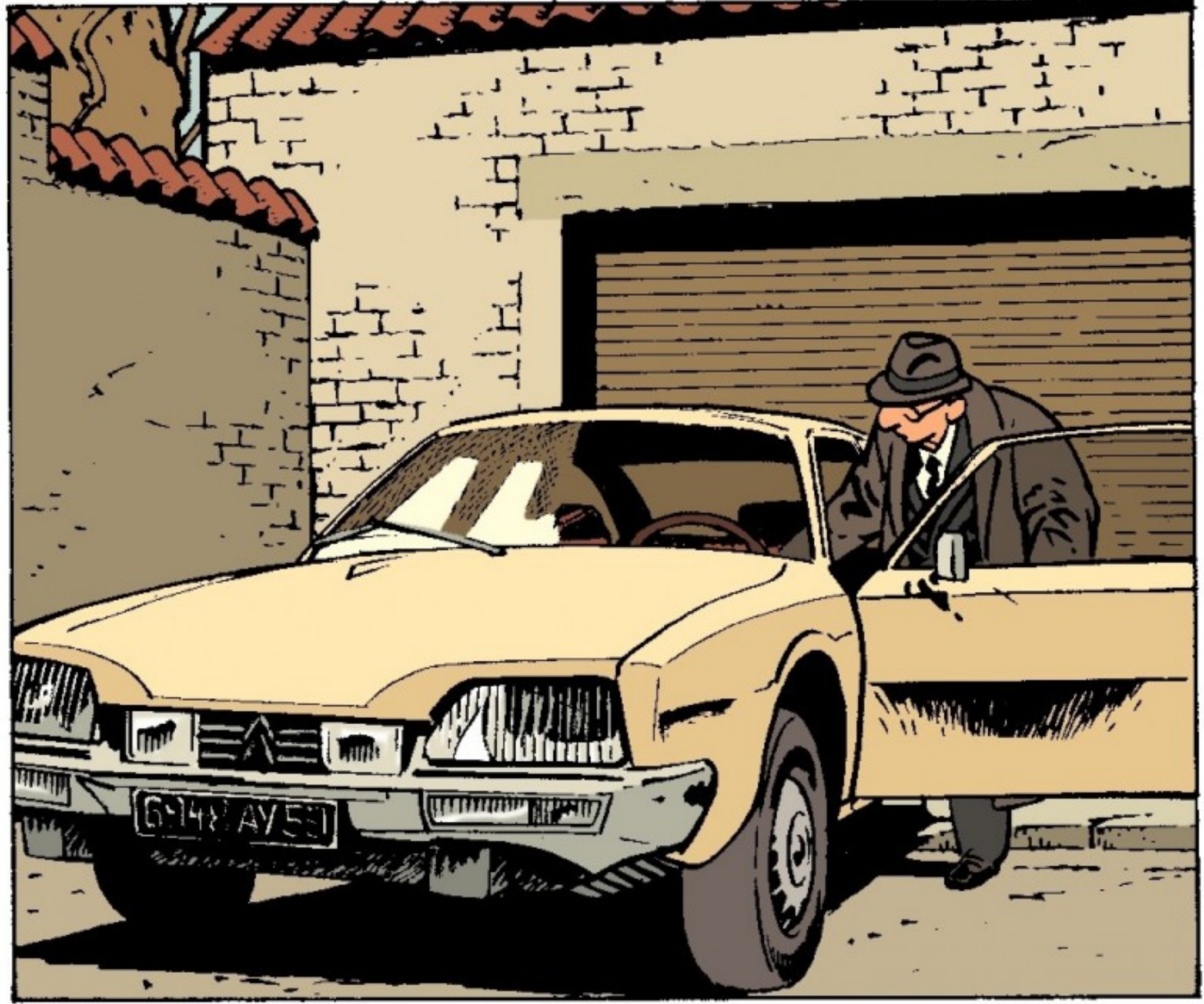
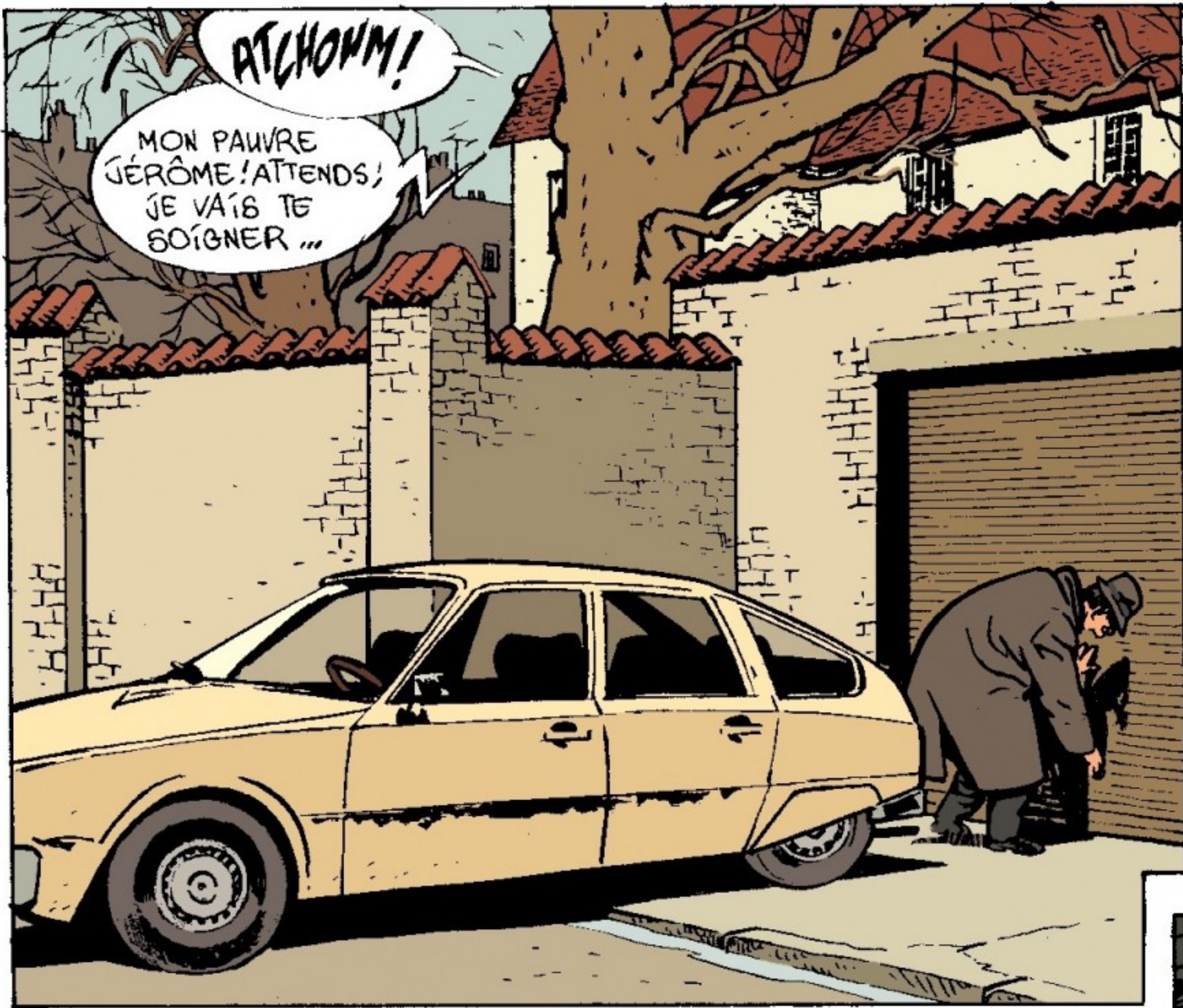
OH NON ! JE ME SUIS MOUCHÉ TOUTE LA NUIT, ET JE SUIS TOMBÉ EN PANNE DE MOUCHOIRS EN PAPIER À ... AA...AT...



... À... À TROIS HEURES DU MATIN ! J'AI TENU JUSQU'À MAINTENANT GRÂCE À MES CHAUSSÈTES DE RECHANGE ET À MES MAILLOTS DE CORPS.

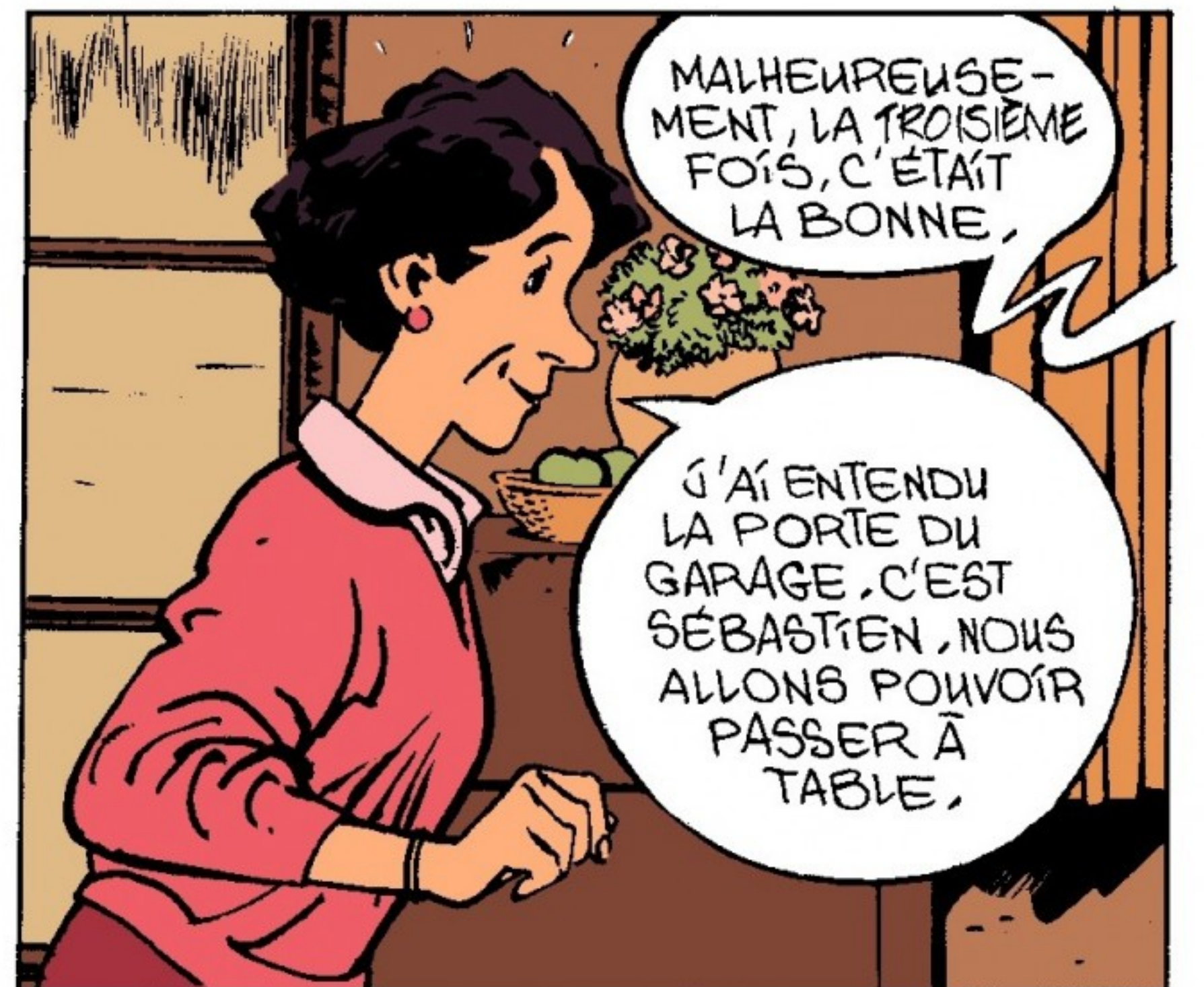


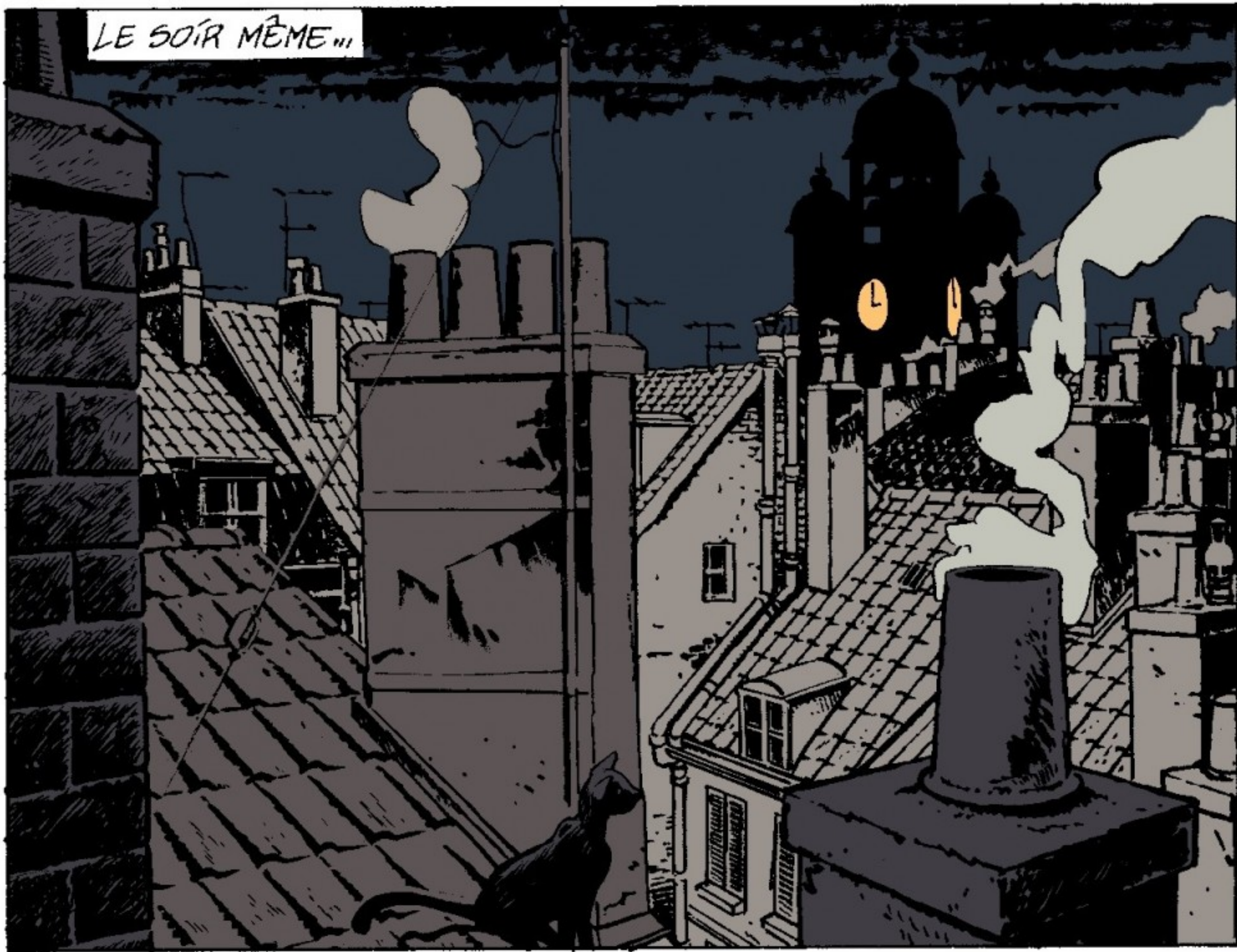
PRAT LÀ, JE TERMINE MON DERNIER MAILLOT - IL ÉTAIT TEMPS !

















L'ENVELOPPE QUE TU AS DÉPOSÉE TOUT À L'HEURE DANS LA BOÎTE AUX LETTRES, C'ÉTAIT DE L'ARGENT, JE SUPPOSE ?

OUI !



COMBIEN ?

VINGT MILLIONS !... ANCIENS, ÉVIDEMMENT

ET LES AUTRES CADEAUX ? CE N'ÉTAIT PAS TOI QUAND MÊME ?

NON, BIEN SÛR !



ENFIN, MAINTENANT, JE SAIS COMMENT ET POURQUOI CES SOMMES D'ARGENT SONT DÉPOSÉES

ATCHOUM

OUI ! LE CHANTAGE ! IL A DÛ ARRIVER À D'AUTRES CE QUI M'ARRIVE À MOI.



ON TE FAÏT CHANTER ?... MAIS ALORS, TU SAIS QUI C'EST LA PERSONNE CHEZ LAQUELLE TU AS DÉPOSÉ L'ARGENT !

NON ! CERTAINEMENT PAS. JE LE CONNAIS, JE SUIS SÛR QUE CE N'EST PAS LUI



ET PUIS JE TE RAPPELLE QUE TOUS CES GENS MODESTES, QUI ONT REÇU CES MILLIONS, N'ONT PAS LE PROFIL DE MAÎTRES-CHANTEURS.

TU AS RAISON, C'EST VRAIMENT ÉTRANGE, EUH... JE PRÉSUME QUE TU NE TIENS PAS À ME DIRE POURQUOI ON TE FAÏT CHANTER... ?



NON ! DE TOUTE FAÇON, LE PROBLÈME N'EST PAS LÀ.

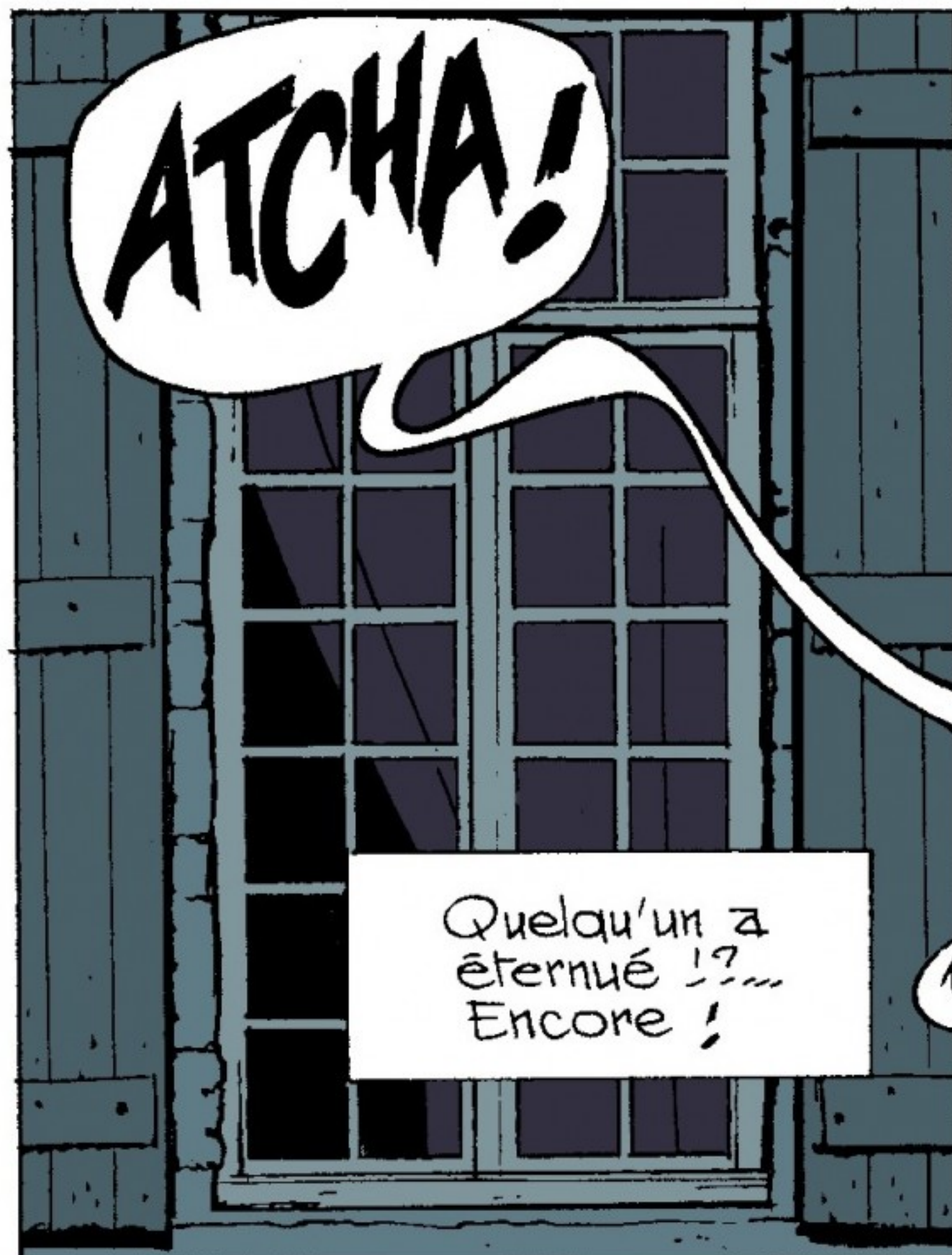


La nuit... La nuit c'est différent, car la rêverie devient alors somnambule et peut s'en donner à cœur joie... sa promenade est alors rarement interrompue.



ET LA TANTE ?... ELLE NE VA PAS S'IN-QUIÉTER ?

OH ! TU SAIS, ÇA FAÏT BIEN LONGTEMPS QUE NOUS NE PARTAGEONS PLUS LA MÊME CHAMBRE



ATCHA !

Quelqu'un a éternué ! ?... Encore !

EDMOND BYLLE

Pharmacien, n'est en fait que laborantin.
C'est sa femme qui a le diplôme de pharmacienne. Il est depuis 3 ans l'amant de l'ancienne comptable de la mairie qui s'est maintenant établie à son compte et s'occupe entre autres de la pharmacie.

FAUTE

Ensemble ils détournent une partie des fonds de la pharmacie.



BONJOUR, MONSIEUR ! VOILÀ, JE ... EUH ... JE SUIS DÉTECTIVE ET JE VIENS VOUS PARLER DES VINGT MILLIONS QUI ONT ÉTÉ DÉPOSÉS CHEZ VOUS LA NUIT DERNIÈRE.



ÉCOUTEZ ! MOI JE N'AI RIEN DEMANDÉ À PERSONNE, ET PUIS D'ABORD, COMMENT VOUS SAVEZ ÇA, VOUS ?!

JE VOUS L'AI DIT, JE SUIS DÉTECTIVE.



DE TOUTE FAÇON, JE NE SUIS PAS LE SEUL. IL Y EN A EU D'AUTRES AVANT MOI ! ... ET PUIS, J'AI RIEN DEMANDÉ, MOI !

JE SAIS, JE SAIS ! CALMEZ-VOUS ! JE VEUX SEULEMENT SAVOIR VOTRE NOM ET VOTRE PROFESSION, C'EST TOUT !



KENABESLE, ALFRED ! ... JE TRAVAILLE AUX CHEMINS DE FER ... MAIS, EH ! ... PAS DE BLAGUES, HEIN ! J'AI DÉJÀ FAIT DOUZE ANS !

ALORS QUE VOUS N'AVIEZ RIEN DEMANDÉ ?!

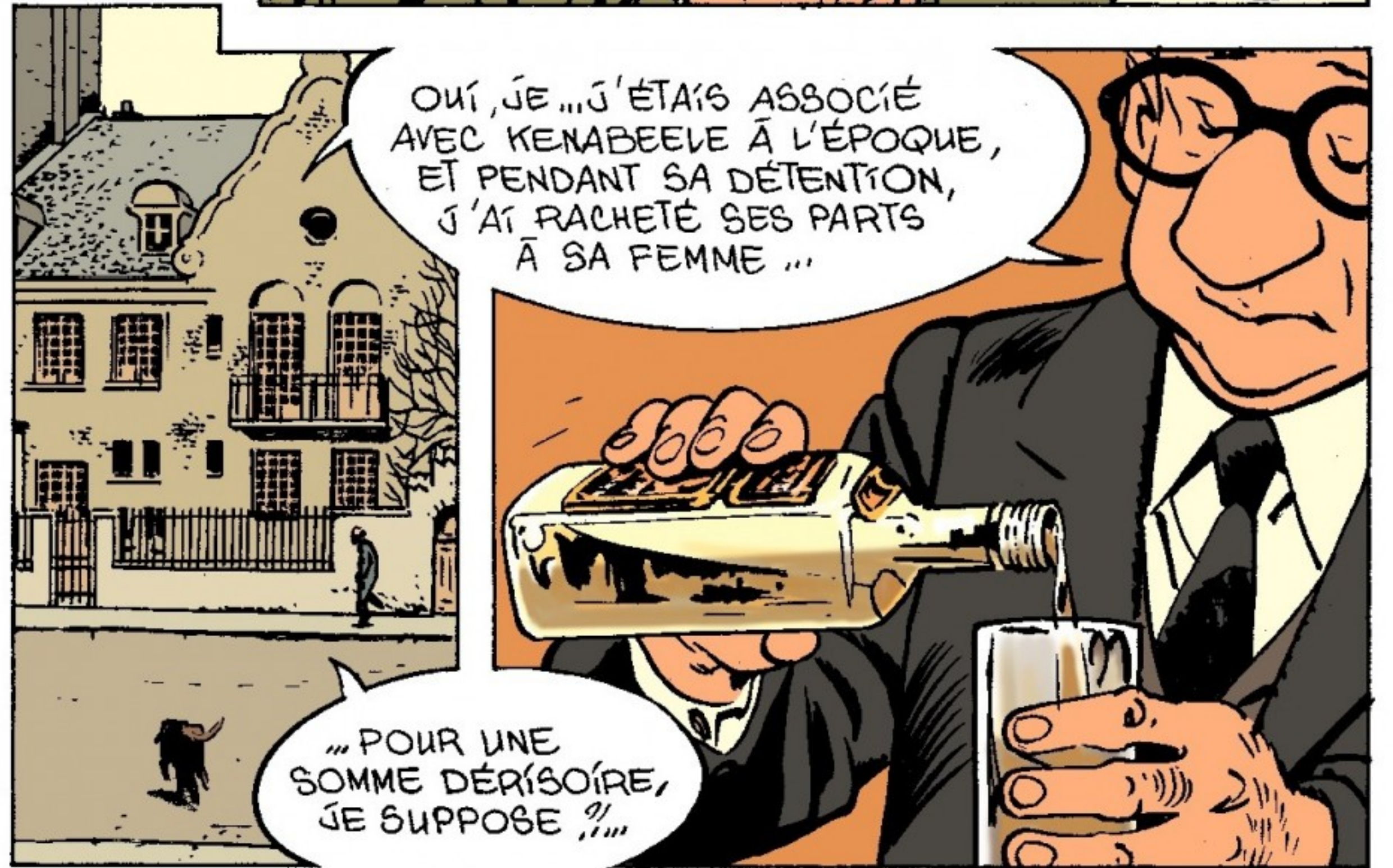


HEIN ?

NON ! C'EST UNE PLAISANTERIE.

ET VOUS, COMMENT VOUS VOUS APPELEZ ?

BLOCHE ! GÉRÔME BLOCHE, MON ONCLE HABITE RUE DAMPIERRE.



LE LENDEMAIN, DANS LA JOURNÉE, JE PROMENAIS MON RHUME UN PEU PARTOUT, HISTOIRE DE ME DÉGOURDIR LES SINUS.



AINSI, JE ME MOUCHAIS AU PARC...



J'ÉTERNUAIS PRÈS DE LA TOUR DE L'ANCIENNE ABBAYE...



ET IL ÉTAIT PLUS DE QUATRE HEURES QUAND, PRÈS DU BEFFROI, J'AVALAIS UNE DOSE MASSIVE DE VITAMINE C.



OUI, DE LA VITAMINE C APRÈS 4H. CAR J'AVAIS UN PLAN, J'AVAIS DÉCIDÉ DE PASSER UNE NUIT BLANCHE.



J'OUR ! VOUS... VOUS ÊTES LE GARDIEN ?

OUI, LE GARDIEN ET LE CARILLONNEUR.

AH ! ET... ON PEUT VISITER ?

DIABLE, OUI, BIEN SÛR !



IL NE DOIT PAS Y AVOIR GRAND MONDE EN CETTE SAISON ?

NON ! À PART QUELQUES SPORTIFS... IL Y A 191 MARCHES !

JÉ NE VOUS ACCOMPAGNE PAS !



ÉH BIEN ! JÉRÔME N'EST PAS LÀ ?

NON, MAIS IL A LAISSÉ UN BILLET OÙ IL DIT QU'IL PASSERA LA NUIT AILLEURS... QU'IL NOUS EXPLIQUERA, C'EST MYSTÉRIEUX !

MAIS NORMAL ! C'EST UN DÉTECTIVE !





LÀ-BAS!
QUELQU'UN!

IL S'APPROCHE
DU BEFFROI ...

ET... **MAIS OUI!** ... IL
SORT UNE ENVELOPPE
DE SA POCHE ! ...



IL VA TOURNER
LE COÛN ...
MAIS!

?

AH! LE
VOICI QUI
REPARAIT



QU'EST-CE
QUE C'EST
QUE ÇA
?!

AVORS LÀ, JE
M'Y PERDS ... UN
HOMME MASQUÉ! IL
SEMBLE VEILLER AU
BON DÉROULEMENT
DE L'ACTION !

BON
DIEU!
VITE!



HOULÀ ! MA CHEVILLE !
ME VOILÀ HORS COURSE !
C'EST FICHU POUR
CE SOIR .



ET LA PORTE
EST FERMÉE
ÉVIDEMMENT

YA
QUEL-
QU'UN ?
OUVREZ
!

BOUM
BOUM
OUVREZ,
BON
SANG !



DIABLE ! AH/VOILÀ POURQUOI
JE NE VOUS AVAIS PAS VU
RESSORTIR ... PARCE QUE VOUS
N'ÉTEZ PAS RESSORTI,
TOUT SIMPLEMENT !





EN TOUT CAS, CE N'EST PAS CHEZ NOUS QUE ÇA TOMBERAIT ! ON N'A JAMAIS RIEN GAGNÉ, EN VINGT-CING ANS DE TIERCÉ, MON MARI N'A PAS RECUPÉRÉ UNE SEULE FOIS SA MISE !... C'EST VOUS DIRE !



IL PARAÎT QUE CETTE NUIT, C'EST LE CARILLON NEUR... ENFIN, LE NAIN... QUI A TOUCHÉ LE GROS LOT.

'PARAÎTRAIT AUSSI QUE CET ARGENT NE L'INTÉRESSE PAS ET QU'IL VA EN FAIRE DON À UNE OEUVRE QUELCONQUE



PFFF ! QUAND MÊME, CE SONT DES GENS BIZARRES, LES NAINS !

ON NE DIT PAS "LES NAINS", MADAME GROCHARD !... VOUS, VOUS AVEZ MAL AU FOÏE, ET POURTANT, EN PARLANT DE VOUS, ON NE DIT PAS "L'HEPATIQUE" !

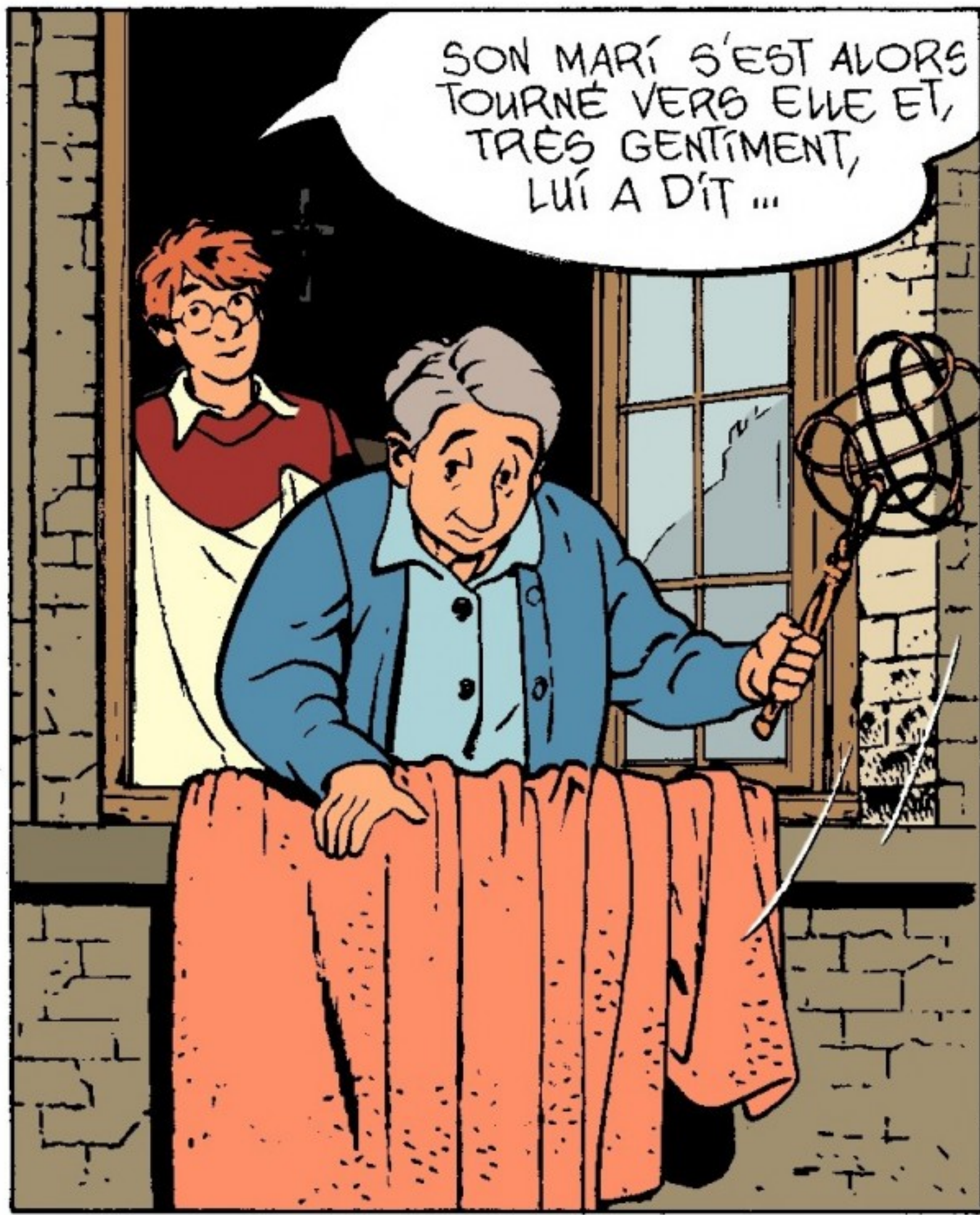


DITES DONC, MADAME BLOCHE ! ON NE VOUS A RIEN DEMANDÉ, À VOUS !



VOUS, LA PULMONAIRE ! JE VOUS DIS BIEN DES CHOSSES !





SON MARI S'EST ALORS
TOURNÉ VERS ELLE ET,
TRÈS GENTILMENT,
LUI A DIT ...



MAIS, MA
CHÉRIE, C'EST
ASSEZ FRÉQUENT
ICI, TU SAIS ...



OUI, MAIS CET ÉTERNUEMENT-
LÀ, JE LE CONNAIS. JE L'AI
DÉJÀ ENTENDU PLUSIEURS
FOIS, ET MÊME EN PLEINE
NUIT !



ALORS, UN PEU INTIMIDÉ, EMBÊTÉ
MÊME, À CAUSE DU BOUQUET, J'AI
VAGUEMENT FAIT ALLUSION À MES
INSOMNIES ET J'AI TENDU
LES FLEURS ...



ELLE A EU L'AIR ABSORBÉE,
TOUT À COUP, PUIS S'EN EST
ALLÉE SANS RIEN AJOUTER ...
ÉTRANGE, N'EST-CE PAS ?
ÇA A ÉTÉ COMME UNE APPARI-
TION. JE ME DEMANDE ENCO-
RE SI JE N'AI PAS RÊVÉ !



PAUVRE MADAME KARA. ÇA FAÏT
UNE DIZAINE D'ANNÉES QU'ELLE
EST COMME ÇA, PRESQUE
ENTIÈREMENT PARALYSÉE À LA
SUITE D'UN MAUVAIS PLONGEON
DANS UNE PISCINE.



ELLE A ÉTÉ AU SEUIL DU TRÉPAS
PENDANT PLUSIEURS MOIS, ET
C'EST, PARAÎT-IL, SON MARI QUI A
RÉUSSI À LA RAMENER À LA VIE,
PAUVRE MADAME KARA !



Depuis mon retour, c'est-à-dire mon
retour à la vie, j'enne continuele-
ment de rêverie en rêverie.
Quand, par hasard, survient une
pensée, je n'ai que peu de temps
pour la coucher sur le papier ...
Très vite, elle s'enfuit, emportant
avec elle ce qui me retient à la vie...



...Très vite, elle s'enfuit... s'enfuit...
Voyons, que voulais-je écrire?
Ce qui me retient à la vie...
Je l'ai oublié !

ET VOILÀ !... TERRASSÉ ! VAINCU !

JEAN VAN ICKE

Sculpteur - 57 ans - arriviste.
A réussi à imposer un talent
moyen à force de compromissions
diverses.

○ FAUTE

A joué les maîtres chanteurs (pour
son compte) il y a 7 ans, grâce
aux renseignements dérobés lors
de son séjour à la mairie où il
était employé comme archiviste
(affaires de transactions immo-
bilières et passe-droits).

PLUS DE RHUME !... SIMPLE HISTOIRE DE VOLONTÉ
ET DE CONFIANCE AVEUGLE EN SES MÉCANISMES
IMMUNITOIRES, ET LE ... MAÏS !...

!?!?
QUELQU'UN
DANS LES
REMPARTS !...
À CETTE
HEURE !

ON DIRAIT MME... KARA !
LA FEMME DU DOCTEUR...
ELLE MARCHE !

ATCHOUM

D'ÂBLE DE RHUME !
IL EST REVENU AU
MAUVAIS MOMENT...

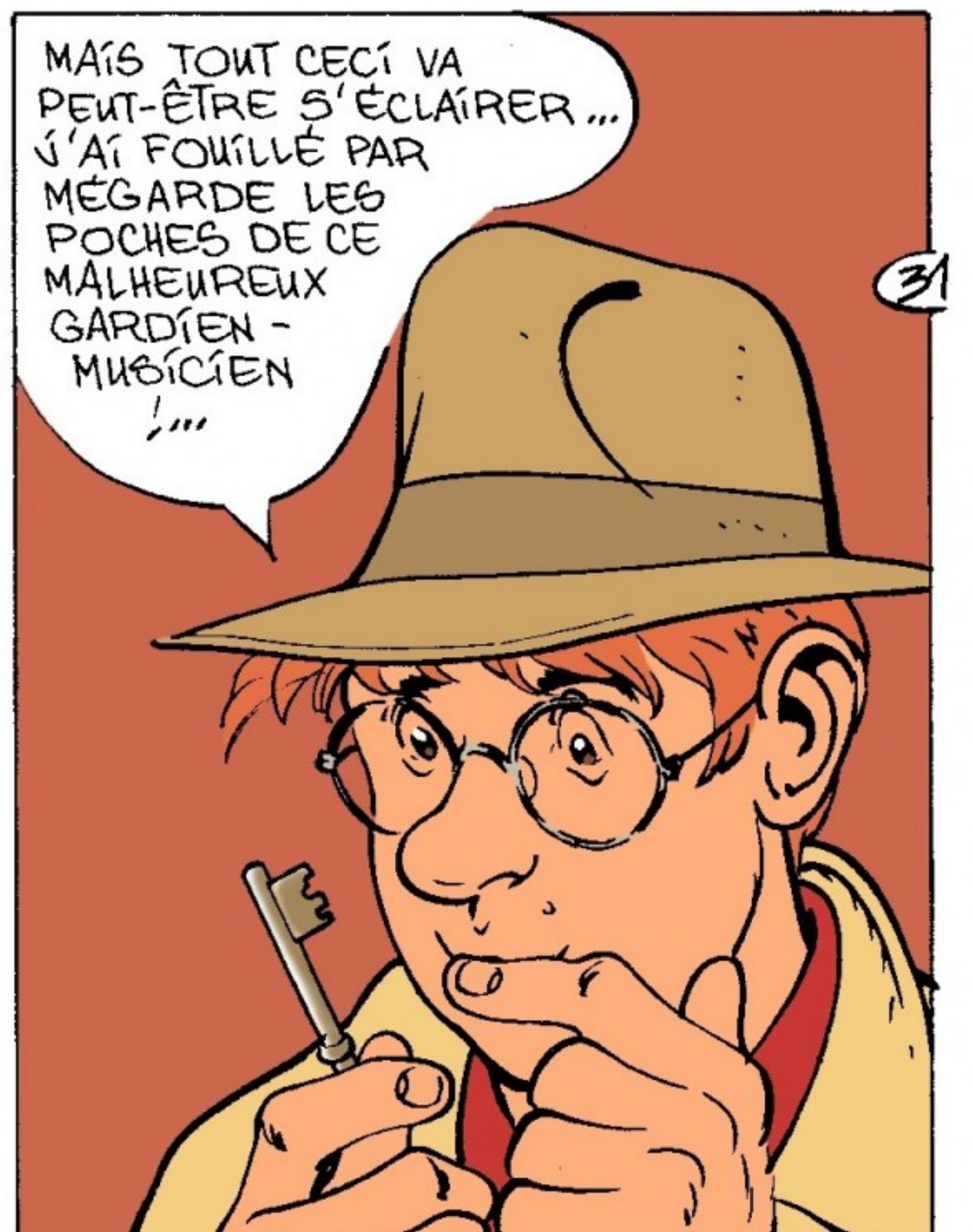
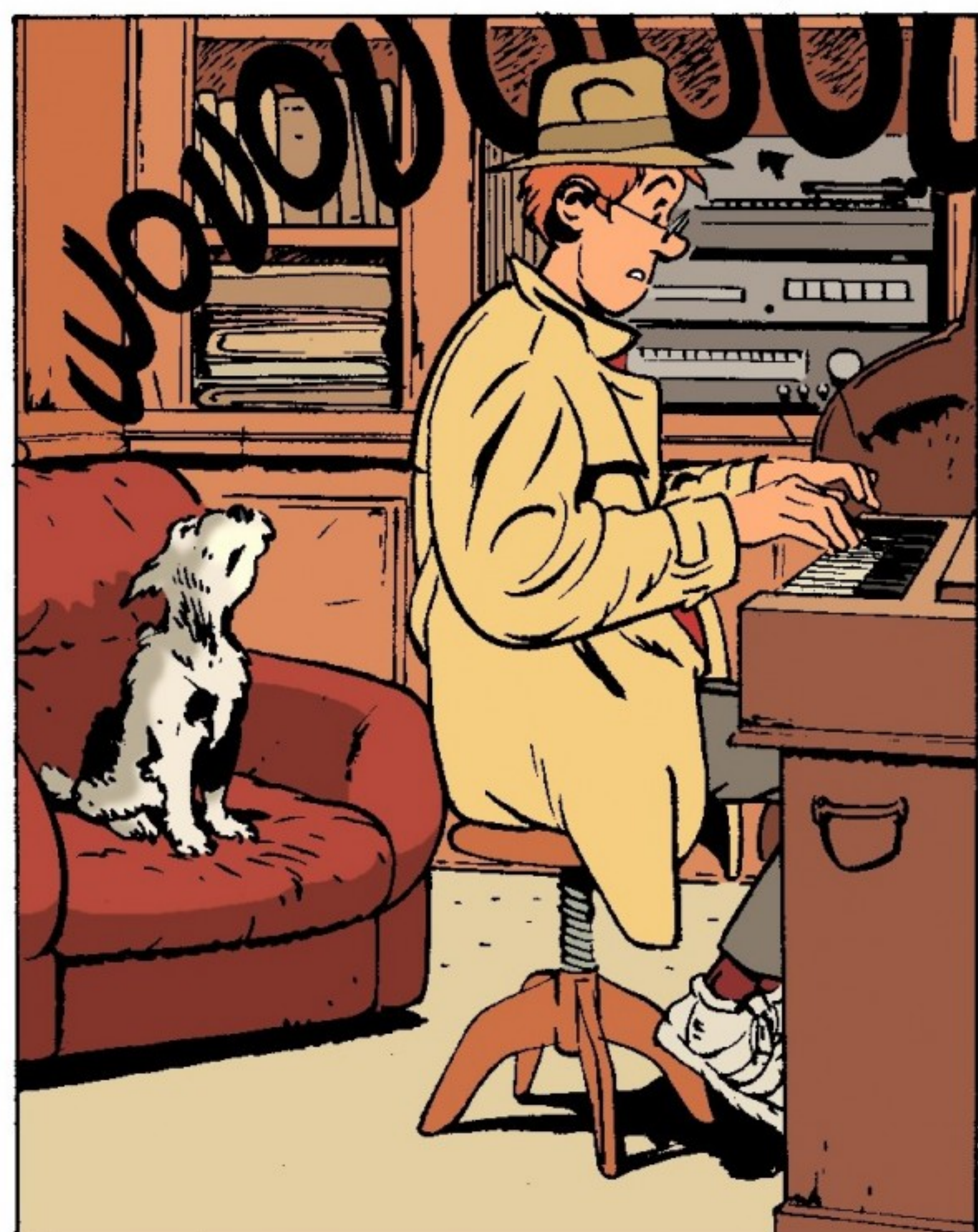
OÙ EST-
ELLE
PASSÉE ?

PLOC

2E















ÉCOUTE, JÉRÔME, JE NE COMPRENDS RIEN À TOUT CE QUE TU ME RACONTES / TU CHERCHES À ME FAIRE OUBLIER QUE TU ÉTAIS EN RETARD À LA GARE, HEÏN ? C'EST ÇA !?...

C'EST POURTANT SIMPLE ! TU VAS VOIR. J'ESPÈRE QU'ILS N'ONT TOUCHÉ À RIEN.



MON ONCLE EST ENCORE LÀ ?



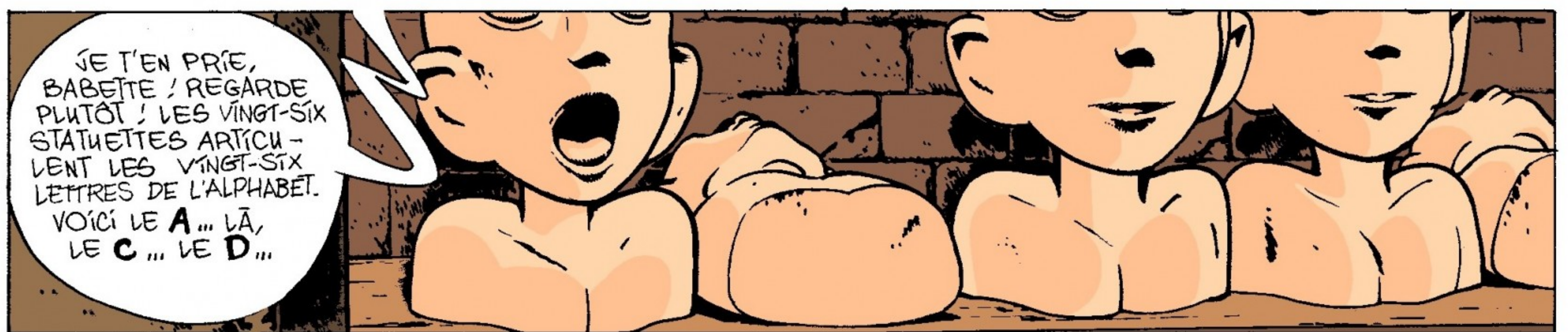
ALORS !! QUELLE EST CETTE HISTOIRE ?

REGARDE !



IL Y EN A BIEN VINGT-SIX, COMME LES LETTRES DE L'ALPHABET. J'AI COMPRIS ÇA TOUT À L'HEURE, QUAND TU PARLAIS TELEMENT FORT QUE J'AI DÛ ME BOUCHER LES OREILLES ...

C'EST NORMAL ! TU N'ES PAS CAPABLE D'ÊTRE À L'HEURE, C'EST À CHAQUE FOIS LA MÊME CHOSE !



JE T'EN PRIÉ, BABETTE ! REGARDE PLUTÔT ! LES VINGT-SIX STATUETTES ARTICULENT LES VINGT-SIX LETTRES DE L'ALPHABET. VOICI LE A ... LÀ, LE C ... LE D ...



ET ALORS, LE PLUS IMPORTANT ... IL Y EN A QUELQUES-UNES DE COUCHÉES, COMME LE B, LÀ, TU VOIS ?...



ET COMME LE CORPS DU SCULPTEUR ÉTAIT ÉTENDU TOUT À CÔTÉ, ON PEUT PENSER QU'IL A VOULU LAISSER UN MESSAGE ... LE NOM DE SON ASSASSIN, PEUT-ÊTRE ?

35



Je ne veux plus. Non, je ne veux plus qu'il s'acharne à me faire revenir dans le tumulte des jours d'avant.



Être ou ne pas être !... Je comprends, maintenant. Oui, maintenant que j'ai goûté le calme lumineux et le long plaisir de la mort...



Bien sûr, grâce à lui, j'ai pu marcher à nouveau. De temps en temps je fais quelques pas. Mais, l'insensé ! Malgré sa science et sa folie, il ne me fera pas reprendre goût à la vie.



U.T.O.B.E.S...
B.O.T.U.S.E...



U.O.B.B.E.T...
B.O.U.T.S.E...



T.O.M.B.S.E...
T.O.B.U.S.E...



JÉRÔME!



C'EST AGRÉABLE, JE TE JURE ! TU AS ÉTÉ TOTALEMENT ABSENT DURANT TOUTE LA SOIRÉE ! JE SUPPOSE QUE TU CHERCHAIS L'ORDRE DES SIX LETTRES RENVERSÉES, PENDANT QUE MOI JE FAISAIS LA CONVERSATION !



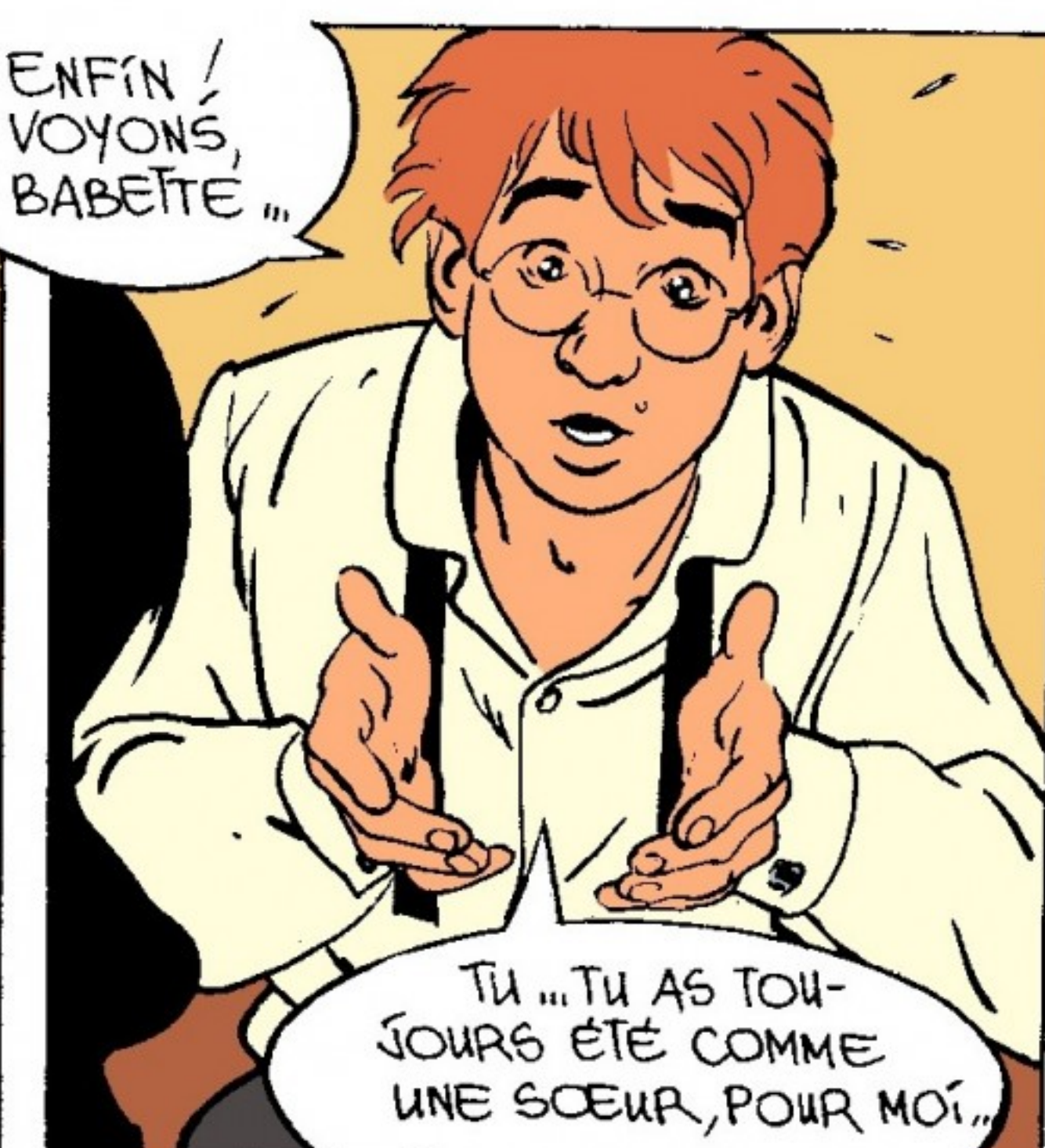
DIS, TU SAIS CE QU'ELLE M'A DEMANDÉ, TA GRAND-MÈRE ?... NON, HEIN ?... BEN, JE TE LE DIS : ELLE VOULAIT SAVOIR SI, DEPUIS LE TEMPS, NOUS ÉTIONS FIANCES !...

AH / C'EST AMUSANT, ÇA !



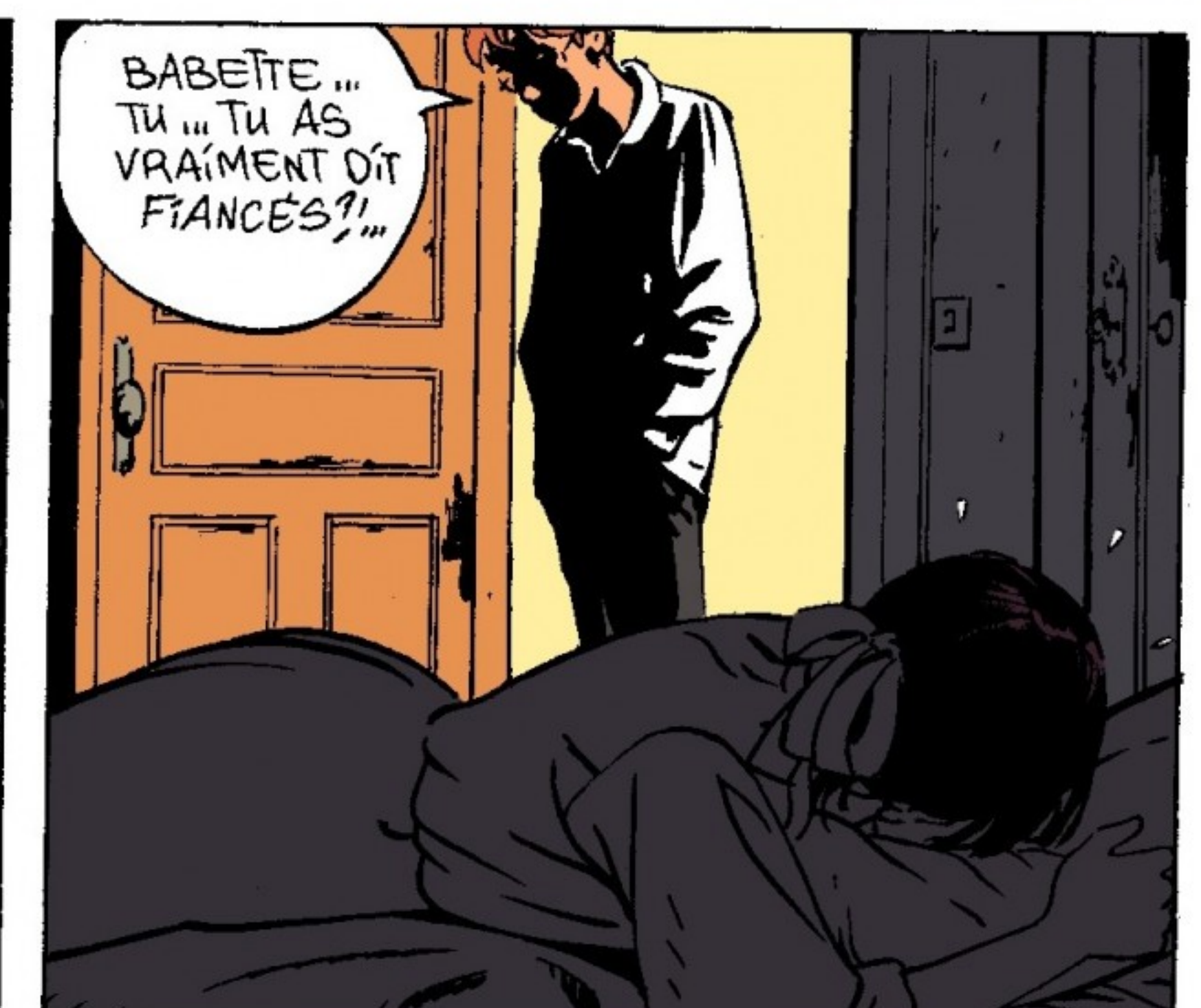
JE LUI AI RÉPONDU... OUI !

MAIS TU ES FOLLE ! QU'EST-CE QUI T'A PRIS ?



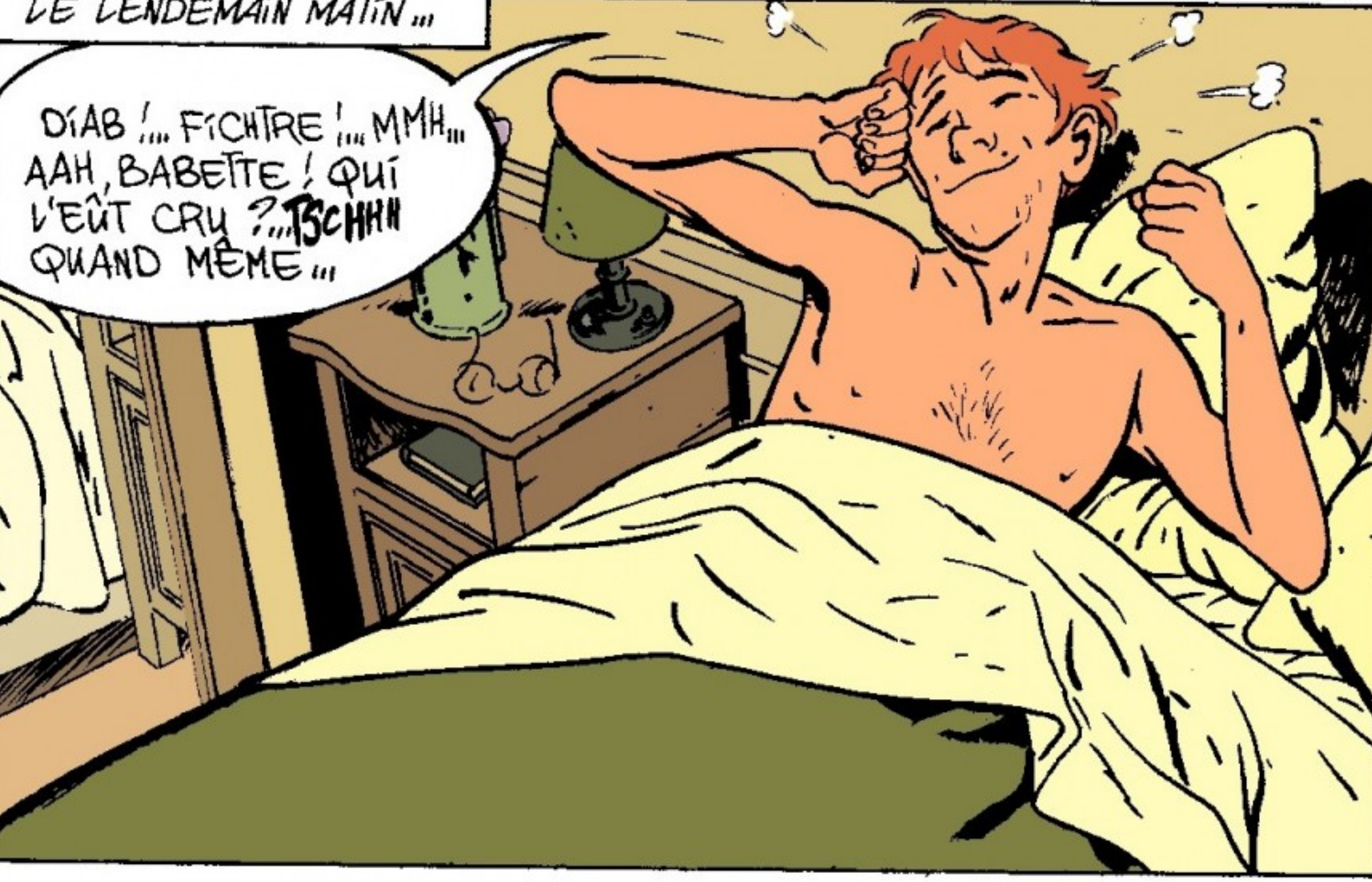
ENFIN ! VOYONS, BABETTE ...

TU ... TU AS TOUJOURS ÉTÉ COMME UNE SŒUR, POUR MOI ...

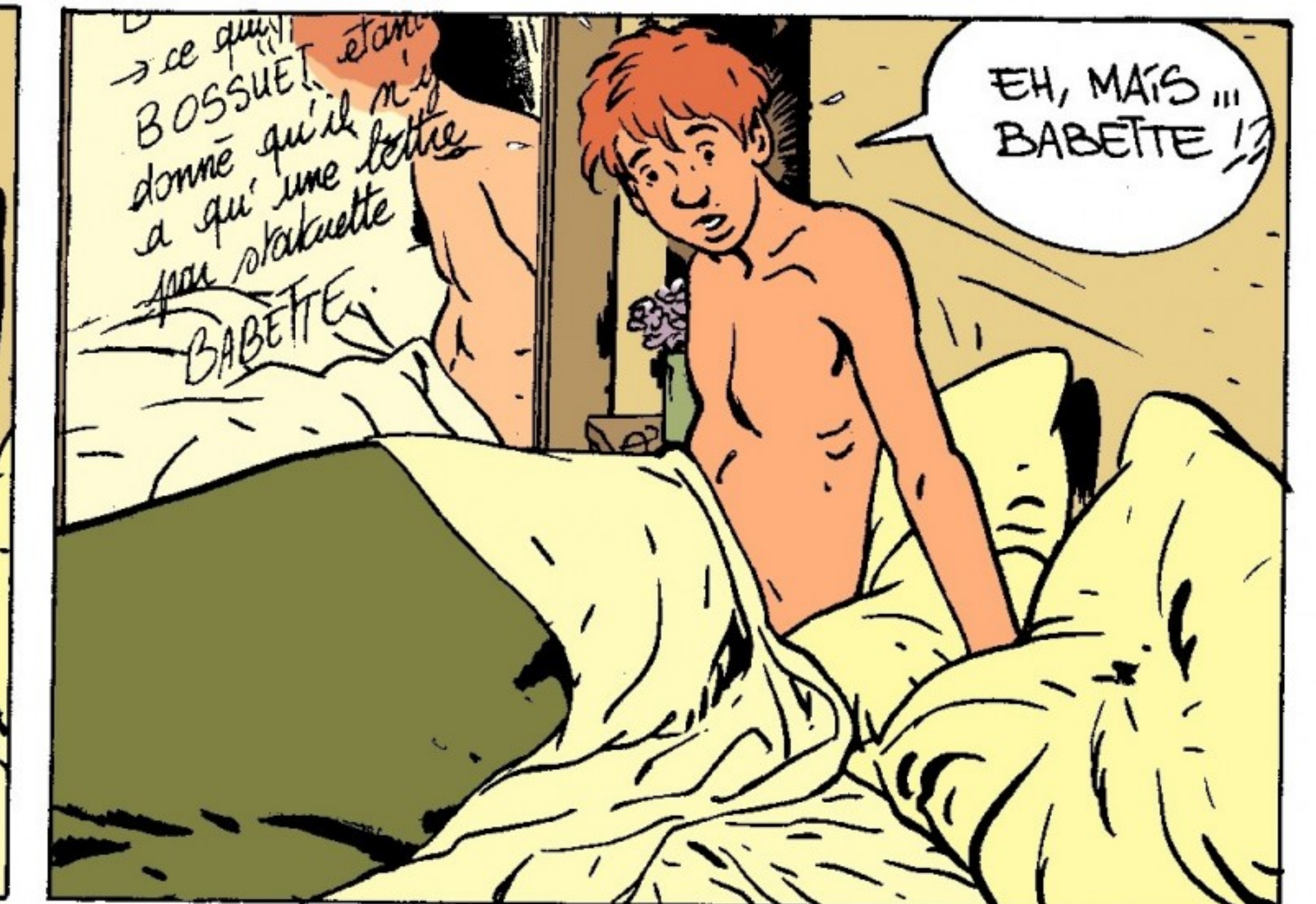


BABETTE ... TU ... TU AS VRAIMENT DIT FIANCÉS ?!

LE LENDEMAIN MATIN ...

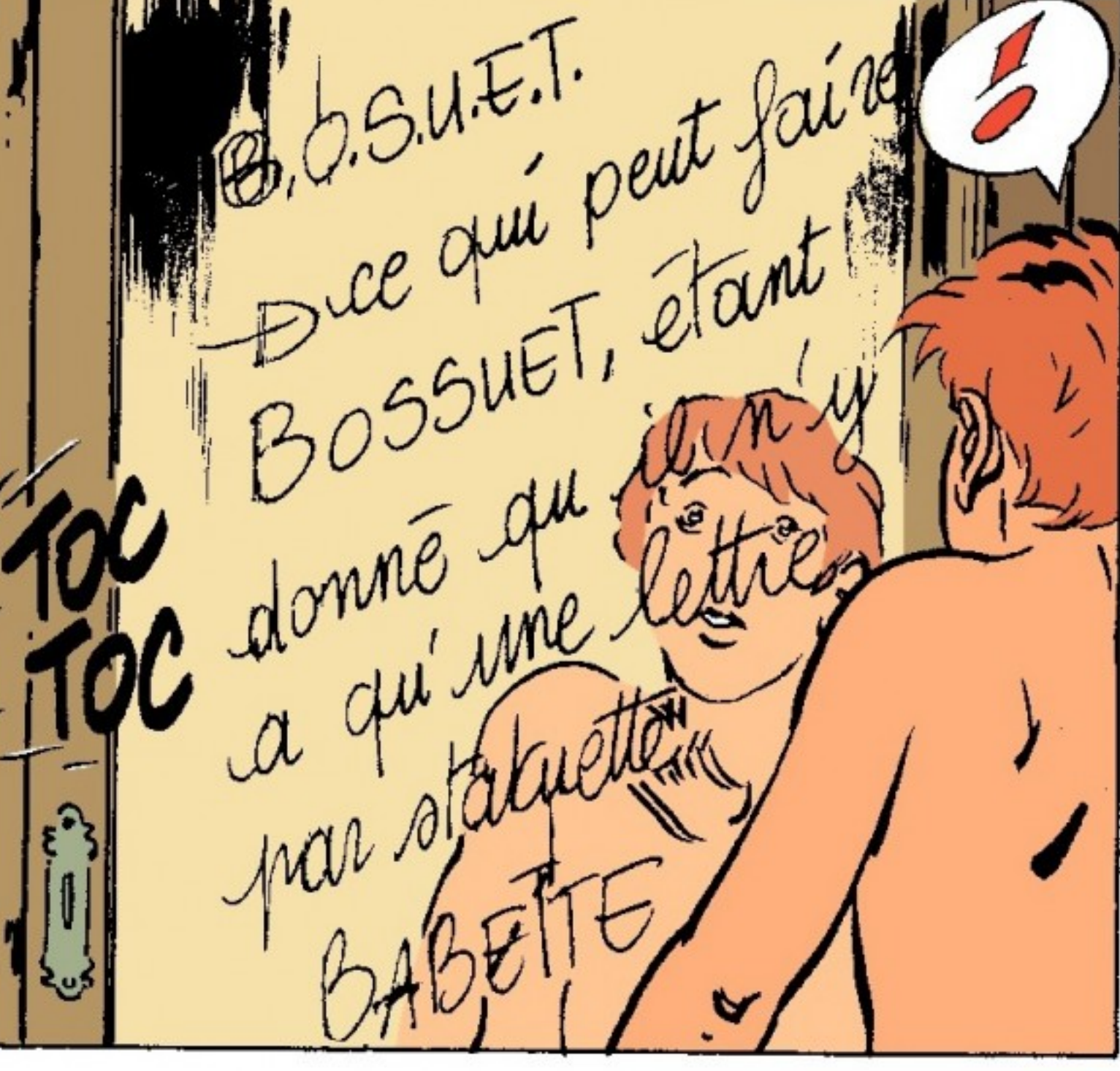


DIAB ! ... FICHRE ! ... MMH ... AAH, BABETTE ! QUI L'ÉUT CRU ? ... SCHHH QUAND MÊME ...



→ ce qui BOSSUET, étant donné qu'il n'a donné qu'une lettre par statuette BABETTE.

EH, MAIS ... BABETTE !



BOSSUET. Dice qui peut faire BOSSUET, étant donné qu'il n'y a qu'une lettre par statuette BABETTE.



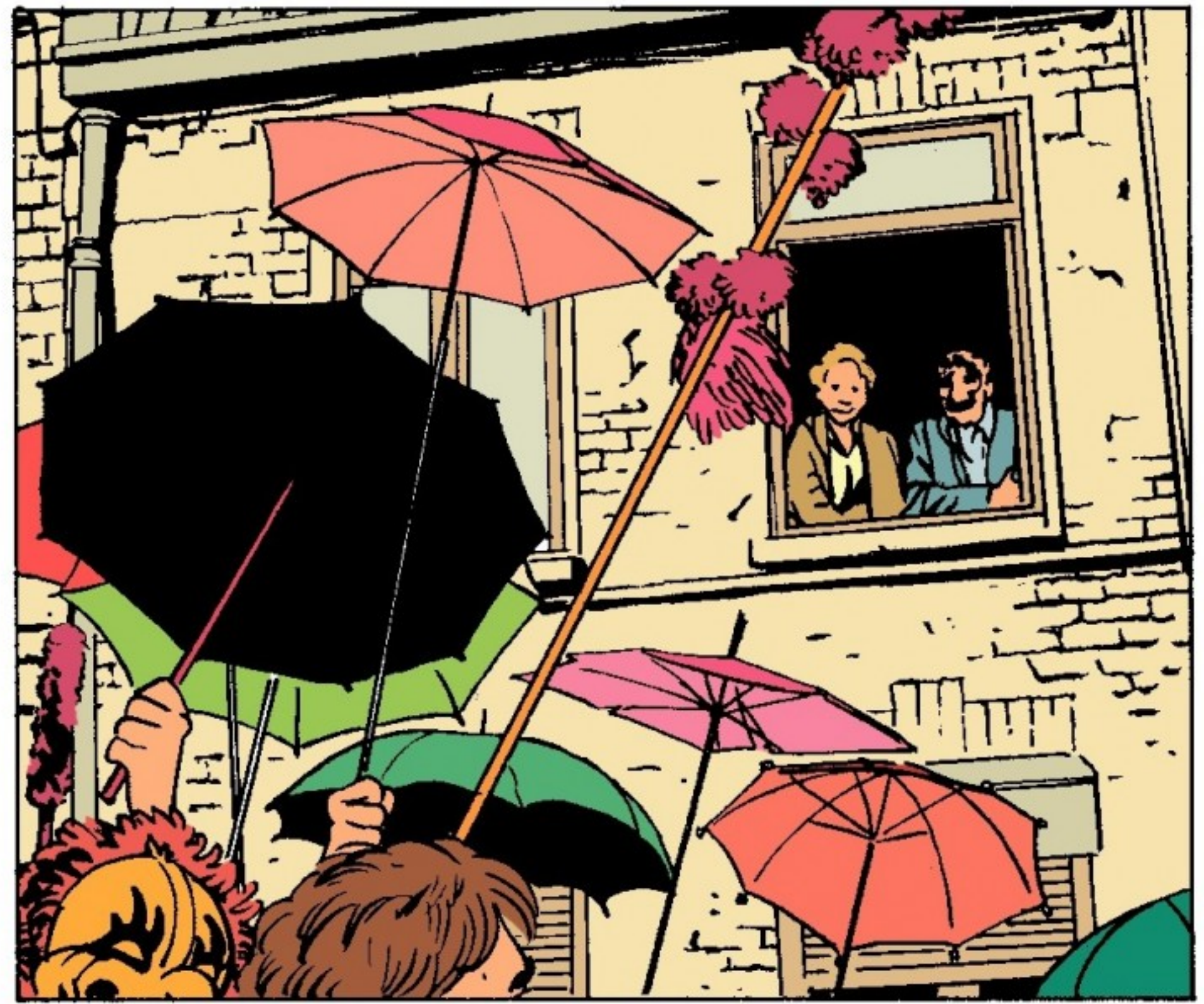
JÉRÔME, IL Y AVAIT CECI POUR TOI, SOUS LA PORTE ...

EUH ... TA FIANCÉE EST PARTIE ACHETER DES CROISSANTS ! ...



JÉRÔME ! QUE SE PASSE-T-IL ? TU ES TOUT PÂLE !

DEUX MOIS ! DEUX MOIS DÉJÀ QUE BABETTE A DÉPARU, PEUT-ÊTRE AURAIS-JE DÛ QUAND MÊME PRÉVENIR LA POLICE ...



ENFIN ! JE N'AI PAS PERDU MON TEMPS, BOSSUET, JE SAIS MAINTENANT QUI C'EST ! UN PEU GRÂCE À L'ONCLE SÉBASTIEN, D'AILLEURS !



EUGÈNE GUILLOMET, DIT 'BOSSUET', FILS DE LA VIEILLE HERBORISTE, ET QUI EST MORT TROIS FOIS ! ANCIEN ARCHIVISTE DE LA MAIRIE, SURNOMMÉ BOSSUET À CAUSE DE SON GOÛT POUR LA RELIGION ET LES SERMONS ... LE SCULPTEUR L'AURA RECONNU ! IL AVAIT ÉTÉ ARCHIVISTE, LUI AUSSI, À LA MÊME ÉPOQUE,



LE MAÎTRE-CHANTEUR, ÇA NE PEUT ÊTRE QUE LUI, ET IL N'EST PAS IMPOSSIBLE QU'IL SOIT AUSSI L'HOMME AU MASQUE DE CARNAVAL ...

LÀ-BAS !

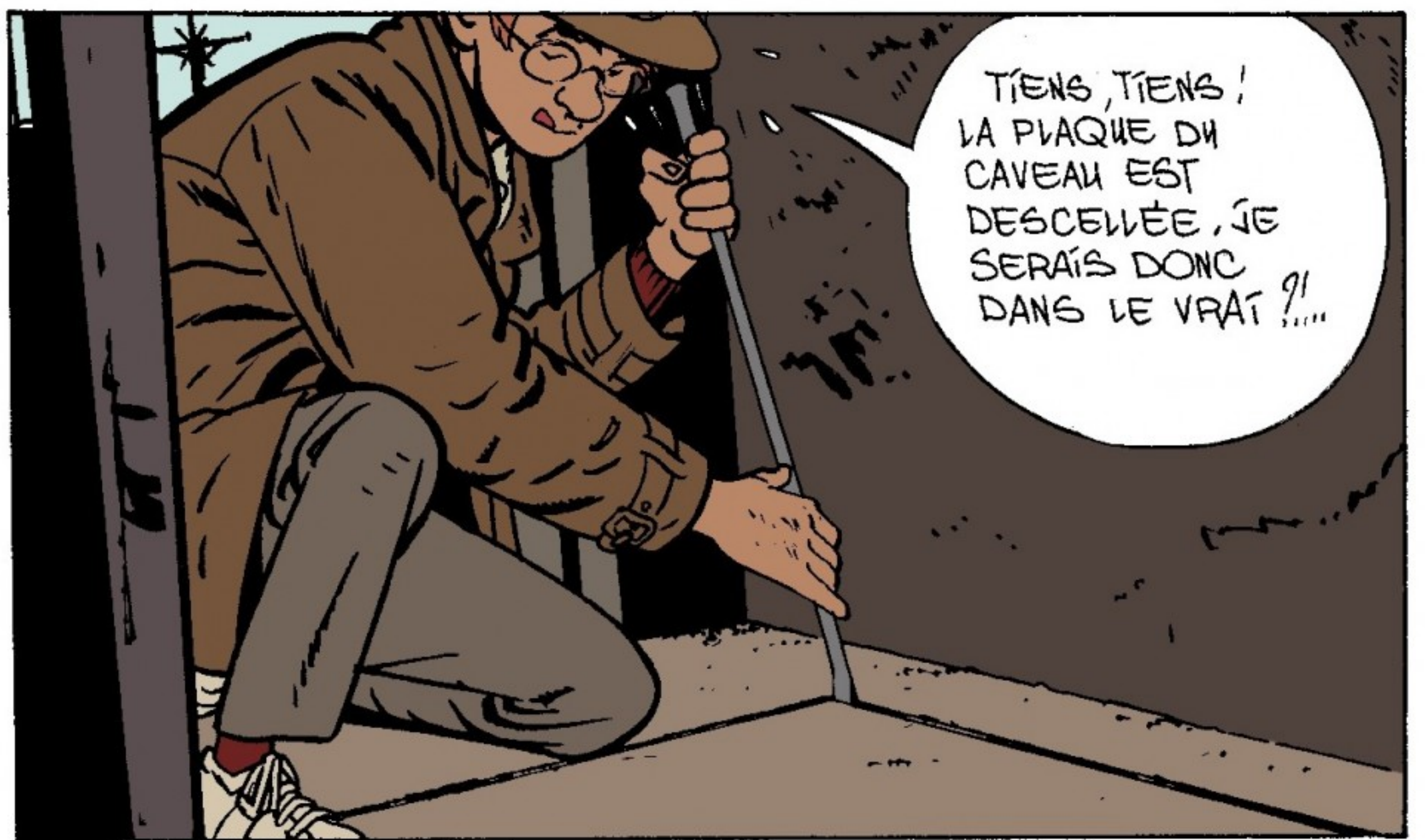
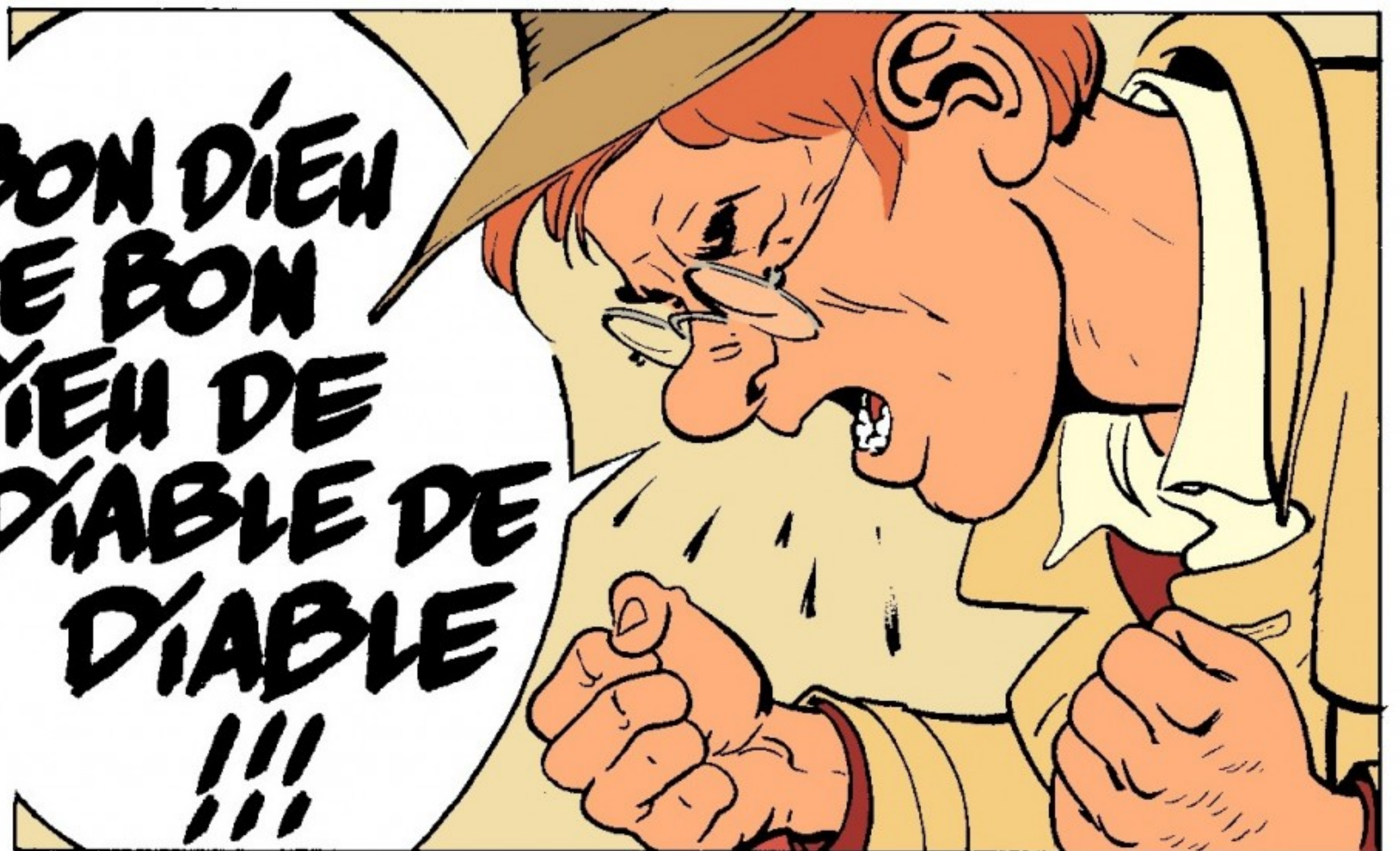


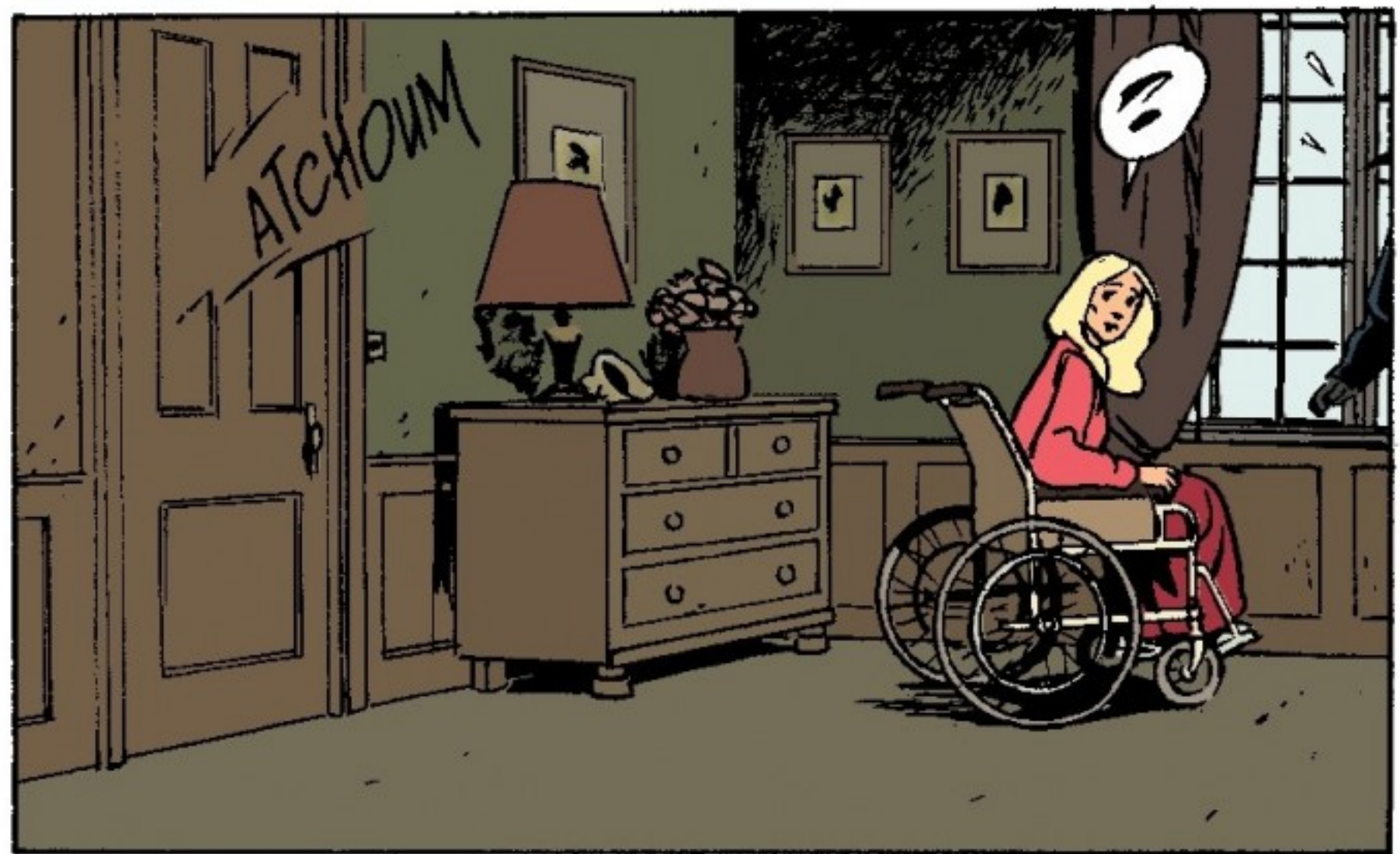
LUI ! L'HOMME AU MASQUE !



LÂISSEZ-MOI PASSER ! ARRÊTEZ-LE !

38



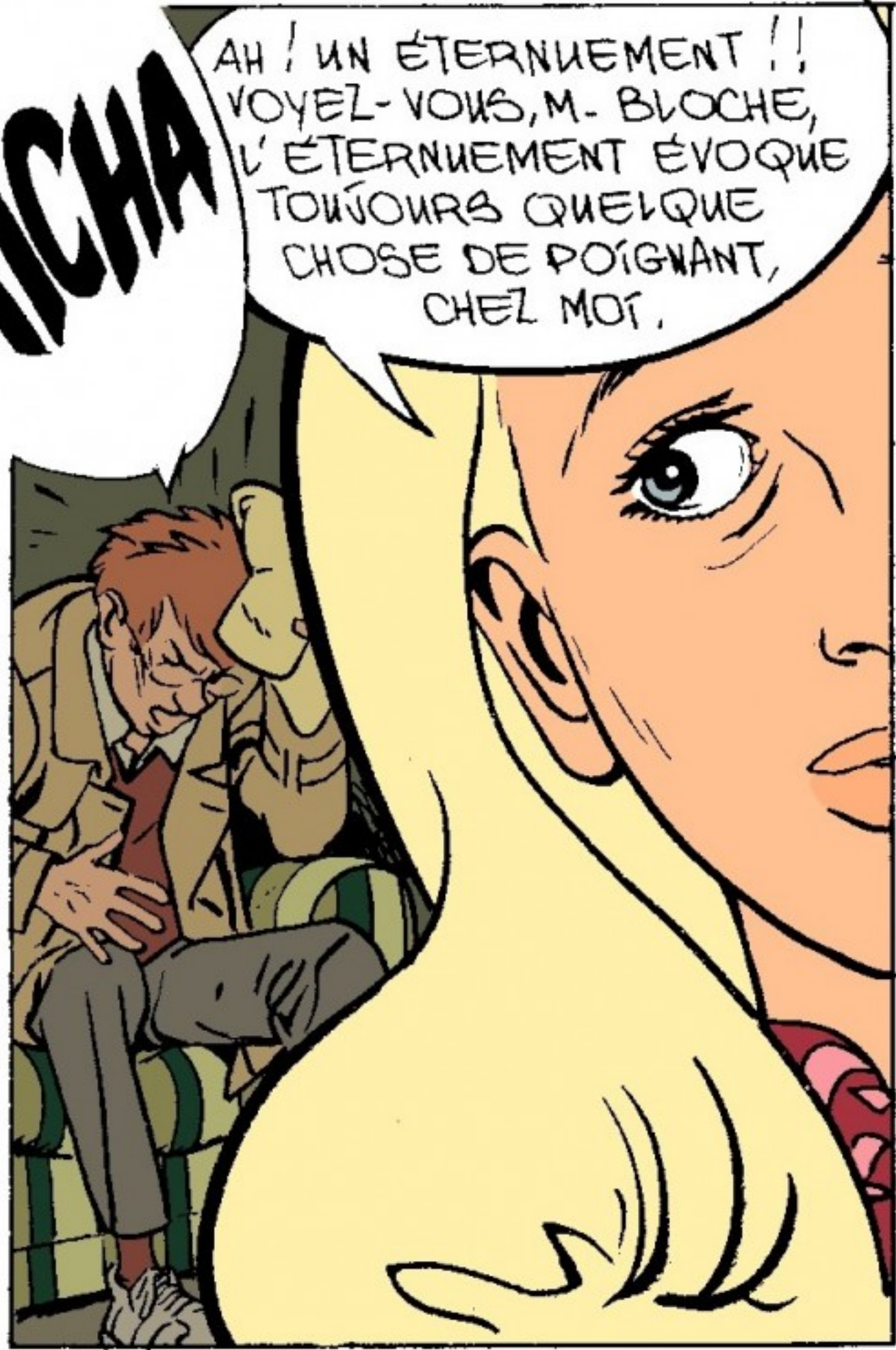




J'É... D'ACCORD! JE COMPRENDS TOUT ÇA, MADAME KARA, MAIS EN ENTRANT ICI, QUI M'A ASSOMÉ ?...



ÇA, JE NE PEUX PAS VOUS LE DIRE, MAIS VOUS LE SAUREZ BIENTÔT.



AÏCHA
AH ! UN ÉTERNUEMENT !! VOYEZ-VOUS, M. BLOCHE, L'ÉTERNUEMENT ÉVOQUE TOUJOURS QUELQUE CHOSE DE POIGNANT, CHEZ MOI.



AU DÉBUT DES TRAVAUX DE MON MARI ET AVANT MON ACCIDENT, J'ÉTAIS SON ASSISTANTE, ET NOUS AVIONS COMMENCÉ PAR TRAVAILLER SUR LE RHUME, QUI FUT LA PREMIÈRE BASE DE NOS RECHERCHES...

EUH... OUI, MAIS...



VOUS LE SAVEZ, MON MARI EST ACUPUNCTEUR ET SES ÉTUDES PRINCIPALES ONT POUR OBJET UNE ANALYSE TRÈS POUSSÉE DE L'ÉNERGIE FONDAMENTALE YING YANG DU CORPS. IL A FINI PAR DÉCOUVRIR DES POSSIBILITÉS DE TRANSFERT DE CETTE ÉNERGIE.



SON IDÉAL EST, MAINTENANT, D'ARRIVER AU DON D'ÉNERGIE, COMME ON PRATIQUE LE DON DU SANG.

OUI OUI, MAIS, MME KARA, POUR LE MOMENT, MON SEUL SOUCI EST DE METTRE LA MAIN SUR VOTRE MARI POUR QU'IL RÉVEILLE BABÈTE. APRÈS, ON VERRA !



ALORS ? OÙ EST-IL ?

IL CHERCHE M. GUILLOMET, BOSSUET, SI VOUS PRÉFÉREZ. APRÈS SON CRIME, MON MARI L'AVAÏT ENFERMÉ, MAIS IL A RÉUSSI À S'ENFUIR...



ALLEZ VOIR CHEZ LUI, À L'HERBORISTERIE !



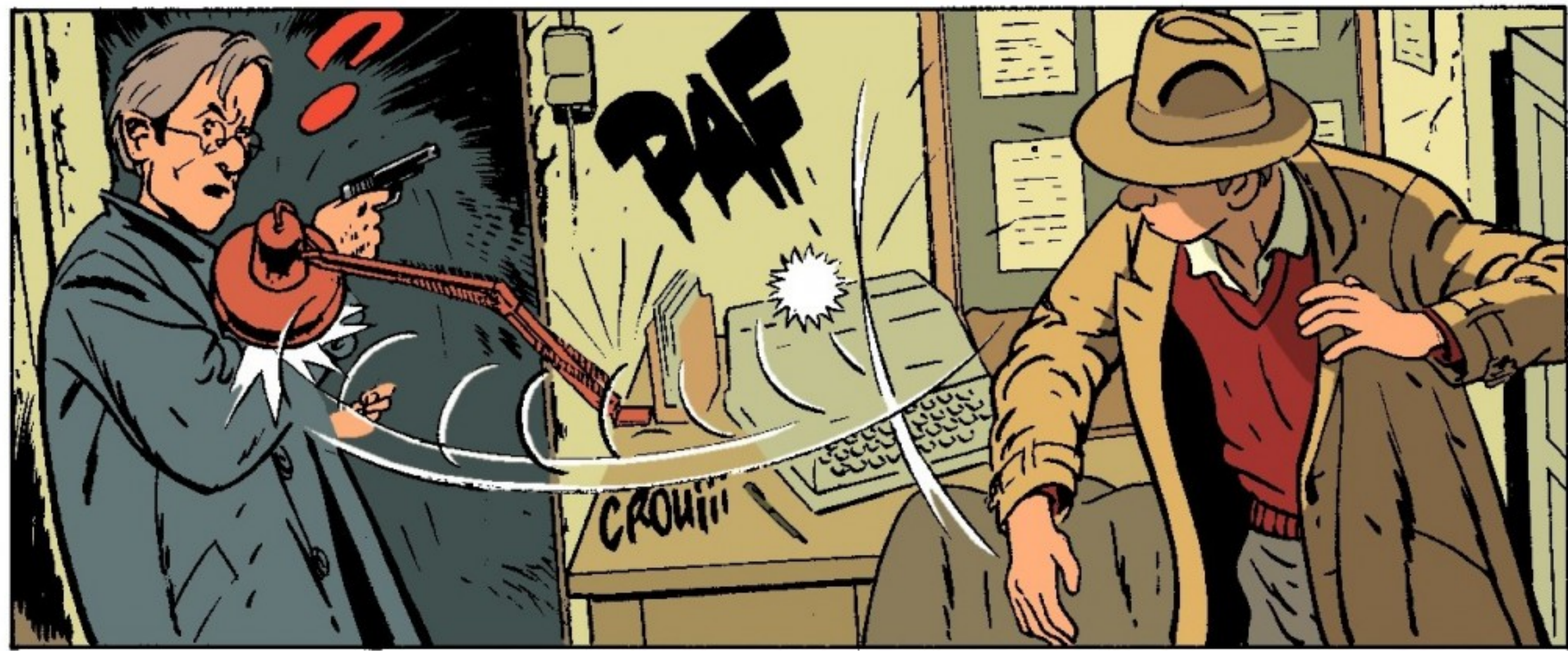
41





RUSE GROSSIÈRE !

ET SI JE VOUS DIS QU'IL EST DERRIÈRE VOUS ?!



BON, ÇA SUFFIT ! D'ACCORD, VOUS ESSAYEZ DE SAUVER VOTRE FEMME. D'ACCORD, LES TRANSFERTS D'ÉNERGIE ET TOUT LE TINTOUIN ...

MAIS MAINTENANT, ON VA AU CÛMÈTIÈRE RÉVEILLER BABÈTE, COMPRIS ?!



... ET LE GARDIEN DU BEFFROI ... ET BOSSUET ? ... QU'ONT-ILS À VOIR DANS VOS EXPÉRIENCES ?

MMH ... M. LAPIS, LE GARDIEN, POSSÈDE UN GRAND POTENTIEL ÉNERGÉTIQUE, C'EST UNE SORTE DE PILE, SI VOUS VOULEZ ! ...

CHARMANT ! CONTINUEZ !



OUI ! ... DONC, DONNER DE L'ÉNERGIE EST UNE OPÉRATION INFINIMENT SUBTILE QUI S'EFFECTUE AU NIVEAU CELLULAIRE. EN GROS, IL FAUT QUE SE PRODUISENT DES DIFFÉRENCES DE POTENTIEL ENTRE LES CELLULES, QUE SE CRÉENT DES DISCONTINUITÉS DE FRÉQUENCES TRÈS PRÉCISES ! ...



ET POUR CE FAIRE, BOSSUET, BIEN QUE MÉDIOCREMENT INTELLIGENT, N'EN POSSÈDE PAS MOINS UN DON, INESTIMABLE POUR MOI : SON CORPS POSSÈDE TOUTES LES CORRESPONDANCES DE FRÉQUENCES AVEC CELLES DE MA FEMME.



C'EST EN QUELQUE SORTE UN TRANSFORMATEUR IDÉAL, IL EST LA CLÉ DE LA GUÉRISON DE M^{ME} KARA !



IL N'EST PAS RESPONSABLE DE TOUT CE QU'IL A FAIT : CES CHANTAGES, CE MEURTRE ... TOUTES LES MANIPULATIONS D'ÉNERGIE QUE JE LUI AI FAIT SUBIR ONT QUELQUE PEU ÉBRANLÉ SES STRUCTURES MENTALES ; IL EST DANGEREUX, MAINTENANT !

43





ALLONS
M. GUILLOMET,
ALLONS, NE FAI-
TES PAS L'IDIOT.
SANS MOI, VOUS
ÊTES FOUTU!



**NON, NON,
KARA!**
CE N'EST PAS UN
HASARD SI MA VIE
A ÉTÉ PROLONGÉE!
MA MISSION DOIT
MAINTENANT ÊTRE
POURSUIVIE ...



PAN



?!
?!
NON, CE
N'EST PAS
POSSIBLE
! ...



TOI, MA CHÉRIE ??
MAIS TU ES FOLLE !
POURQUOI, ??
POURQUOI !!

C'EST MOI QUI
L'AVAIS DÉLIVRÉ
... IL ME FAISAIT
PITIÉ ...



MAIS IL FALLAIT QUE JE LE TUE ! ...
JE TE L'AVAIS DIT, LAISSE-MOI ...
LAISSE-MOI MOURIR.

J'É
N'ARRIVE
PLUS À
AIMER LA
VIE, JE
TE L'AVAIS
DIT !



TUER BOSSUET, C'EST À
COUP SÛR REMETTRE LES
CHOSSES EN ORDRE ! IL
ÉTAIT DÉJÀ MORT, ET SANS
LUI, JE VAIS POUVOIR
RECOMMENCER
À MOURIR,



SANS LUI, POUR
MOI, TOUT EST FINI,
ET ENFIN TOUT
VA POUVOIR
RECOMMENCER ...

45



Dans la froidure de Bergues,
bourgade plantée à dix kilomètres
à vol de solex de Dunkerque,
sévit un maître-chanteur.

Sorte de Robin des Bois des temps modernes,
il extorque aux nantis l'argent
qu'il redistribue aux laissés-pour-compte.

Parmi les notables ainsi délestés,
Sébastien Bloche, le tonton de Jérôme.

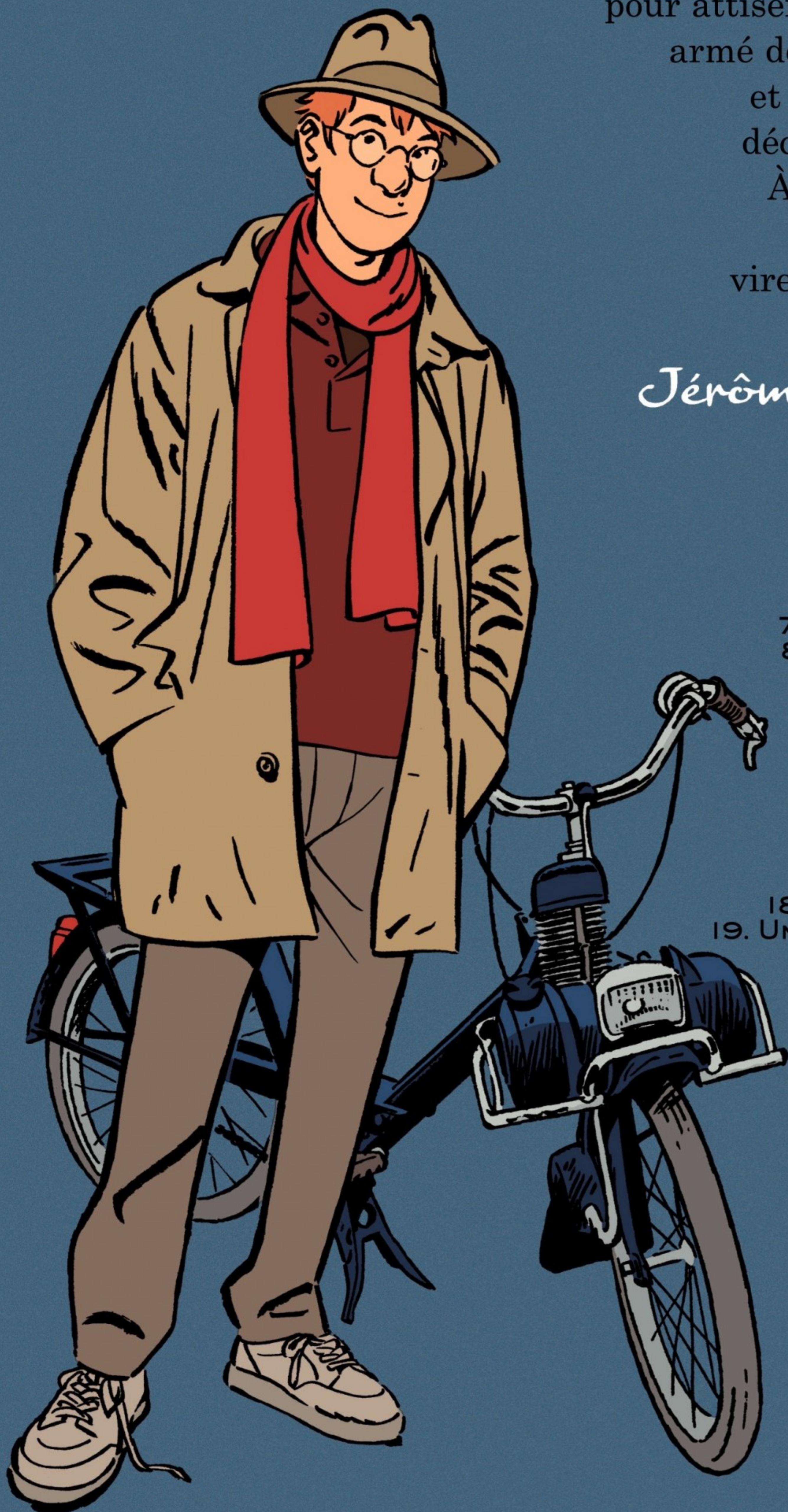
C'est plus qu'il n'en faut
pour attiser la curiosité de notre héros qui,
armé de son chapeau, de son imper
et d'un rhume persistant,
décide de mener l'enquête.

À ses risques et périls !

La grisaille du Nord
vire parfois au rouge sang...

Jérôme K. Jérôme Bloche

1. L'OMBRE QUI TUE
2. LES ÊTRES DE PAPIER
3. À LA VIE, À LA MORT
4. PASSÉ RECOMPOSÉ
5. LE JEU DE TROIS
6. ZELDA
7. UN OISEAU POUR LE CHAT
8. LE VAGABOND DES DUNES
9. L'ABSENT
10. UN BÉBÉ EN CAVALE
11. LE CŒUR À DROITE
12. LE GABION
13. LE PACTE
14. UN FAUVE EN CAGE
15. LA COMTESSE
16. LA LETTRE
17. LA MARIONNETTE
18. UN PETIT COIN DE PARADIS
19. UN CHIEN DANS UN JEU DE QUILLES
20. FIN DE CONTRAT
21. DÉNI DE FUITE
22. MATHIAS
23. POST MORTEM



WWW.DUPUIS.COM

CODE PRIX : DU04
ISBN 978-2-8001-5569-2



9 782800 155692